

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国传统相声大全（全五卷）>>

13位ISBN编号：9787503948442

10位ISBN编号：7503948442

出版时间：2011-5

出版时间：文化艺术出版社

作者：刘英男 主编

页数：3188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

内容概要

相声艺术自清末流传到今，历传十余代弟子，人才辈出，传统相声以积累丰富著称，其中颇多相声名家的精彩之作。

该书是多年来对传统相声搜集、采录、辑佚而成的专汇。

由中国艺术研究院中华说唱艺术研究中心编委会编辑，主编为刘英男，副主编为贾德臣。

《中国传统相声大全》二万多万字，分为五卷，每卷均按传统相声中的单口、八大棍儿、对口、群口各编排一部分，更容纳了相声家族中太平歌词、滑稽双簧和开场小唱的部分传本。

<<中国传统相声大全 (全五卷) >>

书籍目录

《中国传统相声大全1》

序

单口相声

八大棍儿

对口相声

群口相声

《中国传统相声大全2》

单口相声

八大棍儿

对口相声

群口相声

《中国传统相声大全3》

单口相声

八大棍儿

对口相声

群口相声

《中国传统相声大全4》

单口相声

八大棍儿

对口相声

群口相声

《中国传统相声大全5》

单口相声

八大棍儿

对口相声

群口相声

垫话儿 (单口)

垫话儿 (对口)

开场小唱

太平歌词

双簧

口技

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

章节摘录

版权页：说迷信，咱们天津就有一宗迷信事儿，从解放后大伙儿觉悟一提高，给铲除啦！
什么哪？

您听我说。

从前天津人说话里头有个大迷信，全中国都没有，就天津有。

解放以后，现如今里姓什么的就称呼这人什么同志：“张同志”，“李同志”；不知道姓的就称呼同志：“同志，同志。”

“解放以前哪，天津跟别处不一样，以先天津人见了面儿不称呼同志，称呼什么？

称呼“二爷”！

这“二爷”是迷信。

不管行二不行二，姓什么搭上什么姓，不搭上姓就叫“二爷”，这位准不反对，“爷爷爷爷……”你叫他一个“二爷”，他还您一连串儿的“爷”，打心里爱听这“二爷”俩字。

那位说：“这不对，这不是迷信，叫‘二爷’这是恭敬人，‘敬人者人恒敬之’，你恭敬人，人就恭敬你呀！”

“不对，您不信，哪个地方就不成啦！”

离这儿二百四十里——北京，不管谁，您要称呼他“二爷”，他行二成，要不行二呢？

不行二当时就翻脸。

“啊，你怎么瞧出我是行二？”

胡说八道的，我是大爷！

“这位不明白：“我称呼你是好话，怎么翻脸啊？”

“这“二爷”呀，到天津是恭敬人，到北京就不是好话。

怎么哪？

报告您哪：在旧社会那时候，这“二爷”是跟班的——底下人，伺候人的那个才叫“二爷”。

到北京得称呼“大爷”。

到天津，二爷怎么是好话哪？

到天津“二爷”就是大爷。

天津是从二爷、三爷往下数，没有“大爷”。

“大爷”哪？

“大爷”是“娃娃哥哥”。

“娃娃哥哥”就是泥人儿呀！

就是“拴”的“娃娃”呀！

那位说：“这是怎么回事？”

拴娃娃哪儿都有哇，旧社会的迷信，哪儿都有拴娃娃的！

“是啊，哪儿都有拴娃娃的，可哪儿也没有咱们天津厉害，天津对于这个特别盛行，差不多家家都有“娃娃哥哥”。

这是怎么回事呢？

这是娘娘宫老道给造的魔！

这说的是解放前多少年的事，现在不行啦！

现在娘娘宫的老道都卖药糖去啦！

原先“娃娃哥哥”可给他们挣了钱啦，旧社会的时候，这是老道来钱的道儿啊！

怎么哪？

一块现洋啊合三百铜子儿，“娃娃哥哥”都是泥的，拿模子一扣就一个，老道花一块现洋能买三四百个，合着一个子儿一个，买来就扔在娘娘脊梁后头，等着。

等什么呢？

等烧香的，初一、十五哇少，平常日子，来的多半儿是少妇，花枝招展，刚结婚日子不多，到娘娘宫烧香来。

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

那位说：“怎么回事呀？”

”结婚啦，夫妻恩爱，燕尔新婚，两口子瞧别人抱小孩，眼馋！

这位太太也想抱一个，你忙什么呀！

等到时候不就有了吗？

她不懂，偏要到这儿“拴”一个！

拿股香进娘娘宫。

老道哪，平常日子他买一块钱泥人儿，三百多个，都搁在娘娘脊梁后头。

他盯着，一瞧来了烧香的主儿，拈香呀，打磬啊，念无量佛啊，就在大殿伺候着。

伺候什么哪？

瞧你给多少钱！

你烧香，烧完香打腰里掏出来，“哗啦”一大把铜子儿，有几毛钱，要不然是整块儿现洋，往斗里这么一扔，老道一瞧赶紧躲开，让你心里痛快痛快，你多花钱啦。

你给一个子儿呢？

就给一个子儿他不走，他老盯着，他盯着干吗？

他那是门儿呀，骗人钱的门儿！

怎么讲哪？

这“拴娃娃”不是“拴”，也不是求，是什么哪？

是偷娃娃，花钱哪落个偷，花钱做贼，偷！

干吗偷呢？

不能让老道瞧见。

不让老道瞧见啊，这娃娃拿回去立得住，要让老道瞧见哪，他立不住啦，白养活！

立不住，你拿回去呀，回头又跑回来啦！

这是老道造的魔。

老道在那儿盯着，你要多给钱哪，多给钱他躲开啦，你好“偷”哇，一个子儿的本儿，你这一把够好几毛，要不就是两块现洋，他躲开啦！

就扔一个大子儿他不躲，为什么不躲呢？

他没有什么赚儿呀！

他在那儿瞧着，给钱多，这才躲开哪！

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

编辑推荐

《中国传统相声大全(套装共5册)》由文化艺术出版社出版。

<<中国传统相声大全（全五卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>