

<<张举毅水彩艺术>>

图书基本信息

书名：<<张举毅水彩艺术>>

13位ISBN编号：9787503860157

10位ISBN编号：7503860154

出版时间：2011-1

出版时间：中国林业出版社

作者：高冬 编

页数：67

字数：169000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张举毅水彩艺术>>

内容概要

张举毅，上海市人，1933年生。

湖南大学建筑学院教授，中国美术家协会和湖南美术家协会会员。

1949年就读于上海美专西画系，1950年考入杭州国立艺专，1954年毕业于杭州中央美术学院华东分院。

1962-1999年，水彩画作品连续入选第三至第九届全国美展，其中第三、五、七届的作品《运煤》《芙蓉新图》《绿色大地》分别被湖南省博物馆、浙江自然博物馆和中国美术馆收藏，另有一副《油菜花》为江苏刘海粟美术馆收藏。

《绿色大地》又入选中国美术馆建馆30周年“馆藏精品特展”和2006年中国美术馆举办的“中国百年水彩画展”展出。

1985年后出版了水彩选集，水彩画和建筑画技法书，主编和参编教材共10余种。

1993年起享受国务院颁发的政府特殊津贴。

<<张举毅水彩艺术>>

作者简介

上海市人，1933年生。
湖南大学建筑学院教授，中国美术家协会和湖南美术家协会会员。

1949年就读于上海美专西画系，1950年考入杭州国立艺专，1954年毕业于杭州中央美术学院华东分院。

1962—1999年，水彩画作品连续入选第三至第九届全国美展，其中第三、五、七届的作品《运煤》《芙蓉新图》《绿色大地》分别被湖南省博物馆、浙江自然博物馆和中国美术馆收藏，另有一副《薤菜花》为江苏刘海粟美术馆收藏。

《绿色大地》又入选中国美术馆建馆30周年“馆藏精品特展”和2006年中国美术馆举办的“中国百年水彩画展”展出。

1985年后出版了水彩选集，水彩画和建筑画技法书，主编和参编教材共10余种。
1993年起享受国务院颁发的政府特殊津贴。

<<张举毅水彩艺术>>

书籍目录

序
吴良镛论绘画
主编的话
水彩画要像水彩画
牯岭镇
张家界抒情
横跨沅水的大铁桥
黄河壶口飞瀑
沅水木场
沅水淘金
濉江泊船
小镇近郊
暮霭中的江永老城楼
阳朔水东门
苗寨人家
黄果树瀑布
早春新绿
陕北酒窖
庐山美庐
庐山黄叶
青岛基督教堂
夏日桂林南溪山
阳朔骆驼过江
绍兴水乡脚划船
深圳住家阳台上远眺
绿色大地
清丽白玉兰
大花倒挂金钟
清艳唐菖蒲
争艳
白菊
粉色淡紫仙客来
五月花
睡莲
九月花丽
仙人球开花
南国百合报春早
六月蜀葵
大黄美人蕉
珍葩蝴蝶兰
杜鹃花开
粉色玫瑰蝴蝶兰
君子兰
机车出厂
塔林

<<张举毅水彩艺术>>

油厂晨光
江畔新绿
工地
小村静悄悄
活水白马湖
桂林象鼻山
绍兴郊外暮霭时
京郊爨底民居
小院春意
湘南春
普陀山市镇
普陀海滩
普陀山小庙
装吊
步骤图

<<张举毅水彩艺术>>

编辑推荐

张举毅，湖南大学建筑学院教授，中国美术家协会和湖南美术家协会会员。

1962—1999年，水彩画作品连续入选第三至第九届全国美展，其中第三、五、七届的作品《运煤》《芙蓉新图》《绿色大地》分别被湖南省博物馆、浙江自然博物馆和中国美术馆收藏，另有一副《薤菜花》为江苏刘海粟美术馆收藏。

《绿色大地》又入选中国美术馆建馆30周年“馆藏精品特展”和2006年中国美术馆举办的“中国百年水彩画展”展出。

1985年后出版了水彩选集，水彩画和建筑画技法书，主编和参编教材共10余种。

《张举毅水彩艺术》《张举毅水彩艺术》收录的就是他的水彩画作品，共计56幅。

<<张举毅水彩艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>