

<<喀巴和西藏的啤酒>>

图书基本信息

书名：<<喀巴和西藏的啤酒>>

13位ISBN编号：9787502840426

10位ISBN编号：7502840427

出版时间：2012-5

出版时间：地震出版社

作者：杨晓敏 编

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喀巴和西藏的啤酒>>

内容概要

《生活·认知·成长青春励志故事：喀巴和西藏的啤酒（品味卷）》推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小小说佳品荟萃。

所选择的作品，尽量体现质朴单纯，而质朴不是粗硬，单纯不是单薄；体现简洁明朗，而简洁不是简单，明朗不是直白。

它们是理性思维与艺术趣味的有机融合，是人类智慧结晶的灵光闪烁，是春风化雨滋润心灵的真情倾诉，是鲜活知识枝头的摇曳多姿，是青少年读者嗅得着的缕缕墨香。

知识没有界线，可以人类共享，只要是具有优良质地的文化产品，都能互补、渗透、影响和给人以启迪。

任何一粒精壮的知识种子，播撒在人们的心灵深处，都会开出艳丽的花朵，结成高尚的果实。

青年出版家尚振山先生以极大的热情，独到的眼光，精心策划了这一套“生活·认知·成长青春励志故事”丛书，我和同仁马国兴先生、王彦艳女士应邀参与编纂，当然也愿意大力推荐给广大青少年朋友们。

<<喀巴和西藏的啤酒>>

书籍目录

青岛啊，青岛车站鹰雕笑而不答十五岁的冬天有温度的词汇刷牙烫澡胡福医生的故事瑕疵思念漂在河床上的麦穗无情的命令上一碗米饭的时间仇恨的终结一支钢笔站惯了靶场音乐大雪飘飘失之交臂的人想念草们只为这片天与地母子父亲偷瓜梨园陈酿守望看门老头儿怎么没把自己当好人想腐败狗喀巴和西藏的啤酒锁匠汤凡新的“智慧”一条河流的伤逝米酒醉生虾所谓浪漫妙手回春验收怀天和尚大个子机枪手不一样的高三乘公交车的男人体面牧羊猫高高举起手的胖胖边地上学记哑巴补鞋匠一只土碗和我一模一样像花一样美丽一袋核桃玄思小说绝技儒商沉默的交易歇脚城乡蚊子的交情咖啡机远去的红云四叔驯鹰麦客旱地来的小保姆遗产鸡与鹰的战斗协管何大拿二十三点的最后一趟班车油菜花飘香的季节将军印猎神请你们吃顿饭三顾苕溪酸豆听街无土兰花细节颜真卿赠字一吻三十年

<<喀巴和西藏的啤酒>>

章节摘录

赵多林是专攻婆子彩旦戏的名角。

婆子戏他能演得泼辣、风趣、善良，也能演得奸邪、可笑、狠毒。

尤其是《双姣奇缘》的刘媒婆和，《送亲演礼》的陈氏，那可真叫绝。

在这两出戏里，他曾在北京皇城傍过马连良和谭富英，在梨园界也算是有地位的人物。

赵多林虽说是以丑角扮演各式妇女，但他绝不用五官任意乱动来做戏，更没有那种怪声怪气和扭扭捏捏的低级庸俗姿态，他完全凭着扮相和独特的戏路来取胜。

赵多林的彩旦戏也堪称一绝。

就说《十三妹》里赛西施的扮相吧，这是一个乡镇间的极丑的无知少妇，原来的扮相是用铅粉画一小白脸，再用干红揉一点大红嘴巴。

赵多林将扮相改了，他又画了小眉和浓浓的傻瓜眼窝儿，外加上翘的樱桃小口，临末了儿，又在嘴角加上一个黑痣子，单就这副“嘴脸”，再加上粉缎子带水绿花、宝蓝滚边的无领的宽边宽袖的彩旦袄子，和大红绣花飘带的“响裙”，手拿着一条粉色绸帕一上场，就这副扮相往台上一站，人还没开口，就先把台下的老少爷们儿逗乐了。

更绝的还在后头呢，赵多林没有按彩旦的台步上场，而是按着大青衣和花旦的步法、手势，踏着旦角的“小锣打上”的步点，一双大脚却要故做脚步轻盈，裙带飘飘。

待上得台来一亮相，接着含羞念白“奴家名叫赛西施，成天擦粉抹胭脂，自从来到能仁寺，好比绣球滚花枝”，就这一通做派，先前只是张嘴开笑的，这会儿早就乐得岔了气。

人家都说赵多林是名角，赵多林自己也这么认为，就连当时在梨园一言九鼎的刘大帅也这么说。

刘大帅是谁？

他既不是领班，也不是班主，他是奉系大军阀。

刘大帅酷爱京戏，一天不看戏，就像抽了筋，浑身软塌塌的，连眼皮都撩不起来。

可只要一听说戏，精气神儿立马就来了，两只白眼球多、黑眼球少的大牛眼瞪得溜圆。

刘大帅跟赵多林待的戏班子订了合同，天天晚上到他家唱堂会，当然了，不是大戏，都是折子戏，每天晚上三个戏码儿。

刘大帅势力大，是个一跺脚四周乱颤的人物。

虽说不再领兵打仗，可手底下照样有钱有枪有人，连北京的实权人物都给他面子。

刘大帅爱听戏，也懂戏。

甭看他听戏时都是闭着眼睛，像睡着了一样，可谁要是唱错一个字，他会立刻睁开金环眼。

演员们都明白，只要刘大帅听戏睁眼了，那今天的赏钱就泡汤了。

这刘大帅不像有的领兵打仗的人，演员要是唱错了，吆五喝六的，又是要人脑袋，又是砍人脖子的，他是武人，罚演员用的却是“文招儿”。

赵多林常来唱堂会，刘大帅也常点他的戏。

对他的婆子彩旦戏，总是赞不绝口，给的赏也总是比别人多。

对此，赵多林非常自得。

有一天，赵多林去英租界办事。

路过惠罗公司门口时，正巧看见刘大帅从一辆黑色小轿车上下来，后面还跟着一个很有气势的秃顶商人。

再后面便是七八个高大魁梧的卫兵。

这时，刘大帅回了一下头，不经意地朝赵多林这头儿看了一眼。

赵多林一想，刘大帅平日待自己不错，再说人家是大人物，大家又互相认识，不打了个招呼不合适。

于是紧走两步，仰着一张笑脸，双手作揖状：“大帅爷，您好。

”正要抬腿往前走的刘大帅吓一跳，抬手对着赵多林就是一个大耳刮子，怒声怒气道：“妈拉个巴子，你是谁？

胆子这般大，不认识，你跟我打啥招呼？

<<喀巴和西藏的啤酒>>

！
”怒叱完，腆着肚子，在卫兵们前呼后拥下昂头离去。

.....

<<喀巴和西藏的啤酒>>

编辑推荐

《生活·认知·成长青春励志故事：喀巴和西藏的啤酒（品味卷）》基于三十年来《小小说选刊》、《百花园》编发的文库，所收文章，既有经过时间淘洗沉淀下来的精华之作，也有最新的创作成果。

本书既着眼于普及，为青少年提供阅读的精神食粮，又着眼于提高，为青少年提供写作的指导范本。

打开它，犹如推开一扇门，经由其中的文字，你将穿过时间与空间的阻隔，面见丰盛的心灵世界，拓展自己的视野，抵御风雨、相互取暖。

<<喀巴和西藏的啤酒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>