

<<中国战争诗歌>>

图书基本信息

书名：<<中国战争诗歌>>

13位ISBN编号：9787503321665

10位ISBN编号：7503321660

出版时间：2009-1

出版时间：解放军文艺出版社

作者：汪守德

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国战争诗歌>>

内容概要

本书是一部战争诗歌鉴赏著作。

作品从先秦战争诗歌开始，以时间为经，以诗人和诗作为纬，将中国远古先秦至近代的战争诗歌给予了强烈的历史和文化观照，向读者展示了铁与火、生与死的不老军魂，引领我们以诗歌的情怀追寻永存中华民族心灵的豪壮英魂，彻底地从诗歌角度解读爱国主义和英雄主义。

战争无论以什么形态出现，都将给一个民族的心灵投下抹之不去的阴影。

从远古到近代，中国历史上涌现了众多伟大的军旅诗人，他们大多有戎马生涯的历练，或有过军机或边关生活的磨难，他们创作的英雄诗篇和爱国浩歌，是由家及国的心灵飞跃，是匹夫有责的使命神圣，忠贞不屈的品格、义无反顾的勇气、马革裹尸的情怀、富国强兵的梦想，是中国战争诗歌的永恒主题。

《中国战争诗歌》作者汪守德，长期从事战争文学的考察和评论，他在本书中从战争角度阐发诗歌美学，从英雄主义、爱国主义的氛围中挖掘战争诗歌及诗人的内心世界，穿越历史时空，整体性地把握了中国战争诗歌的脉络、走向和魂魄，是一部具有探索性和阅读价值的著作。

<<中国战争诗歌>>

书籍目录

远古旋律慷慨悲歌凛然风骨魂系边关边塞壮歌盛唐之音犹带吴钩玉关人老壮怀激烈杀气军声乱世热血

<<中国战争诗歌>>

章节摘录

先秦时期的文学，是我国古代文学发生发展的最早阶段，是中国古典文学的源头，它包括秦代以前各个所史时期的文学。

在远古这一漫长的阶段里，产生了很多优秀的诗歌作品，有作为我国古代文学先导的古代歌谣，有分别为中国古典诗歌现实主义和浪漫主义传统之滥觞的《诗经》和《楚辞》。

这些古代歌谣中的一些短诗，便是战争诗歌的雏形，《诗经》中的不少篇章和《楚辞·九歌》中的《国殇》，则是战争诗歌的名篇。

在远古时期，我们的祖先在劳动或狩猎时，可能已经会用很清晰的语言来准确表达各种愿望或情感了。

生活或劳动的需要和发展，一定又使他们在实践中不断地创造出新的词汇、新的语言，从而获得越来越多的表达的自由。

这种被日益丰富的语言作为工具不仅被普遍地运用着，而且被口耳相传地继承了下来，日复一日，年复一年地在人们之间起着传递信息和交流情感的重要作用。

<<中国战争诗歌>>

编辑推荐

《中国战争诗歌》由解放军文艺出版社出版。

<<中国战争诗歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>