

<<四川摄影旅游指南>>

图书基本信息

书名：<<四川摄影旅游指南>>

13位ISBN编号：9787503238659

10位ISBN编号：7503238658

出版时间：2010-1

出版时间：中国旅游

作者：杨桦

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<四川摄影旅游指南>>

### 内容概要

四川摄影旅游概况、四川适合摄影的季节及旅行中的注意事项、摄影应注意的问题、环行九黄、阿坝、童话世界——九寨沟、人间瑶池——黄龙、红军走过的草原——红原、黄河上游的湿地——若尔盖、摄影家的乐园——阿坝、春白秋红的金川、中国人的景观大道——川藏南线、森林中的冰川——海螺沟、情歌的故乡——康定、摄影天堂——新都桥、世界高城——理塘、香格里拉之魂——稻城亚丁、跨过远古遗迹、最后的香巴拉——亚丁、横断山脉中的绿洲——乡城、格萨尔的故乡——川藏北线、永冠“天府”的四川盆地等。

## <<四川摄影旅游指南>>

### 作者简介

杨桦，男，1956年出生于成都。

从事摄影20余年，现为职业摄影师，其作品多次在国内影展和影赛中获奖，并为国内多家主要媒体所大量选用。

1995年成功策划、拍摄、举办了四川省首个以希望工程为主题的大型摄影展并引起极大轰动，同年获“四川省五一文学艺术奖”，2002年获“《中国摄影》优秀摄影师提名奖”。

因对中国西部优美风光的热爱，2000年创办国内首家专业摄影旅行社——四川西部风光摄影文化旅行社，2004年创建中国西部摄影网。

每年有大半年时间穿行在中国西部的山水之间，积累了大量的摄影作品和文稿资料，作品内容主要为中国西部的自然风光和民族风情。

其主要著作有：《西藏摄影旅游指南》、《大香格里拉摄影旅游指南》、《四川摄影旅游指南》和与他人共同完成的大型风光摄影画册《中国西部》和《康定》等。

## &lt;&lt;四川摄影旅游指南&gt;&gt;

## 书籍目录

四川摄影旅游概况 四川适合摄影的季节及旅行中的注意事项 摄影应注意的问题 环行九黄、阿坝 一 童话世界——九寨沟 1. 闻名天下的“童话世界” 2. 九寨沟的主要摄影点 3. 九寨沟的交通和食宿 二 人间瑶池——黄龙 1. 越过弓杠岭、雪宝顶 2. 黄龙的主要拍摄内容 3. 黄龙的食宿交通 三 红军走过的草原——红原 1. 关于红原 2. 红原的主要拍摄点 3. 红原的食宿 四 黄河上游的湿地——若尔盖 1. 面临沙化危险的草原 2. 若尔盖的主要拍摄内容 3. 若尔盖的食宿 五 摄影家的乐园——阿坝 1. 跨越千年时空 2. 阿坝的主要拍摄点 3. 阿坝的食宿和交通 六 春白秋红的金川 1. 从黄河到长江 2. 流淌在大渡河谷的历史 3. 金川的主要拍摄内容 4. 金川的食宿和交通 七 消失了的米亚罗 1. 曾经被摄影者青睐的地方 2. 永远的羌寨 3. 有关食宿和交通中国人的景观大道——川藏南线 一 森林中的冰川——海螺沟 1. 跨过康巴门户——二郎山 2. 蜀山之王贡嘎山 3. 海螺沟的主要拍摄内容 4. 海螺沟的食宿情况 二 情歌的故乡——康定 1. 跑马溜溜至康定 2. 康定的主要拍摄内容 3. 康定的食宿交通 三 摄影天堂——新都桥 1. 关于木雅藏区 2. 新都桥的主要摄影景点 3. 新都桥的食宿情况 四 世界高城——理塘 1. 高山之巅的“黑石城” 2. 世界高城及主要拍摄内容 3. 理塘的食宿情况 五 高原江南——巴塘 1. 伸进沙鲁里山的翠带 2. 暖风吹拂巴曲河 3. 巴塘的食宿 香格里拉之魂——稻城亚丁 一 跨过远古遗迹 1. 理塘至稻城间的主要拍摄点 2. 稻城的交通食宿 二 最后的香巴拉——亚丁 1. 通往香巴拉的走廊 2. 神仙居住的地方——亚丁 3. 亚丁自然保护区的主要拍摄点 4. 亚丁的食宿情况 三 横断山脉中的绿洲——乡城 1. 斑斓的马熊沟 2. 川滇间的佛珠 3. 乡城的食宿情况 格萨尔的故乡——川藏北线 一 东方的阿尔卑斯山——四姑娘山 1. 关于四姑娘山的美丽传说 2. 四姑娘山区域的主要拍摄内容 3. 日隆的食宿情况 二 神秘的美人谷——丹巴 1. 大渡河深谷中的千碉之国 2. 丹巴的主要拍摄内容 3. 丹巴的食宿情况 三 雅拉雪山下的秘境——八美 1. 天然盆景——东谷沟 2. 八美的主要拍摄内容 3. 八美的食宿 四 菩萨喜欢的地方——塔公 1. 关于塔公的传说 2. 塔公的主要拍摄内容 3. 塔公的食宿 五 雅砻江边的白玉——甘孜 1. 红色甘孜 2. 甘孜的主要拍摄内容 3. 甘孜的食宿情况 六 雅砻江峡谷深处的新龙 1. 大峡谷深处的“多事”之地 2. 新龙的主要拍摄内容 3. 新龙的食宿交通 永冠“天府”的四川盆地 何为天府 一 “仙山”峨眉 1. 秀冠天下的“仙山” 2. 峨眉山的主要拍摄内容 二 悠闲的古镇 1. 仙市古镇 2. 佛宝古镇 3. 尧坝古镇 4. 罗城古镇 5. 嘉阳小火车 附录

## &lt;&lt;四川摄影旅游指南&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：四川摄影旅游概况20世纪初，国内某知名杂志专门刊发了一期介绍四川的专辑，并用了一个设问式的标题“上帝为什么造川”，而对此的解答是：（四川）凸显山的多样和气势；展示水的美和力；为世界提供厨师；给中国造避难所。

四川省位于中国西南腹地，地跨青藏高原、横断山脉、云贵高原、秦巴山地、四川盆地几大地貌单元，地势西高东低，由西北向东南倾斜。

与湖南、湖北、贵州、云南、西藏、青海、甘肃、陕西接壤，是中国唯一周围有八省区毗邻的省份，也是连接西南、西北和华中三大区的天然纽带。

四川地形复杂多样，全省高原占地三分之二，面积约为36万平方公里，盆地仅占20多万平方公里。

其中四川盆地是我国四大盆地之一，面积17万平方公里，海拔300~700米，盆地四周被海拔1000~4000米的山地所环抱。

四川地质构造复杂，地貌类型多样，地理环境独特。

其东部和西部在地质构造和地貌类型上截然不同。

东部在地质构造上属较为稳定的地台区，而西部则属活跃的地槽区；在地貌上东部属盆地，而西部则是山地和高原。

特殊的地理位置和地质地貌造就了四川类型丰富的自然景观，同时又孕育出风格各异的民族风情文化。

四川西部的川西高原属青藏高原之东缘，气势磅礴、南北纵向的横断山脉将属下的众多大山散布在这里，连绵的雪峰、深邃的峡谷、苍翠的森林和碧绿的草甸田园成了此处不变的景观。

而广袤的川西北草原更将人带入那“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的意境之中。

山是四川永恒的主题。

号称“蜀山之王”，海拔7556米的贡嘎山似银剑般直刺蓝天。

而稻城亚丁那三座呈“品”字形排列的雪山更是被神化了的山峰，它们分别代表了佛教中三尊地位崇高的菩萨，此时此刻它们已超越了山的概念，成了人们精神的向往。

那浮现在四川盆地西南面滚滚云海之上的佛教名山——峨眉山，千百年来更以“仙山”而闻名天下。

多山的四川更多水，从那高耸于蓝天的银色雪峰和晶莹的冰川融下的涓涓细流汇成了无数翡翠般的湖泊和多条奔腾的江河。

金沙江、雅砻江、岷江、大渡河、嘉陵江、沱江、涪江、渠江、乌江等大小江河赋予四川永久的灵气，那历经2000年风雨，至今仍造福于民的都江堰水利工程给予四川无限的活力。

而静卧在川西北高原群山中的九寨沟、黄龙更以湛蓝的湖泊、银练般的跌瀑演绎出“童话世界”、“人间瑶池”的奇景。

<<四川摄影旅游指南>>

编辑推荐

《四川摄影旅游指南》献给所有热爱四川的朋友。

<<四川摄影旅游指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>