<<食血蝙蝠>>

图书基本信息

书名:<<食血蝙蝠>>

13位ISBN编号: 9787501975976

10位ISBN编号:7501975973

出版时间:2010-8

出版时间:中国轻工业出版社

作者:蓝玛

页数:217

字数:140000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<食血蝙蝠>>

内容概要

《食血蝙蝠》

亚伦和苏珊,两个利用假期到南方边陲旅游的孩子。

他们无意之中陷进了一个可怕的阴谋当中。

他们奇异地发现传说中的一种食血蝙蝠。

随即有一对神秘的日本夫妇进入了他们的视野。

在他们那二人诡异的行踪背后,人们听到了一个几十年前的故事。

在独眼猫的引领下,孩子们进入了美丽的热带雨林,见到了精灵般的女孩子尼玛,就是尼玛把他们带进了一个亘古之谜的旅途。

《梦的眼》

仿佛是真实发生的事,但那确实只是个梦境。

直的!

黑白两个圆球猝然相撞。

一簇白光后,苏小马看见天花板上出现了一只巨大的眼睛。 在眼睛的深处,正发生着一个诡秘的故事。 却不料,一觉醒来,梦中的所见竟然都是真的。

苏小马简直无法解释。

不久,梦的眼再次睁开了,苏小马依次看到了第二幕、第三幕……梦境一一变成了现实。 终于有一天,苏小马梦见了一起可怕的凶案……

<<食血蝙蝠>>

作者简介

蓝玛,原名马铭,著名儿童文学作家,北京侦探推理文艺协会副会长。 1951年生于北京,曾下乡云南兵团支边多年,1992年返京。 1987年开始文学创作,已出版中长篇侦探小说数十部,儿童文学作品12部,8部作品被拍成影视剧。 曾获"中国侦探小说大奖赛"二等奖、公安部"金盾文学奖"

<<食血蝙蝠>>

书籍目录

食血蝙蝠

- 1. 老林深处的夜市
- 2.夜幕中的"独眼猫"
- 3. 恐怖的灰蝙蝠
- 4. 赌场里的老夫妇
- 5. 从夜晚到黎明
- 6. 蓖麻树上
- 7. 怪异的竹楼
- 8. 牛车向晨雾中走去
- 9. 老林中的高脚楼
- 10. 尼玛隐瞒的一句话
- 11. 越来越浅的脚印
- 12. 死者手中的眼睛
- 13. 进入山洞
- 14. 木香之谜
- 15. 古生物化石
- 16. 石缝中的那个人
- 17. 老太婆讲述的秘密
- 18. 也许这才是开始......

梦的眼

- 1.无法破解的梦境
- 2.同样的梦境引出了恐怖的情景
- 3.黑球没有击中月亮
- 4.今天的梦境是第五个
- 5.孤独而奇异的院落
- 6.幽魂一样的女人
- 7.魔鬼一样的男人
- 8.雪鸥
- 9.天机并非不可泄露
- 10.许多事情是意想不到的
- 11.梦境中出现了他
- 12.那男人感到窒息了
- 13.罪恶念头再次诞生
- 14.踏在悬崖的边缘
- 15.两个人钻进了溶洞
- 16恐怖的溶洞中
- 17.石壁中垂着一只手
- 18.恐惧的醒悟
- 19.循着魔鬼的脚迹寻找
- 20.屋子里有人么
- 21.与恶人相约
- 22.恐怖时刻降临
- 23.更大的恐怖在继续着
- 24.无解

作品?手迹?影像

<<食血蝙蝠>>

作品?蓝玛 手迹?蓝玛 影像?蓝玛 欢迎加盟冒险文学俱乐部 读者调查表 名家联袂隆重推荐 中国原创冒险文学书系

<<食血蝙蝠>>

章节摘录

2.夜幕中的"独眼猫" 如果不是意外碰见的话,亚伦绝对不会主动地去想这个人。 因为白天所见所闻的一切早把那只"猫"淹没了。

天将黑时,他和苏珊蹲在街头的小摊儿边各自吃了一碗又酸又辣的豆粉,他们决定吃完豆粉就去 西北方向的五角街转转,听说那里有地下赌场,能看到许多难以一见的情景。

据说有人提着皮箱进去,出来的时候不但变成了一文不名的穷光蛋,还被人削掉半个耳朵。

告诉他们这些的,是一个十五六岁的男孩子,自称叫巫师007。

小巫师说他祖籍是上海人,为什么只身流落在这里,秘而不宣。

这个小巫师神秘地出现,又神秘的消失,亚伦不留神他就不见了。

亚伦觉得自己东张西望的原因,很可能是在巡睃那男孩儿。

结果,没发现巫师007,却意外地看见了独眼猫。

首先引起他注意的倒不是对方那张总好象在笑的圆脸,而是他的装束。

白天他是一身民族男人很随意那种衣裤,肥大的黑布裤,同样肥大的白色偏短的对襟上衣,裹着包头巾。

而此刻,除黑布裤没变外,上衣变成了一件皱巴巴的灰格子西装,包头巾变成了一顶黑毡帽。

夜色中,毡帽的帽檐压得很低。

亚伦几乎是凭感觉认出了这个人。

正好在经过一家小店时他回了一下头,亚伦确信自己没有看错。

正是独眼猫。

亚伦不敢肯定自己是不是有目的决定跟踪,恐怕目的并不十分明确,他只是觉得自己碰上了一个"值得"跟上去的人,仅此而已。

当时苏珊正穿过芭蕉林,到那边去买一种粘乎乎的热带水果,亚伦估计很快就会回来,便没喊她

现在看来,情况并不那么简单。

看得出,已经跟出挺远了。

弄不清对方的明确去向。

独眼猫穿过一片竹子,突然嗖地回身低喊:"谁!

亚伦心头一紧,贴着一株大蓖麻树不敢动。

原来独眼猫在试探,没听见动静便松了口气。

就见他把毡帽取下来看看,重新扣在头上,吐了泡口水便继续走了下去。

亚伦出了一头汗,用手背抹了一把,敏捷地跟了上去。

接下去的一段路几乎全是蓖麻树,那真正可以称得上树了,绝不是印象中那种栽在墙角的蓖麻。 它的干完全是树木的感觉,其它就不用说了。

夜色更浓了,证明离闪烁的集市已远。

天幕深如大海,星星亮得确实像一颗颗碎宝石。

亚热带的气息浓透了,昏昏地弥漫在纯净的夜空中。

有一种叫不上名字的粉白粉白的花,异香扑鼻。

独眼猫鬼魂似地窜进一片灌木,亚伦跟过去的时候,一眼就看见了前头的一座雅致的竹楼。

独眼猫看见竹楼下有一辆摩托,便快步地奔上了楼梯。

亚伦不敢再跟了,他有一种恐惧感,觉得四周很可能有人。

倾听了约一分钟,除了虫鸣听不见其它声音。

无边的原始老林在竹梢后的远方投下浓黑如墨的影子,竹梢头坠着一弯月牙儿。

地上的一条小径说明有人从集市方向来,估计自己已走出一段距离了。

亚伦开始不放心苏珊。

他拿不定主意是不是算了,如果算了,沿那条小径走下去一定不会错。

可大约就在这时候,竹楼上边的门开了呀地弄开条缝,一团黑乎乎的东西从门缝里飞了出来,正落在

<<食血蝙蝠>>

亚伦的脚前不远的地方。

仔细看,竟是独眼帽的那件皱巴巴的破西装。

哦,怎么啦?

亚伦吸了口冷气,他试探着用脚尖踢了踢那团东西,脑子里倏地冒出一股恐怖感。

他甚至怀疑独眼猫让竹楼里的什么人给杀了。

是的,黑夜与罪恶时常缠在一起。

他的目光久久地凝视着那竹楼,直到一阵刷刷声传进耳朵。

亚伦循声望去。

声音不是来自小径,它是从竹林深处传来的。

亚伦拧过头去的时候,突然间像被什么力量慑住了,周身发冷。

就见悠深的竹林里有一个白色的人走了出来,通体完全被一层白纱包裹着,走起路来像是在飘。

自然是连头一起包裹着,如果有一些腰身,感觉上倒像是个女的,但这个人却显得比较强壮。

那白影子走得挺快,径直地上了竹楼。

门声一响,影子闪进去不见了。

亚伦觉得自己差不多傻了,奇异感和恐惧感弄得他头脑发木,思惟像生了锈的老机器,完全转不动了。

他沿着暗影绕到竹楼的另一边,又轻轻一跃摸到了竹楼下的木柱子处。

嘎—— 一声突然的怪叫把他吓了半死,细看时,竟发现在距离自己不到一公尺远的地方,一 根铁链子上居然锁着一只鹰,好高大的一只秃鹰……不不,好像什么书上说,这东西叫隼。

亚伦咬着拳头后退、后退……突然哇地一声撒腿逃去。

竹楼的门迅速地开了,光撒出来。

亚伦就地伏倒,看见光中有一条影子闪动着。

就这样僵持了一会儿,门关上了,四周再次被黑暗所笼罩。

亚伦理智上很明白,自己现在正是应该逃跑的时机。

但是怪了,经过方才那一吓,他胆子反倒壮了起来,一股很逆反的情绪竟使他朝着竹楼再次摸过去... ... 他敢肯定,一件不可思议的事情正在那里发生!

摸到楼梯处的时候,他首先听到了声音,感觉上是一咕咕的笑声,接着是说话的声音,分不出男 女。

那话音怪怪的,不是汉语。

又往上摸,咕咕的笑声变成了嘿嘿的笑声,话音也变成了另一个人。

"木香,我只要木香!

' 听上去是外国人在学中国话。

亚伦紧贴着板壁不敢动,上边静了一会儿。

随即,他听见了独眼猫的声音。

"木香什么样子?

你们总是要那个东西,可是却不能告诉我它是什么样子,我……" 那听不懂的说话声再次出现了 ,其间夹杂着咕咕的怪笑。

亚伦觉得这话略有些耳熟,似乎不是当地的民族语言。

突然大悟——日语!

这是日语!

巨大的,说不清楚的一股勇气使他快速爬了上去,贴近板缝往里看,一幕恐怖的场景赫然闯进他的眼帘——就见独眼猫受刑似地盘膝座在地板上,赤着上身,另一个人在一只竹筒里抓弄着什么东西,并不住地将一只染着绿色汁液的手往他身上抹。

独眼猫此刻差不多已经是绿色的了。

在墙角那地方,背对着门坐着那个披白纱的人,咕咕的笑声就是他发出的。

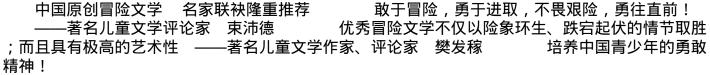
他念念叨叨地说着,那个替独眼猫抹绿汁的人就是刚才出来的那家伙,好像是翻译:那个"后背"用蹩脚的中文说:"听着,我也不知道木香什么样子,我只要你去找!

<<食血蝙蝠>>

" 独眼猫眼睛低垂,哑巴似地不言语。 那披白纱的日本人一抖身子,白纱落了下来,露出了结实的脊背。 翻译看看二人,弯腰捡起那东西,无声地披在了独眼猫的身上。 " 喳—— " 突然,一个灰乎乎的东西落在了地板上。

<<食血蝙蝠>>

媒体关注与评论



- ——著名作家、山东省作家协会主席 张炜 冒险文学,重建青少年的精神世界!
- ——著名儿童文学阅读推广人、台湾台东大学荣誉教授 林文宝 汇集原创作品,激发想象活力,营造健康环境,滋润一代新人。
- ——中国出版科学研究所所长 郝振省 愿《中国原创冒险文学书系》打造出类型儿童文 学的一片新天地。
- ——著名儿童文学评论家、中国海洋大学教授 朱自强 读者评价我是一名初中生,之前一直沉迷于国外的冒险小说,认为外国作家好有才,但心里却总想:"要是我们伟大的中国也能出版这种书,那我一定会乐翻天的。
- "没想到,这套书让我的心愿果真实现了。
- ——云南昆明市晋宁县立德中学 李晔(14岁,女) 这套小说实在太精彩了! 故事的疑点一个接着一个,让我迫不及待地往后翻。
- 比起《冒险小虎队》,我想《中国原创冒险文学书系》在我们班里取得了更大的成功,许多同学都在看,几乎是人手一套。
- ——安徽合肥市蜀山区颐和花园昆苑 胡辰磊(13岁,男) 我超级喜欢《中国原创冒险文学书系》,它既离奇有趣,又曲折惊险……真的很感谢作家和编辑叔叔,是他们让中国的少年有了自己国家的冒险小说,让我们的生活变得更加多姿多彩。
- ——辽宁省宽甸满族自治县宽甸镇中心小学 赵鞠(11岁,男) 我太喜欢这套冒险小说了——知识性、趣味性强,扣人心弦,惊心动魄! 希望再多出几本。
 - ——山东省郓城县南赵楼乡盐厂小学 李晓蕾(9岁,女)

<<食血蝙蝠>>

编辑推荐

亮点1 "中国原创冒险文学书系"是为青少年量身打造的中国第一套原创类型文学作品丛书,由当代一流的儿童文学名家精心创作,汇聚冒险、魔幻、侦探、推理、探险、悬疑、科幻等多种类型文学精品,内容上乘,装帧精美,有助于激发想象力、增强推断力、提升阅读兴趣、砥砺胆识勇气,目前该书系已经推出蓝玛神秘小说、牧铃惊险小说系列、萧袤魔幻小说系列、李志伟冒险小说系列等14种精彩图书,深受广大读者朋友的喜爱。

亮点2 "中国神秘小说第一人"——著名儿童文学作家蓝玛倾情奉献巅峰力作。

亮点3 本书内含大量精美彩色插图,以及作家寄语、手迹和珍藏相册等;附有"冒险文学俱乐部读者调查表",每个读者均有机会获赠心仪作家签名图书。

<<食血蝙蝠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com