<<中文版会声会影9数码视频编辑教程>>

图书基本信息

书名: <<中文版会声会影9数码视频编辑教程>>

13位ISBN编号: 9787502764647

10位ISBN编号:750276464X

出版时间:2006-1

出版时间:海洋出版社

作者:王浩

页数:228

字数:337000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中文版会声会影9数码视频编辑教程>>

内容概要

本书是专为想在较短时间内学会并掌握视频编辑软件Ulead会声会影 9中文版的使用方法和技巧的实用 教程。

本书详细介绍了使用"会声会影 9"进行数码视频制作的技术,同时亦包括使用COOL 3D创建三维动画文字,还简单介绍了使用友立数码图像软件PhotoImpact 7来辅助会声会影 9进行设计。

全书共分9章(附习题参考答案和友立会声会影9认证考试试卷),主要内容包括:使用DV转DVD向导和影片向导快速制作影碟、初识影片编辑器、视频编辑、标题(字幕)设计、音频编辑、影片共享与输出、参数设置,以及综合数码影像案例等。

本书特点:1.友立公司特别推荐数码视频设计类用户学习的优秀教程,由友立资讯产品经理、资深培训讲师精心撰写,权威、系统、全面、实用。

- 2.典型案例驱动教学,将软件功能与实际应用紧密结合,全程图解,易于学习与掌握。
- 3.每章附有重点思考题及答案,更有利于读者理解和掌握。
- 4.光盘内容丰富实用,提高学习效率,事半功倍。

光盘内容: Ulead公司授权的会声会影 9试用版软件,书中涉及到的练习素材文件。

适用范围:职业院校"数码视频编辑"课程教材;"友立中国数码视频设计师(UCCD)"认证培训指定教材;社会"数码视频编辑"培训班首选教材。

<<中文版会声会影9数码视频编辑教程>>

书籍目录

第1章 数码影像制作基础 1.1 数码影像概述 1.2 摄像机基本知识 1.3 " 会声会影9 " 的特点与功能简介 1.4 视频采集卡的基本知识 1.5 安装和启动"会声会影9" 1.6 本章小结 1.7 思考与练习 第2章 使用两种 向导快速制作影碟 2.1 视频的基本知识 2.2 "会声会影9影片向导"界面 2.3 "DV转DVD向导"的使 用 2.4 使用"影片向导"捕获视频与图像 2.5 插入视频/图像素材与剪辑 2.6 设置主题模板 2.7 创建光 盘与菜单 2.8 使用镜像文件刻录光盘 2.9 《夏日海景》影片的制作 2.10 本章小结 2.11 思考与练习 第3 章 初识影片编辑器 3.1 " 会声会影编辑器 " 界面 3.2 三种不同的视图模式 3.3 导览面板 3.4 捕获视频 与图像 3.5添加视频与图像到素材库/故事板/时间轴 3.6项目文件的新建、打开、保存与关闭 3.7本章 小结 3.8 思考与练习 第4章 视频编辑 4.1 视频素材编辑 4.2 图像素材编辑 4.3 视频滤镜的使用和设置 4.4 转场效果的使用和设置 4.5 覆叠视频与设置 4.6 本章实例操作 4.7 本章小结 4.8 思考与练习 第5章 标 题(字幕)设计 5.1 创建静态标题 5.2 创建动态标题 5.3 使用COOL 3D制作三维字幕 5.4 上滚的"致谢 词"字幕的制作 5.5 本章小结 5.6 思考与练习 第6章 音频编辑 6.1 输入音乐和旁白 6.2 编辑音频素材 6.3 自动音乐——SmartSound Quicktracks插件 6.4 使用混音器与音量控制线 6.5 本章小结 6.6 思考与练 习 第7章 影片共享与输出 7.1 创建不同格式的视频文件 7.2 导出功能 7.3 创建音频文件 7.4 将影片制作 成"屏幕保护程序" 7.5 项目回放 7.6 本章小结 7.7 思考与练习 第8章 会声会影参数设置 8.1 参数设置 与项目属性 8.2 制作影片管理器、素材库管理器和预览管理器 8.3 成批转换 8.4 素材/工具菜单的其他 功能 8.5 本章小结 8.6 思考与练习 第9章 影视制作综合实例 9.1 影视制作过程 9.2 《玫瑰之约》片头制 作 9.3 偶像专辑实例——制作《汤姆·克鲁斯》专辑 9.4 制作视频课件——孔庙之旅 9.5 " 电影胶片略 图 " 片头制作 9.6 本章小结 9.7 思考与练习 "思考与练习"参考答案 友立中国数码项目认证章程简介

<<中文版会声会影9数码视频编辑教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com