

图书基本信息

书名：<<怎样当老师怎样教语文-语文教学长短论>>

13位ISBN编号：9787503847844

10位ISBN编号：7503847840

出版时间：2007-5

出版时间：中国林业

作者：白金声

页数：392

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“中小学教学艺术丛书”是在“九五”国家重点课题“面向21世纪我国中小学教师队伍建设研究教师教学艺术研究”成果的基础之上，集全国优秀中小学教师的教学艺术成就著集而成。2003年3月，中国教育学会将该项目“中小学教学艺术”立项为“现代教学艺术研究”“十五”重点课题。

“中小学教学艺术丛书”陆续出版，旨在提高中小学教师的教学艺术水平，促进全面实施素质教育，是中小学教师培训的理想教材和参考书。

本书为“中小学教学艺术丛书”之一，旨在提高中小学教师的教学艺术水平，促进全面实施素质教育，是中小学教师培训的理想教材和参考书。

本书注重语文德育研究、语文教学艺术研究、小学古诗教学研究、家庭语文教育研究、语文教学法研究和作文教学理论研究等知识。

借助人文学、教育学、心理学等多学科的知识，博采国内外关于语文教育最新研究成果，既从宏观上阐释了语文教育的普遍规律，又从微观上描述了语文教育的巧妙艺术，内容丰富，文笔流畅，新论迭出，融理论性、操作性为一体，集科学性、可读性于一炉，是一本不可多得的语文教育读物。

作者简介

白金声，特级教师。

“文革”肇始那年读高二，当过“知青”，做过“民师”。

特定职务：1993年，黑龙江省人大代表；1997年，双城市政协副主席；2001年，哈尔滨市政协委员；2002年，民革黑龙江省委常委。

主要荣誉1986年，黑龙江省劳动模范；1993年，全国优秀教师；1996年，

书籍目录

白金声老师是一本无字的大书(代序)1 语文教育的前进方向2 语文教学与中华民族精神3 对当前小学语文教学的思考4 小学语文整体人格教育5 语文教育的几个辩证统一关系6 积极汲取我国传统语文教学的宝贵经验7 百年语文教育的历史经验8 中国传统语文的教学方法9 语文教育中的“教”与“学”10 新时期小学语文教育改革成果11 语文课堂教学美感教育原则12 当代语文教学名家的个性心理品质13 小学语文教学的“蟾蜍现象”14 语文教学德育错位与回归15 语文教学应“三思而行”16 “文本于语,不可偏指”17 古典诗歌章法与现代教学过程18 语文教学的感情倾注19 艺谚与语文教学20 语文教学基本功21 叶圣陶的作文教学思想22 张志公的语文教学效率观23 张田若的识字教学研究24 潘自由对小学语文教学的贡献25 “注·提”实验基本做法的科学性26 对“注·提”教学指导原则的再认识27 “注·提”实验指导原则的学习论思想28 “注音识字”理论体系的特点29 语文学法概念的内涵及其本质30 引导学生掌握最基本的语文学方法31 小学语文学法指导循序渐进的原则32 语文学法指导因材施教论33 小学语文学法指导的“度”34 继承和发扬我国古代学习思想35 古诗教学学法指导操作程序36 比较学习法在阅读教学中的运用37 小学语文课外阅读学法指导38 汉语拼音教学的经验与教训39 小学生写字姿势与习惯的培养40 积极预防和纠正错别字41 小学高年级汉字教学艺术42 引导学生在生活中主动识字43 引导学生在课堂上把字写好44 情趣识字十法45 古代阅读教学经验46 阅读教学学法指导基本结构模式47 小学语文阅读教学模式发展趋势48 小学语文导读教学法49 在古诗教学中发展学生的智力50 小学古诗教学误区51 小学古诗朗读教学52 语文教学中的“背”53 范读教学现状审视与对策54 农村中小學生课外阅读情况55 引导学生掌握几种基本读书法56 教学语言设计57 让语文教学回归本位58 语文教学离不开“咬文嚼字”59 词语教学中的误区60 板书四忌61 我国古代作文教学思想62 关于作文教学积蓄的理性思考63 作文训练与审美教育64 作文教学中的情感因素65 作文教学的八种不良倾向66 口头作文训练67 开放式作文训练是素质教育的有效途径68 “教师下水”——作文教学的经验69 培养学生良好的作文习惯70 小学作文教学错位与回归71 正确认识命题作文72 合理、善用虚构后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>