<<把话说到点子上>>

图书基本信息

书名:<<把话说到点子上>>

13位ISBN编号: 9787502163211

10位ISBN编号:7502163212

出版时间:2008-1

出版时间:石油工业

作者:徐春艳

页数:282

字数:300000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<把话说到点子上>>

前言

这个世界上最会说话的人永远是言简意赅的人,他们知道如何用最简单的语言把意思表达到位,如何 在最短的时间内把话说到点子上。

而那些愚蠢的说话方式往往是长篇大论,却毫无重点,想得复杂、说得复杂,反倒让人一头雾水,以 致造成理解上的歧义,沟通上的困难。

懂得在关键时刻、关键场合把话说到点子上是一个人成功与否的决定性因素之一,也是一个人成熟稳重的重要标志之一。

这是一种智慧,一种醒悟,一种生存资本。

它能使你迅速地说服他人按照你的意愿去行事,还能让你得到上司的重视,处处受到同事的尊重与欢迎,赢得爱人的真心。

能说会道是每个人都希望掌握的一种本事。

但能说会道并非天生,想把话说得恰到好处,说得明白、得体而出色,需要后天有意识地培养。

本书分为四大篇,十四章,列举了多种场合与不同的人交谈时,可以运用的各种恰当的说话技巧,在 最短时间内,用最精练的语言,引起对方的兴趣,打动对方,说服对方,使你在面对领导、同事、朋 友、爱人、陌生人等各种各样的人时,都能应对自如,巧妙地把话说到点子上。

这些实用性极强的技巧,都是成功人士的智慧结晶。

相信广大读者经过学习和实践这些技巧,既能够大大提高自己的说话水平,也能够像许多成功人士一 样,说出入耳动听、打动人心的话。

本书寓道理于故事,将难以掌握的理论归纳为清晰明了、易学易懂的要点,以期能够帮助你提高语言表达能力。

人的一生离不开交流,而交流主要依靠话语,精练而有效的话语是你生活的调味剂,是你事业的推进 器,是你社交的和谐曲。

掌握了说话的艺术,一个普通人也能做到周围朋友如云,家庭生活美满幸福,前程似锦。

<<把话说到点子上>>

内容概要

本书列举了不同场合与不同的人交谈时,可以运用的各种的说话技巧,让你在最短的时问内,用最精练的语言,引起对方的兴趣,打动对方,说服对方,使你在面对领导、同事、朋友等各种各样的人时,都能应对自如,巧妙地把话说到点子上。

这些实用性极强的技巧,经过了成功人士的实践和锤炼,相信广大读者通过学习和训练,能够大大提高自己的说话水平,像成功人士那样,说出入耳动听、打动人心的话。

<<把话说到点子上>>

书籍目录

怎样生动发言,搭建你的即兴舞台 第一章 演讲如何做到短小而精悍 磁铁般的演讲开头 把话 说形象 抓住听众最想听的 讲远的不如讲近的 不受欢迎怎么办 利用数字的力量 第二 章 说服如何做到恰如其分 服人心者莫先乎情 顺言逆意归谬法 诱导对方不得不说"是" 指桑骂槐的妙用 利用人们的逆反心理来说话 说服之前先抬高对方 直接明了,一语中的 论辩首要在于"争" 以不辩应万辩——摆事实 第三章 辩论如何做到言少而服人 单刀直入,开门见山 绵里藏针,柔中带刚 诡辩能辩亦可辩怎样简单说话, 盘活你的事业 第四章 三言两语,为求职面试"话"开一条捷径 风趣会让你别具一格 扬长避短,向完人靠拢 离职原因小心说 恰如其分地自我介绍 树一帜的个性 两难问题 折中回答 底气十足赢三分 第五章 开口迂回,做好职场中的弹性沟通 如何砸碎超过风速的流 言飞语 谦虚能行万里路 亡羊没关系,关键会"补牢" 收起你的抱怨 职场言语忌越位 第六章 谈笑之间,使谈判大获其利 创造良好的谈判氛围 软硬兼施破坚冰 三十六计"走 为上" 吹毛求疵是"常规武器" 布下"最后通牒"的陷阱 第七章 使用迎合客户心理的语言 销售成功的关键 赢得可靠的第一印象 让客户实现满足感 制造一种紧迫感:欲购从 是 谏 诚实永远流行 随时赠送"高帽子" 抬着榜样去推销 有时候做听众效果更佳怎样聪 明说话——开启左君逢源的大门 第八章 如何与陌生人进行零距离交谈 说好第一句话 赞别人 都没赞过的美 激发对方的热情 无米难成炊,没话题要找话题 怎样精彩地说出自己的名字 第九章 如何短时间内把爱"谈"得绘声绘色 这样邀女生出游最易成功. 女人提的问题要回 答到点子上 不失时机地表达真情和关爱 将甜言蜜语进行到底 为爱而说的谎言 如何拒 绝求爱,干脆而不伤人 名人示爱如是说 第十章 如何说话让朋友都喜欢你 说话要低调 何在言语上维护对方尊严 对朋友如何说道歉的话 说话时如何进行心灵沟通 如何从闲聊中 加深感情 第十一章 如何说话使求人办事变容易 激将法求人,妙不可言 让你的要求得以实现 适当赞美,办事更易 "心理共鸣"求人法 要学会套近乎怎样巧妙说话, 化解难以掌控的 响鼓不用重捶 因人而异,择言而施 局面 第十二章 良药可以不苦口,忠言可以不逆耳 适当环境下批评 未批先夸 从批评自己开始 第十三章 摆脱窘境的有效话术 转换话题言其 欲盖弥彰,不如自我调侃 面对恶意者怎么反击 用戏谑冲淡尴尬 轻松解围"台阶" 糊涂话怎么说 怎样拒绝领导又不会让其生气 法 第十四章 干脆利落而不伤和气的拒绝话术 利用"别人的意思" 把拒酒的理由说得自然些后记

<<把话说到点子上>>

章节摘录

第一章 演讲如何做到短小而精悍:磁铁般的演讲开头:人们都有好奇的天性,一旦有了疑虑,非得探明究竟不可。

为了使自己的演讲开场白富有吸引力,可以一开始就制造悬念,从而激发起听众的强烈兴趣,收到奇效。

早期革命家彭湃当年在海陆丰从事农民运动工作,一次到乡场上准备向农民发表演讲。

怎样才能吸引来去匆匆的农民呢?

他想出了一个好主意。

他站在一棵大榕树下,突然高声大喊:"老虎来啦!

老虎来啦!

"人们信以为真,纷纷逃散。

过了一会儿,才发现虚惊一场,于是都围上来责怪他。

彭湃说:"对不起,让大家受惊了。

可我并没有神经病,那些官僚地主、土豪劣绅难道不是吃人的老虎吗?

"接着,他向大家宣讲革命道理。

通过他的这次演讲,该地的农运工作很快就开展起来了。

制造悬念不是故弄玄虚,既不能频频使用,也不能悬而不解。

在适当的时候应解开悬念,使听众的好奇心得到满足,同时也要使前后内容互相照应,结构浑然一体

开头吸引人,还有一些较好的办法,比如说,向听众提问。

在开头向听众提几个问题,请听众和你一同思考,可以迅速引导听众进入共同的思维空间。

提出不久,你再把自己的见解讲出来,自然可以使听众愿意把你的话听下去。

1854年7月4日,美国纽约州的罗彻斯特市举行国庆节庆祝大会,著名的废奴主义者道格拉斯在会上发表了批判种族主义的演说,他就是用提问式开始的:公民们,请原谅,让我来提出一个问题,为什么今天请我到这里发表演说?

对于你们的国家独立日,对我有什么好处?

跟我又有什么关系?

难道《独立宣言》载明的政治自由和自由平等原则,也适用于我们吗?

因此,是不是请我来把我们的劣等民族送上民族的祭坛,以及为了从你们的独立而导致我们独立的幸福,请我来承认得到裨益并表达衷心感谢呢?

在一番提问之后,道格拉斯就开始揭露美国还存在着种族歧视的黑暗制度,用无可辩驳的事实和科学根据驳倒了硬说黑人不属于人种的谬论。

演讲开场白要吸引人,也可以在语言上下工夫。

生动活泼的语言能够增强现场气氛,把听众的注意力牢牢抓在手中。

著名爱国人士续范亭在抗战学院开学典礼上向学生演讲时,开场就说:"我作为你们的校长,不是要你们服从我个人,不是的!

而是要你们服从革命。

今天礼堂门口挂着'熔炉'两个字,很好。

现在中国有三个熔炉:一是延安、晋察冀边区,八路军和新四军所在地:这是革命的熔炉;二是大后方的熔炉,有革命的,也有施行顽固教育的;三是汪精卫:日本奴才的熔炉。

<<把话说到点子上>>

后记

一本著作的完成需要许多人的默默贡献,闪耀的是集体的智慧。

其中铭刻着许多艰辛的付出,凝结着许多辛勤的劳动和汗水。

本书在策划和编写过程中,得到了许多同行的关怀与帮助,及许多老师和作者的大力支持,在此向以下参与本书编写的人员致以诚挚的谢意:欧阳勇富、廉勇、欧红梅、周珊、张艳红、柳絮恒、赵一、赵红瑾、齐红霞、齐艳杰、陆晓飞、赵广娜、王非庶、李海霞、李秀敏、王杰、张保文、李亚莉、蒙明炬、何瑞欣、杜莉萍、李卫平、李敏、梁素娟、许庆元、姚迪雷、张璐璐、毛定娟、尹娜、王巧、杨俊飞、杨婧、王娟娟、许长荣、张艳芬、王爱民、李琳、李伟楠、王鹏、罗华杰、郁红霞、葛颖炜、武敬敏、甘艳河、阎妍妍。

本书在编写过程中,借鉴和参考了大量的文献和作品,从中得到了不少启悟,也汲取了其中的智慧菁华,谨向各位专家、学者表示崇高的敬意——因为有了大家的努力,才有了本书的诞生。

凡被本书选用的材料,我们都将按出版法有关规定向原作者支付稿酬,但因为有的作者通信地址不详,尚未取得联系,敬请您见到本书后及时函告您的详细信息,我们会尽快办理相关事宜。

由于编写和出版时间仓促,以及编者水平所限,书中不足之处在所难免,诚请广大读者指正,特驰谢意。

<<把话说到点子上>>

编辑推荐

《把话说到点子上》由石油工业出版社出版。

<<把话说到点子上>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com