

<<承福纳祥吉祥年画>>

图书基本信息

书名：<<承福纳祥吉祥年画>>

13位ISBN编号：9787501968275

10位ISBN编号：7501968276

出版时间：2009-1

出版时间：刘莹、 颜文华 中国轻工业出版社 (2009-01出版)

作者：刘莹 等 著

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<承福纳祥吉祥年画>>

内容概要

《承福纳祥吉祥年画》收录的是年画中的精品，年画是中国民间古老又传统的民间艺术品之一。过去每值岁末，人们都有张贴年画的习俗，以装饰门户，增强节日欢乐祥和的气氛，祝愿新年吉庆，驱邪迎祥。

年画一年一换，张贴后供一年欣赏之用，故有“年画”之称。

中国年画文化内涵丰富，有很高的文化艺术价值，是中国民众最为广泛的年俗文化观赏品和吉祥挂图，被称为农耕时代百姓的“墙上电视”。

民间年画的欣赏使用对象大多为社会底层劳动人民，年画是他们美化生活、表达情感、惩恶扬善、寄托理想的一种特殊话语。

中国民间在历史上创造的大量经典性年画作品，洋溢着中华民族的馥郁气息，如今已成为中国一些地域乃至整个民族的文化符号。

早在汉代，中国就有贴门画的习俗，人们把传说中的门神贴在门上，以示驱邪避灾，这是年画的前身。

两宋时称作“纸画”，其题材也扩大到表现美好生活、吉祥欢乐及历史人物题材。

明代叫“画贴”，清代道光年间始称为“年画”。

民间年画随着历史的发展几经演变，各地年画形成了自己的独特风格。

天津杨柳青、河南开封朱仙镇、山东高密和潍县杨家埠、河北武强、江苏桃花坞、广东佛山、陕西凤翔、山西新绛和临汾、四川绵竹等地都是中国年画的主要产区。

<<承福纳祥吉祥年画>>

书籍目录

年画略说门神壹门神壹门神贰门神贰簪花晋爵簪花晋爵招财王猫蝶富贵富贵满堂天仙送予财神献瑞

<<承福纳祥吉祥年画>>

章节摘录

插图：

<<承福纳祥吉祥年画>>

编辑推荐

《承福纳祥吉祥年画》由中国轻工业出版社出版。

<<承福纳祥吉祥年画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>