

图书基本信息

书名：<<阳光灿烂的季节-生活.认知.成长青春励志故事>>

13位ISBN编号：9787502841164

10位ISBN编号：7502841164

出版时间：2012-9

出版单位：地震出版社

作者：杨晓敏 编

页数：229

字数：207000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

好书是具有生命力的。

一本好书，我们拿在手上，揣在兜里，或者放在枕边，会感觉到它和我们的心一起跳动。

在这套“生活认知成长青春励志故事”里，编者推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小说佳品荟萃。

这本《阳光灿烂的季节》(作者杨晓敏)是其中一册。

《阳光灿烂的季节》收录了《一只无忧无虑的猫》；《圣诞老人在梦里》等作品。

书籍目录

浣纱
陆游
身体会说话
姜老过
焚诗
春天寓言
伟大的发现
最想“高攀”的几位朋友
遥想聂政
传奇
没有年代的故事
画仙
姐夫的帽子
一只无忧无虑的猫
雪化后是什么
崇拜
吊篮
天使的约定
放声歌唱
面具
阳光灿烂的季节
飞翔的母鸡
狼毫画笔
麻痹
适应
387秒
午夜电话
洗脚
圣诞老人在梦里
棋神
联想的结局
月月
手
一堵有诗的墙
近邻
青玉
上锁的抽屉
手指
打给老伴的电话
曹彰
雪蓝花
复杂与简单
造像
对话
朝云

月亮湖
胡屠夫改行
从人到猿
细腰楚王
游戏而已
夏天的故事
哑仆
旅店
小元元红
哑女
抑郁
鸟和鱼
聪人听风
麻雀
最愚蠢的头发
川主寺的夜晚
为他唱支歌
老伙计
他摸了我的头
爱的救赎
我真的就叫杨光洲
死亡之旅
鸡窝里的大事情
犁铧套在牛身上
草船借箭的20个意外结局
做不得的生意
太空猪
麦子的心事
慷慨赠我字画的老者
另一间房子
梦里有你
你让我懂

章节摘录

最初，他带过她找到那个位置——W排10号。
后来，她熟了，就不需要他帮她了。
她自己摸着黑走进去。
10号虽不是在最角落，但也不靠人行甬道。
他很奇怪她为什么喜欢这位置。
后来发现，她喜欢在黑暗中一边看戏一边吃各种各样自己带来的零食。
本来这是违规的，戏院只允许观众携带戏院大堂小卖部售卖的东西，但他又怎么忍心喝斥她、阻止她？

他在看那些紧张的电影时也不能安心了。
第一次见到女孩的脸便给他那么好的印象，那甜甜的笑容，那文雅的气质，那虽颜色轻淡但时尚的短衣长裙……像磁铁般吸引着他。
在为她带位时，她那么近地走在他身边，还飘来一股少女的清香。
只有在黑暗中，他才敢于向她的侧面行注目礼。
心中在估算她的年龄，看来比他小三四岁。
对她身份、职业的好奇有一度不亚于对她脸容身材的兴趣。
人心是多么奇怪？
怎么场场戏（指不同片子）都看？
而且时间几乎固定。
她不需要去上班？
已是工作的年龄啊！
更奇怪的是，不甘后人，总是在新片上映第一天就来看，不论是周一到周日的任何日子。

这阵子他陆续接到了两个多月前所应征的公司、机构寄来的通知信。
有的通知他在某日去面试；有的要他提供更详细的个人资料；有一家速递公司的人事部经理还打电话给他，说是录取了他，薪酬比现在他做的“戏院带位员”多了近乎1000元……他都硬心地、毫不犹豫地婉谢了。
事后回想，也觉得自己太不可思议。
怎么会是如此？
不是水往低处流，人往高处走吗？
他前思后想，细究自己留恋戏院的最大原因，竟是舍不得那个常来看电影并坐在W排10号的清纯美丽的女孩。

然，他始终只能默默地在黑暗中欣赏她。
苦于没有机会为她做些什么。
卖座电影遇在礼拜天上映，他会替她紧张。
终于有那么一次，《爱·缘分》首映，年轻人在售票处大堂大排长龙，他让售票同事买了一张“W排10号”。
不久，果见他心仪的女孩匆匆赶来，见大堂人山人海已感不妙，正失望当儿，他已将戏票取出：“W排10号。”
”把票递给她。
她掏出钱要还他时，他赶紧回身：“我要工作了。
你自己进场吧。
”他看到她惊喜感激的表情，心中有无限的满足。
心想，不知下次还有没有机会？
虽然这是变相的、男方缺席的“请看电影”，但岂不是好过连这种机会都没有？
日子如水流逝。
她当然对他这位戏院带位员加深了印象，但他却为依然无法和她交往而焦急伤心。

电影换画，她来得勤：A、B、C、D四家戏院上映不同戏时，她也看得密。不知怎么的，总会在售票处、大堂或戏院内见到她，但始终是点头招呼而已。

唯有她坐在W排10号的黑暗中的侧影，最为美丽。

他想，为看这样的女孩，那么没啥社会地位的工作，他一定会做下去，做到戏院拆去，做到他被炒，或做到他退休……那与日俱增的对女孩的思念，随着时间而愈发强烈起来。

当女孩随着亮起来的灯光向出口走去，他会走到W排10号那个座位，坐下来，将手、臂放在扶手上，感受她刚才坐下来的余温。

她的职业，当她日后跟他说时，他恍然大悟，原来并非什么高深莫测，一切都可得到合理的解释。

他与女孩的机缘一直到一年后的一次电影散场才遇到。

那天，他一直如往常，坐在W排10号座位上，在时差中“亲近”她时，他突然看到黑暗的地上有一个东西发着绿光，几乎在同时音乐响起，他意识到是手机，迅速抓起马上听到了那女孩的声音：“

你是那个带位员吧？

我的手机是跌在戏院地上吗？

什么时候有空？

我在戏院对面的大家乐等你。

我请你喝杯咖啡。

”他——一位戏院带位员，等候一年，终于等来了他的天籁，以及他心目中的天使的约定。

她的工作平凡不过，她是报社的记者，工作是专门看电影、写电影小评论。

……

编辑推荐

《“生活·认知·成长”青春励志故事》基于三十年来《小小说选刊》、《百花园》编发的文库，所收文章，既有经过时间淘洗沉淀下来的精华之作，也有最新的创作成果。

《“生活·认知·成长”青春励志故事》既着眼于普及为青少年提供阅读的精神食粮，又着眼于提高，为青少年提供写作的指导范本。

打开它，犹如推开一扇门，经由其中的文字，你将穿过时间与空间的阻隔，面见丰盛的心灵世界，拓展自己的视野，抵御风雨、相互取暖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>