

<<世界名城之旅>>

图书基本信息

书名：<<世界名城之旅>>

13位ISBN编号：9787503219214

10位ISBN编号：7503219211

出版时间：2002-4

出版时间：中国旅游出版社

作者：马本华 编著；

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名城之旅>>

前言

前言 不该只是一个放在抽屉里的梦想 于意大利东北方的威尼斯，是世界独一无二建于水上的古都。

这座建在潟湖的水上之城，被阡陌纵横的大小渠道运河所切割，放眼望去波光潋艳，水光荡漾，在朴拙斑斓的古宅墙上，一叶轻舟贡多拉悠缓驶过，满载着意大利百年历史的变迁与恋人的喃喃细语；这里没有通衢大道，只有寻常巷陌街道、数百座大大小小的古桥；斑驳的阶梯，以及下一个转角里柳暗花明的惊喜，在威尼斯漫游，迷路可是领略威尼斯扑朔迷离的浪漫风情的重要经验。

由于位在亚得里亚海北缘，威尼斯自古以来就被封为“亚得里亚海王后”，同时也是意大利首富之都，承载着意大利璀璨光辉的历史，并延续了罗马共和时期的精神。

在9世纪时，其势力曾经靠着强大的海军舰队遍及整个地中海域。

13世纪时曾领导教皇发动第四次十字军东征。

15世纪威尼斯已俨然成为亚得里亚海的统治者。

不可一世的历史中，威尼斯也曾遭受重创，但就在地中海贸易开始没落之际，威尼斯本土因从未受到战乱的摧残，其文化、艺术、生活的发展反而在此时步上了巅峰。

威尼斯璀璨绚烂的艺术文化让文艺人士流连忘返，而这里的建筑、音乐、美食、购物，以及浪漫古拙的风采和亲切活泼的人民，更是不断吸引世人的注目，成为游人无法抗拒的魅力。

本书由罗马的作者马本华再度执笔，还在意大利念美术设计的她，19岁就爱上意大利的美与浪漫，而威尼斯更是她最钟情的城市之一。

由她带领读者乘着贡多拉，在水光摇曳间，领略威尼斯的迷人的风采，在狂欢节的五彩缤纷中感受意大利人的浪漫与热情，在错综复杂的巷道间体会探索的乐趣。

本书将威尼斯划分为7大区，网罗所有热门有趣的景点，结合威尼斯8大魅惑元素及经典旅游路线与玩家门道，特别推荐威尼斯全年节庆、文艺、时尚等热点，并汇集丰富的购物美食信息，让自助旅游者能轻松深入走进威尼斯的世界。

<<世界名城之旅>>

内容概要

本书主要介绍威尼斯的著名建筑以及参观游览线路，是旅游者必备参考书。

本系列书是台湾地区旅游作家所写，所以书中的有些内容是针对台湾旅游者的需求。

另外，随着时间的推移，书中有些信息可能已经发生微细的变化。

敬请读者在使用时注意。

此外，我社在此次出版时，对与我们现行用法不一致的名词和个别内容做了调整，以便旅游者阅读。

祝您的旅途顺畅、愉快！

<<世界名城之旅>>

书籍目录

准备篇旅游通行证认识威尼斯 玩乐篇全力推荐旅游热点玩家门道分区导游 信息篇购物信息美食信息
住宿信息等.....

<<世界名城之旅>>

章节摘录

若以大威尼斯来说，你可以在利多岛开车，但是得先从连结梅斯特雷（Mestre）和威尼斯的自由桥（PontedellaLiberta）旁的拓界托岛（Troncheao）港口，将车辆托运到利多岛上；其他不渡海的车辆都会停在罗马广场或拓界托岛的停车场上。

而在车辆无法通行的威尼斯本岛，阡陌纵横的运河水道就宛如道路般的取代了一般城市的柏油大马路。虽说有无数的水上交通工具可以代步，但最重要、最活动自如的交通工具还是你的双脚。

威尼斯是被150个大小运河水道切割成破碎的117刊、岛，而岛与岛之间就是由409座桥连结起来，如果你不介意每骑个1分钟就搬着脚踏车过桥的话，你可以找找车站附近人烟稀少的租脚踏车店。

威尼斯最主要的旅游景点集中于圣马可广场和里亚尔托桥周边，同时这也是游客人潮最汹涌的地区。

水上巴士应该是最经济实惠的选择，在这两个大点都有许多水上巴士经过，而且还有停靠站。个人租用的水上计程车费用颇高，是有急事时或行李过多时的最佳选择；最浪漫的贡多拉所费不貲，而且在上船前最好再三议价。

威尼斯没有大马路，惟一的大马路是大运河（CanalGrande），在Discovery频道曾有一个节目叫“世界大街”，里面介绍世界大城中闻名的大道，例如纽约的第五街和巴黎的香榭大道，到了威尼斯则变成了大运河，如节目中旁白所叙：“它并不真的是一条街，但是它穿越了一个城市最重要的心脏地带并将其连结起来，而且它可能是世界上最美的一条街。

”真正在岛上给人行走的道路，全都是交错复杂的小巷子，在行进间忽然出现一个广场，令人有豁然开朗的意外。

威尼斯的美在于它藏在步行之间给人不经意发现的意外惊喜，在紊乱的小巷间行走，是一种享受，不用担心来往车辆，同时可以数着每一个桥，欣赏水上水下的河道美景。

圣马可广场是全威尼斯最大的广场，由新旧行政大楼（ProcurafieNuovee Vecchie）及连接两大楼，位于东侧的拿破仑翼大楼（AlaNapoleonica）和东面的圣马可教堂所围成的长方形广场。

拿破仑曾称赞这是欧洲最美的客厅，在威尼斯共和国时期，这的确就是威尼斯迎接外宾时最气派的第一个迎宾大客厅。

所有的外国船只都由圣马可湾缓缓驶进至此，第一个进入眼帘的即是由总督府侧面、广场入口和钟塔组构而成的华丽雄伟景致。

下船后在广场入口有两个高高的柱子，一个上面是威尼斯的代表“飞狮”，另一个NIJ是威尼斯最早的守护神圣狄奥多（SanTeodoro），这里是威尼斯城的迎宾入口。

迎宾入口左手边的大楼是古时的铸币厂（Zecca），从1537年启用一直到1870年为止，这里都是威尼斯城的铸币厂，由建筑师圣所维诺（Sansovino）所设计，威尼斯的金币Zecchino也因此得名。

在广场北边与钟楼同边的旧议会大楼始建于12世纪，全长约152米，现今的1楼是闻名的夸德里咖啡馆（CaffeQuadri），而大楼后有供贡多拉停泊的奥尔塞奥洛湾（BacinoOrseolo）。

新行政大楼则是在靠圣马可湾（BacinoSanMarco）那一侧的南边，从1582年开始建造，直至17世纪才完成，威尼斯共和国垮台之后，这里一度成为王室的宫殿，1楼有著名的弗洛里安咖啡馆（CaffeFlorian），2楼为科雷尔博物馆（MuseoCorrer）。

如今威尼斯有任何超大型的重要活动都会在这里举行，例如1989年平克·弗洛伊（PinkFloyd）震撼人心的演唱会，和每年的狂欢节主要活动大会场等。

<<世界名城之旅>>

编辑推荐

随着中国旅游业的发展和国民收入的提高，旅游已经成为人们生活中重要的一部，越来越多的旅游者走出家门，到异地或异国游览，欣赏和体验各地的风情。旅游者在出行前和旅游活动中需要了解旅游目的地的各种相关的信息，旅游指南就承担了这一任务。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>