

<<舞台美术教育的现状与未来>>

图书基本信息

书名：<<舞台美术教育的现状与未来>>

13位ISBN编号：9787503935947

10位ISBN编号：7503935944

出版时间：2008-11

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舞台美术教育的现状与未来>>

内容概要

《舞台美术教育的现状与未来:第3界亚洲戏剧教育研究国际论坛论文集》内容简介:亚洲戏剧教育研究中心自成立以来,秉承“增进亚洲戏剧教育的交流与合作,促进亚洲戏剧教育的持续发展”这一宗旨,搭建起一个亚洲国家戏剧教育研究的良好平台和交流合作的有效机制,并已成功地在中国北京举办了两届论坛。

本届论坛是继前两届亚洲戏剧教育研究国际论坛之后,举办的又一次戏剧教育交流盛会,来自亚洲及国际的知名戏剧教育专家和专业人士齐聚北京,将围绕“舞台美术教学与实践”的主题展开自由、坦诚的交流与讨论,对世界当代舞台美术发展趋势与教学、舞台美术教学成就及其存在的问题和舞台美术教学法研究等问题展开讨论,探讨亚洲地区戏剧教育的现状及发展趋势,为亚洲戏剧教育事业的交流与合作作出贡献。

<<舞台美术教育的现状与未来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>