

<<中国封建帝制下的官场角色>>

图书基本信息

书名：<<中国封建帝制下的官场角色>>

13位ISBN编号：9787503425882

10位ISBN编号：7503425881

出版时间：2010-1

出版时间：中国文史出版社

作者：刘焱

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国封建帝制下的官场角色>>

### 前言

20年前，当我顶着一头浓密的黑发从学校走出，经过一年艰苦的折腾与被折腾，又走进另一所学校。

时隔不久，有一天竟突发奇想，想出了这本书的题目。

继续往深处、细处想想，不觉拍拍脑袋大笑曰：开玩笑！

这个题目岂是你能写得出的？

这一拍，头发已大比从前少，而且已隐约现出白丝来。

后来读了几本陈年的“破”书，当初觉着不可能的想法，却愈发令自己紧张起来。

“破”书里古时那些方面大耳做官的，竟有着令人叫绝的精彩表演和讳莫如深的理论总结。

紧张过后，总有片刻的清醒和兴奋。

犹如被人兜头一瓢冷水，一个激灵兼一阵冷战过后，那种抖擞的感觉。

终于有一天，抖擞出一些文字，接着便欲罢不能，于一个又一个只剩下灯光的寂静里，将那些孤独的抖擞串接起来，便成了此书。

30年来（其实应该是百余年来）的中国，经历着一场令古人绝难想象的惊天巨变。

其变迁的规模和速度，似乎连春秋战国时代亦无与伦比。

有一个词就是在这近十余年里被国人接触到，并热衷起来的，即“全球化”。

“全球化”这个词非国人所发明，发言似乎也不热烈而权威。

## <<中国封建帝制下的官场角色>>

### 内容概要

《中国封建帝制下的官场角色》内容简介：千年帝制，风云变幻。

大浪淘沙，几多沉浮？

看历史风云，数风流人物，还剩多少“圣贤”之君或“昏暴”之王？

作为臣子，他们是“俯首帖耳”，还是“中言逆耳”？

龙床上的后妃、裙带下的外戚、去势后的宦官，可怜中的文士，在中国封建帝制的温床上是否又重复着昨日的残梦……

## <<中国封建帝制下的官场角色>>

### 作者简介

刘焱，陕西平利人，生于新疆，1989年毕业于上海复旦大学哲学系，后获哲学硕士学位。现就职于新疆昌吉广播电视大学，主要从事经济理论和政治理论的教学工作。早年曾发表过诗作，执教期间偶尔也发表点滴文章。后基本辍笔沦入平静而慵懒的沉思之中。本书三部是作者“思学”十余年，经六年灯下笔耕之作，自忖非为“混饭吃”而作。

作者自己的“格言”是：人人皆可为吾师，有同志者皆吾友。

## &lt;&lt;中国封建帝制下的官场角色&gt;&gt;

## 书籍目录

序言第一章 君主与臣子 / 第一节 何以为君? / “君”的本质特征是“一” / 开国帝王岂止“厚黑、薄白”而已? / 望着形同车盖的树冠, 刘备冒出一句: “吾必当乘此羽葆盖车。” / 对于孙权别有用心的劝表, 曹操说: “是儿欲踞吾著炉火上邪!” / 对于险些坏了他王业、害了他性命的管仲, 齐桓公反而毕恭毕敬地请他为相 / 勾践竟“韧”到亲口品尝夫差厕下的粪便 第二节 圣君、明君与昏君、暴君 / “三代以后无圣君” / 皇帝要想往“圣”字“明”字辈儿上靠, 儒家的文化人是万万惹不起的 / 昏君之为昏君, 各有各的“昏”法 / 夏桀帝和殷纣王仿佛一个模子里翻砂出的暴君双胞胎 第三节 为臣之道 / 关龙逢和比干谏劝桀、纣的那些话, 就是没有海瑞谏劝朱厚熄的话听起来顺耳 / 心勤乃万勤之基础 / 为汉文帝吮痛的邓通亦有臣子之“能”乎 第四节 忠臣与奸臣 / 什么是忠臣, 何者为奸臣 / 忠君与爱国的伦理泥沼和国人评判忠奸的三条原则 / 屈原是中国历史上最让国人牵肠挂肚、感念难忘的忠臣、爱国者 / 亲手杀死自己三岁儿子的易牙、年都没请过探亲假的开方与毫不犹豫地挥刀自宫, 把自己变成太监的竖刁 / 奸臣之尤——李林甫 第五节 君臣关系的调协 / 中国封建社会君臣关系的调协, 主要是从伦理、法治和功利三个方面入手 / 刘邦“敲山震虎”治萧何、赵匡胤“釜底抽薪”。

收兵权、朱元璋“斩草除根”杀功臣 / 周公对成王“越俎代庖”、范蠡事勾践“急流勇退”、赵普对赵匡胤“软磨硬泡” / 长孙皇后是中国古代帝王家属中极为罕见的智慧明理的女人第二章 宦官、外戚与后宫 / 第一节 阉割掉的政治——宦官 / 阉割过的男人进入宫廷的最深层原因, 当与封建王权的宗法继承制度有关 / 胡亥和赵高师徒是中国历史上享乐主义哲学简约而精准的表达者 / 东汉末期的大规模宦官专权——十常侍之乱 / 唐朝宦官擅权乱政的最大特征, 是长期涉入并操纵国家军政, 最终掌握皇帝的废立, 乃至性命 / 宦官专权的巅峰时刻——“九千岁”魏忠贤 / 被阉割过的男人, 一旦掌握了朝廷大权, 国家政治也不能避免地像是被阉割了吗? 第二节 裙带下的政治——外戚 / 外戚专权的始作俑者——吕雉 / 武帝朝真正有些作为且闻名遐迩的外戚——卫青和霍去病 / 一个刘彻决计没有想到, 刘弗陵连想都不会想的人——霍光成了外戚 / 刘询绝对不会想到, 老王这一家子将来会有人夺去刘姓的江山, 坏他刘家的宗庙 / 东汉最著名的外戚——“跋扈将军”梁冀 / 因为堂妹杨玉环, 杨国忠成为唐代名头最响的外戚 / 政治婚姻——外戚攀附权力魔杖的抓手 第三节 龙床上的政治——后宫 / 中国的封建传统文化对女人和政治的态度 / 中国历史上的首位政治女强人——刘邦之妻吕雉 / 她改写了皇帝专由男人来做的历史, 告诉天下人: 她不光能生皇帝, 还能坐龙椅 / 难怪国人一听到“垂帘听政”, 马上想到的就是她 / 封建帝制下小脚女人与帝王政治的大戏台第三章 文士与朋党 / 第一节 士与仕 / 明确地把读书和做官这两件事联系起来, 孔子怕要为此承担一定的责任 / 科举制度的发明及士人的求“功名” / 书痴郎玉柱的“千钟粟”、“黄金屋”、“车马簇”、“颜如玉” / 范进中了“相公”, “不三不四, 就想天鹅屁吃!” / 国人的“制度自恋”及其为保障科举“公正”的殚精竭虑 / 科举制度越来越成为仅次于皇帝制度的大毒瘤 第二节 士人何以相轻 / 开创“文人相轻”历史先河的, 当属儒家文人的祖宗——孔丘 / “功名”二字, 也就是利益和面子的竞争是文人相轻最深刻、最根本的原因 / “文化官人”之“文”与“文化野人”之“文” 第三节 朋党——士大夫的政治温床 / 何为士大夫朋党 / 中国历史上第一次大兵团式的朋党之争——汉末的“党锢之祸” / 唐文宗李昂曾经叹息道: “去河北贼易, 去此朋党难!” / 从欧阳修的《朋党论》看宋朝士大夫的“新党”“旧党”之争 / “东林”—“阉党”之祸与士大夫的极至惨烈、肉麻 第四节 “文人”——士大夫的致命伤痛 / “文人”一词所代表的形象, 何以有些时候在国人的脑海里竟干瘪、猥琐得令人鄙夷 / 从养老院式的“庠序”到双轨制教育的创新, 再到“两耳不闻窗外事, 一心只读圣贤书” / 儒家的“君子谋道不谋食”造成的“皮之不存, 毛将焉附”的无奈与尴尬 / 古代社会对文人的历史期待及评价标准——沉重的“圣人情结” / 旧式文人的品格及其可能拥有的人格“缺陷”

## <<中国封建帝制下的官场角色>>

### 章节摘录

#### 第一节何以为君？

“君”的本质特征是“-” 封建帝王专制时代的官场上，最凸显、最重要，且无以替代的政治角色，当然是君主。

“君”在中国的古代社会，有着十分尊贵的特殊含义。

不像近代的中国人，把日本人从古代中国学习的那一套客套语言反学习回来，只要觉得什么人还不至于憎恶无比，都可以尊称一个“君”字。

更不像现、当代的中国人，无论男人还是女人，名字里加一个“君”字，既随便又普遍。

君：“尊也。”

从尹，发号，故从口。

”这是《说文解字》对这个字的解释。

《左传·昭公二十八年》有“赏庆刑威曰君”的说法。

《荀子·礼论》的说法是：“君者，治辨之主也。”

”《春秋繁露》里说：“君也者，掌令者也。”

”可见，“君”字在它最初的含义里，是指能够发号施令、行赏罚权力的君王。

这也是本篇讨论的话题里所指的含义。

君、君主、帝、帝王、皇、皇帝（上）……汉语里的这些词汇，尽管最初创造它们的时候，其含义可能清晰而且严格。

但越往后来，尤其在民间百姓的概念中，几乎都是一样的，即专指古代中国法定的国家最高领导人。

从黄帝王朝起，至夏、商两代，处在这个地位上的人一直被称为“帝”。

周王朝开始称“王”。

秦始皇发明了“皇帝”的称谓，一下倾倒了所有后来的“国家”最高领导人，直到清朝最后一位皇帝被逼退位。

此外，还有一个神圣无比的称谓：天子。

天子，顾名思义即上天的儿子。

《礼记·曲礼下》对天子的解释是：“君天下曰天子。”

”（《白虎通·爵》的说法更为形象而确切：“王者父天母地，为天之子也。”

”天子和上述其他称谓相比，使用的界限更加严格。

譬如，唐朝末年的黄巢，和明朝末年的李自成，虽然都夺取了天下，立了国号，屁股都在自己建造的皇帝龙椅上坐过一阵子，自己的脑袋里肯定是以自己为“天子”的，手下那些俯首称臣的人，恐怕也视他们为“天子”。

然而，儒家史官们却并不把他们当天子看，甚至只当“贼”来看！

由于他们做了皇帝那是不争的事实，于是便斥之为“伪帝”。

## <<中国封建帝制下的官场角色>>

### 编辑推荐

精通厚黑的“圣明”之君      独断专横的昏暴之王      大小官吏在人格扭曲中上演着一幕幕悲喜剧

<<中国封建帝制下的官场角色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>