

<<中国旅游文化>>

图书基本信息

书名：<<中国旅游文化>>

13位ISBN编号：9787503218279

10位ISBN编号：7503218274

出版时间：2001-7

出版时间：中国旅游出版社

作者：潘宝明，朱安平

页数：345

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国旅游文化>>

内容概要

“文化就是明天的经济”。
对于旅游文化的研究和关注已成为中国旅游经济腾飞和市场开拓的支点。

本书从山水文化、聚落文化、园林文化、建筑文化、宗教文化、民族文化，民俗文化、烹饪文化、洒文化、茶文化、诗词文赋文化、书画雕塑文化、戏曲歌舞文化、工艺美术文化、花鸟虫鱼文化等方面介绍了旅游活动与诸文化之间的关系，突出了各种文化的个性特点及其在旅游活动中的作用。

本书是旅游从业人员和旅游爱好者全面了解中国旅游文化的指南，也可用作大专院校旅游专业教材。

作者简介

潘宝明，1948年生，扬州人。

江苏作协会员，红楼梦学会会员，现任扬州大学旅游烹饪学院旅游生活系主任、副教授。

著作有《郑板桥》、《秦少游》、《扬州文化概观》、《江苏文化概观》、《扬州名胜》、《扬州风物》、《红楼梦大观》、《家庭旅游》等。

书籍目录

绪论 第一节 中国旅游文化界说 第二节 中国旅游与文化的关系 第三节 中国旅游文化的特征 第四节 中国旅游业与旅游文化第一章 山水文化 第一节 山岳文化 第二节 江河文化 第三节 湖泊水域文化 第四节 海滨文化 第五节 森林风景文化 第六节 石林溶瀑布文化第二章 聚落文化 第一节 聚落文化与旅游 第二节 历史文化名城 第三节 特色城镇第三章 园林文化 第一节 园林类旅游资源概述 第二节 中国古典园林的分类 第三节 中国园林的特点第四章 建筑文化 第一节 长城和城堡 第二节 宫殿与官衙 第三节 邮驿、会馆、书院.....第五章 宗教文化第六章 民族文化第七章 民俗文化第八章 烹饪文化第九章 酒文化第十章 茶文化第十一章 诗词文化第十二章 书画雕塑文化第十三章 戏曲歌舞文化第十四章 工艺美术文化第十五章 工艺术文化后记主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>