

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

图书基本信息

书名：<<沉沦-郁达夫经典必读>>

13位ISBN编号：9787503954597

10位ISBN编号：7503954590

出版时间：2012-10

出版时间：文化艺术出版社

作者：吴义勤 编

页数：457

字数：367000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

前言

吴义勤 随着全球电子化时代的到来，文学阅读面临着前所未有的挑战。

文学经典的被冷落和遗忘，既是商业化时代带来的阵痛，又是当代人精神危机和人文情怀流失的标志。

如何让今天的人们，尤其是广大青少年，热爱阅读、亲近经典是中国当代社会人文建设的重要课题。

中国现代文学馆是集文学展览馆、文学图书馆、文学档案馆以及文学理论研究、文学交流功能于一身的综合性文学博物馆，也是中国现当代文学的资料中心、展览中心、交流中心和研究中心。

建馆20多年以来，经过一代代文学馆人的共同努力，中国现代文学馆的事业不断发展壮大，已经珍藏了百年中国文学的一大批珍贵资料，计有手稿、书信、字画、照片、书刊等70余万件文物，并设有“唐骏文库”等作家书库86个，是中国现代文学的作家之家、经典之家、人文精神之家。

中国现代文学馆馆藏文物可以说是中国现当代文学的宝贵精神财富，堪称中国现代文学史的活化石，具有不可替代的文学价值、思想价值和精神价值，也是人文教育和精神传承的宝贵教材。

为了更好地发挥中国现代文学馆珍藏文物的社会效应和精神效应，为了让大众更好地了解经典、认识经典、阅读经典，为了让经典更好地走向公众、服务社会、满足人民的精神需要，也为了更好地为中国文化的大发展、大繁荣作贡献，中国现代文学馆拟出版这套“中国现代文学经典必读”丛书，期望通过这套丛书展现文学大师、文学经典的风采，在文学大师、文学经典与当代人的心灵之间搭建一座精神的桥梁，重建文学理想，重唤文学激情，为当今社会的精神重建与心灵重建奉献最美的精神营养。

是为序。

2012年夏于北京

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

内容概要

郁达夫是中国新文学史上一位重要的小说作家，是中国现代浪漫主义抒情小说的重要开拓者。他的文学作品开辟了一个自我暴露的新的题材领域，在青年知识分子中产生了巨大的影响。

感伤小说和抒情散文，是郁达夫的主要文学成就。

郁达夫的小说始终是处于变动不居的状态中的。

从反道德的性的苦闷起步，他的小说也时时把性的苦闷延伸到生的苦闷、社会的苦闷与时代的苦闷中来。

于是民族的屈辱，苍凉的祖国危亡意识，和弱国子民卑微心态，便不时的潜露出来。

吴义勤主编的《沉沦——郁达夫经典必读》收录了郁达夫的小说、散文作品数十篇。

《沉沦——郁达夫经典必读》中的小说内容常常取材于作者本人的经历，遭遇，心情。

郁达夫的文学活贯穿了从五四运动和抗日战争的几个重要时期，从最初表现表面的苦闷，逐渐扩大到反映劳动人民的不幸，他的作品真实而深刻地反映了他那个时代的部分精神面貌。

他的小说虽以抒情为主、情节为次，但在浓烈的抒情气氛中，人们还是能够触摸到人物的脉搏和灵魂，就是说作者用抒情的方式同样塑造出了真实感人的抒情主人公形象。

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

书籍目录

小说

银灰色的死
沉沦
南迁
茑萝行
青烟
春风沉醉的晚上
秋河
薄奠
秋柳
微雪的早晨
杨梅烧酒
十三夜
屙楼
迟桂花
瓢儿和尚

散文

还乡后记
苏州烟雨记
北国的微音
给一位文学青年的公开状
一个人在途上
灯蛾埋葬之夜
感伤的行旅
钓台的春昼
移家琐记
半日的游程
杭江小历纪程
浙东景物纪略
故都的秋
桐君山的再到
雁荡山的秋月
水样的春愁
春愁
花坞
城里的吴山
扬州旧梦寄语堂
江南的冬景
雨
北平的四季
怀四十岁的志摩
怀鲁迅
郁达夫生平创作年表

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

章节摘录

版权页： 银灰色的死上雪后的东京比平时更添了几分生气。从富士山顶吹下来的微风，总凉不了满都男女的火热的心肠。一千九百二十年前，在伯利恒的天空游动的那颗明星出现的日期又快到了。街街巷巷的店铺，都装饰得同新郎新妇一样，竭力的想多吸收几个顾客，好添些年终的利泽。这正是贫儿富主，一样繁忙的时候。这也是逐客离人，无穷伤感的时候。在上野不忍池的近边，在一群乱杂的住屋的中间，有一间楼房，立在澄明的冬天的空气里。这一家人家，在这年终忙碌的时候，好像也没有什么生气似的。楼上的门窗，还紧紧的闭在那里。金黄的日球，离开了上野的丛林，已经高挂在海青色的天体中间，悠悠的在那里笑人间的多事了。太阳的光线，从那紧闭的门缝中间，斜射到他的枕上的时候，他那一双同胡桃似的眼睛，就睁开了。他大约已经有二十四五岁的年纪。在黑漆漆的房内的光线里，他的脸色更加觉得灰白，从他面上左右高出的颧骨，同眼下的深深的眼窝看来，他却是一个清瘦的人。他开了半只眼睛，看看桌上的钟，长短针正重叠在X字的上面，开了口，打了一个呵欠，他并不知道他自家是一个大悲剧的主人公，又仍旧嘶嘶的睡着了。半醒半觉的睡了一忽，听着间壁的挂钟打了十一点之后，他才跳出被来。胡乱地穿好了衣服，跑下了楼，洗了手面，他就套上了一双破皮鞋，跑出外面去了。他近来的生活状态，比从前大有不同的地方。自从十月底到如今，两个月的中间，他总每是昼夜颠倒的要到各处酒馆里去喝酒。东京的酒馆，当炉的大约都是十七八岁的少妇。他虽然知道她们是想骗他的金钱，所以肯同他闹，同他玩的，然而一到了太阳西下的时候，他总不能在家里好好的住着。有时候他想改过这恶习惯来，故意到图书馆里去取他平时所爱读的书来看，然而到了上灯的时候，他的耳朵里，忽然会有各种悲凉的小曲儿的歌声听见起来。他的鼻孔里，会有脂粉，香油，油沸鱼肉，香烟醇酒的混合的香味到来。他的书的字里行间，忽然会跳出一个红白的脸色来。一双迷人的眼睛，一点一点的扩大起来。同蔷薇花苞似的嘴唇，渐渐儿的开放起来，两颗笑靥，也看得出来了。洋磁似的一排牙齿，也看得出来了。他把眼睛一闭，他的面前，就有许多妙年的妇女坐在红灯的影里，微微的在那里笑着。也有斜视他的，也有点头的，也有把上下的衣服脱下来的，也有把雪样嫩的纤手伸给他的。到了那个时候，他总会不知不觉的跟了那只纤手跑去，同做梦的一样，走了出来。等到他的怀里有温软的肉体坐着的时候，他才知道他是已经不在图书馆内了。

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

媒体关注与评论

他那大胆的自我表现暴露，对于深藏在千年万年的背甲里面的士大夫的虚伪，完全是一种暴风雨式的闪击，把一些假道学、假才子们震惊得至于狂怒了，为什么？

就因为有这样露骨的真率，使他们感受着作假的困难。

——郭沫若 达夫是一个伟大的爱国者，爱国是他毕生的精神支柱。

——夏衍 在中国文学史上，将永远铭刻着郁达夫的名字，在中国人民反法西斯战争的纪念碑上，也将永远铭刻着郁达夫烈士的名字。

——胡愈之

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

编辑推荐

《郁达夫经典必读:沉沦》：郁达夫清新的笔调，在中国的枯槁的社会里面好像吹来了一股春风，立刻吹醒了当时的无数青年的心。

他那大胆的自我暴露，对于深藏在千年万年的背甲里面的士大夫的虚伪，完全是一种急风暴雨式的闪击，把一些假道学、假才子们震惊得至于狂怒了……《郁达夫经典必读:沉沦》是郁达夫小说、散文集，供读者朋友们欣赏。

<<沉沦-郁达夫经典必读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>