

<<舟山群岛文化地图>>

图书基本信息

书名：<<舟山群岛文化地图>>

13位ISBN编号：9787502773144

10位ISBN编号：7502773142

出版时间：2009-3

出版时间：海洋

作者：WANG WEN HONG

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<舟山群岛文化地图>>

### 前言

《舟山群岛文化地图》出版了，无论是从普及舟山海洋文化知识，还是从宣传舟山、提升舟山文化软实力的角度来看，都是一件值得庆贺的事。

在祖国浩瀚的东海，1390多个岛屿组成了美丽的舟山群岛。

舟山背靠沪、杭、甬，面向太平洋，得天独厚的区域特征和资源优势，赋予了舟山浓郁的海洋文化风格，形成了独特的海洋文化体系，是舟山市经济和社会发展的精神动力。

普及舟山海洋文化知识，探讨海洋文化的产生、发展及其特点，展示海洋文化的当代形态，寻求建设海洋文化名城的对策，对于加强舟山市的精神文明建设，丰富人民群众的公共文化生活，促进经济和社会的全面进步，具有重要的现实意义和历史意义。

《舟山群岛文化地图》从三个角度全面系统地介绍了舟山海洋文化的基本知识。

第一，从历史演变的角度，通过分析舟山海洋文化形成的地理条件，阐述了舟山海洋文化与外界文化的交流、舟山海洋文化的源与流、舟山海洋文化的特点及其独特的历史地位。

第二，从内容构成的角度，分别从军事战争、渔业经济、宗教信仰、民俗风情、文学艺术、教育科技、海洋旅游、涉海名人等方面分析舟山海洋文化的历史传统和当代形态。

第三，从现实意义的角度，通过论述舟山海洋文化的当代价值与未来发展。

## <<舟山群岛文化地图>>

### 内容概要

舟山是一个充满海洋活力与魅力的城市，近年来海洋文化已成为全球华人媒体关注的热点问题，构成了舟山城市综合竞争力的核心“软实力”。

本书从舟山的历史与现实出发，全景式展示舟山海洋文化发展的当代形态，以及海洋文化对舟山经济社会发展的影响。

本书吸收了改革开放以来舟山海洋文化研究的最新成果，融系统性、知识性与实用性为一体，是普及舟山海洋文化知识的社科通俗读本。

全书内容丰富，资料翔实，深入浅出，图文并茂。

是本地市民探寻家乡的普及读物，是外地游客走进舟山的旅游指南。

本书适合于一切想了解舟山、认识海洋的读者阅读与参考；可作为舟山市文化、旅游等部门对外宣传的知识读本；可作为教育系统各年级学生的素质教育地域文化教材；也可作为所有海洋文化爱好者的日常工具书。

## <<舟山群岛文化地图>>

### 作者简介

王文洪，男，1967年11月生，浙江省岱山县人。

1989年8月毕业于中国人民大学哲学系，获哲学学士学位，2006年2月毕业于中共浙江省委党校文化社会学专业在职研究生班。

现为浙江省舟山市委党校副教授，从事舟山海洋文化教学和科研工作，为中国海洋文化在线网络传播顾问、浙江省海洋文化研究会会员、舟山市普陀海洋文化研究会特邀会员。

## <<舟山群岛文化地图>>

### 书籍目录

引言第一章 舟山海洋文化概述 第一节 海洋文化 第二节 舟山海洋文化第二章 舟山海洋历史文化 第一节 舟山史前文化 第二节 舟山海洋文化的发展轨迹 第三节 舟山地名的历史沿革 第四节 浙江历史文化名城——定海第三章 舟山海洋交流文化 第一节 概况 第二节 舟山的海外文化交流 第三节 舟山的海外贸易交流 第四节 世界名船与舟山的缘分第四章 舟山海洋军事文化 第一节 概况 第二节 鸦片战争定海保卫战 第三节 舟山南明抗清斗争 第四节 舟山抗倭斗争历史第五章 舟山海洋渔业文化 第一节 概况 第二节 沈家门渔港 第三节 东沙古渔镇 第四节 嵎山渔港第六章 舟山海洋宗教文化 第一节 舟山的佛教文化 第二节 舟山的道教文化 第三节 舟山的天主教与基督教 第四节 舟山海洋民间信仰第七章 舟山海洋民俗风情 第一节 概况 第二节 舟山渔民的信仰习俗 第三节 舟山方言与渔民习俗 第四节 舟山传统民居建筑第八章 舟山海洋文学艺术 第一节 舟山的海洋文学 第二节 舟山的音乐与舞蹈 第三节 舟山的戏曲与技艺 第四节 舟山的美术与摄影第九章 舟山海洋科教文化 第一节 舟山的海洋教育 第二节 舟山的海洋科技 第三节 舟山的海洋科普 第四节 舟山的海洋社会科学第十章 舟山海洋旅游文化 第一节 概况 第二节 普陀山国家级风景名胜区 第三节 嵎泗列岛国家级风景名胜区 第四节 岱山省级风景名胜区 第五节 桃花岛省级风景名胜区第十一章 舟山涉海名人文化 第一节 概况 第二节 舟山名人文化资源举要 第三节 舟山名人故居概览 第四节 舟山籍近代以来重要名人简介第十二章 舟山海洋文化名城 第一节 舟山海洋文化产业 第二节 舟山海洋文化节庆 第三节 舟山海洋文化精神 第四节 舟山海洋文化品牌结束语主要参考文献附录后记

## <<舟山群岛文化地图>>

### 章节摘录

第一章 舟山海洋文化概述 舟山地处东海。面向太平洋，是我国唯一的海上群岛城市。她拥有世界著名的渔场，拥有众多的天然良港，拥有国家级海上风景名胜区。具有海洋特色的“港、景、渔”，孕育了内涵丰富的舟山海洋文化。她不仅是舟山市经济和社会发展的精神动力，而且是中国海洋文化宝库中颇具特色的一个重要组成部分。目前，海洋文化已成为舟山经济社会发展的重要内容，构成了城市综合竞争力的核心“软实力”。

第一节 海洋文化 海洋文化是世界性的文化现象，它具有开放、拓展、交流、兼容等特点。中国传统海洋文化受到内陆文化的深刻影响和制约，有着明显的农业性特征，被称之为“海洋农业文化”。

一、什么是文化 当代西方学者罗威勒认为，文化是一个不那么好懂的概念：“我被托付一件困难的工作，就是谈文化。

在这个世界上，没有别的东西比文化更难捉摸。

我们不能分析它，因为它的成分无穷无尽；我们不能叙述它，因为它没有固定的形状。

我们想用文字来界定它的意义，这正像要把空气抓在手里似的。

当我们去寻找文化时，除了不在我们手里以外，它无所不在。

“文化”在汉语中是“人文教化”的简称，是中国语言系统中古已有之的词汇。

“文”的本义，指各色交错的纹理；“化”，本义为变化、生成，“文”与“化”并联使用，较早见之于《易经》：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”

## <<舟山群岛文化地图>>

### 媒体关注与评论

这是迄今为止，有关舟山海洋文化知识普及读物中唯一的内容最为齐全、考证最为严谨、海洋文化气息最为浓厚的著作，填补了舟山海洋文化科普读物的空白。

——舟山市政协文史编辑部执行主编 董瑞兴 全书广征博引，内容丰富，资料翔实，古今结合，深入浅出，条理清晰，图文并茂，引人入胜，是至今最全面最系统的关于舟山海洋文化知识方面的一本普及读物。

——舟山市社科联原专职副主席 林信康

<<舟山群岛文化地图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>