

<<益世报与中国现代文学>>

图书基本信息

书名：<<益世报与中国现代文学>>

13位ISBN编号：9787503423666

10位ISBN编号：7503423668

出版时间：2009年4月

出版时间：中国文史出版社

作者：杨爱芹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<益世报与中国现代文学>>

内容概要

全书分为五章，主要内容包括：《益世报》：现代文学研究尚未全面开垦的沃土；20年代《益世报》对现代文学的独特贡献；30年代《益世报》与自由主义文学的繁荣等。

<<益世报与中国现代文学>>

作者简介

杨爱芹1969年生，河北省黄骅市人，天津师范大学教师，文学博士，中国社科院博士后流动站工作人员，主要从事报刊研究。

著有《中国新时期小说刍见》，参与编辑《中外文学形象辞典》、《当代中国人的风采》、《大学语文应试导引》，在《文学评论》、《齐鲁学刊》、《中国社科院研究生院学报》、《山东师范大学学报》等刊物发表论文30篇，另有小说、散文等文学作品发表。

<<益世报与中国现代文学>>

书籍目录

序言引言第一章 《益世报》：现代文学研究尚未全面开垦的沃土第一节 《益世报》的文化取向与文学追求第二节 《益世报》文学副刊的丰盈内涵第三节 《益世报》在现代文学多元格局中的文学选择第二章 20年代《益世报》对现代文学的独特贡献第一节 “有所为而作”的谐文第二节 “北派通俗小说崛起的摇篮”第三章 30年代《益世报》与自由主义文学的繁荣第一节 《语林》：从政论到杂说第二节 《益世报副刊》：学术氛围中的高雅创作第三节 《文学週刊》：自由文学理念的强势播扬第四节 《文学週梁》：“为新文学辩护”第五节 《文学副刊》：描绘理想的文学蓝图第六节 《益世小品》：小品文创作的全面探索第七节 《文艺周》：开在山东的文学奇葩第八节 《性活文化》：配合现实需要的文化大餐第四章 40年代《益世报》与自由主义文学的复兴第一节 《文学周刊》：文学的乌托邦之梦第二节 《星期小品》：絮语中的闲适与智慧第五章 《益世报》文学专题研究第一节 《益世报》与宗教文学：射入现代文学的一束灵光第二节 《益世报》与鲁迅形象的建构结语注释参考文献附录一：《益世报》重要文学副刊年表附录二：专家鉴定意见摘要后记

<<益世报与中国现代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>