

<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

图书基本信息

书名：<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

13位ISBN编号：9787504357526

10位ISBN编号：7504357529

出版时间：2009-1

出版时间：中国广播电视出版社

作者：赵华 编

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

### 内容概要

在世界上任何国度与社会中，都不同程度存在着形态各异的腐败现象。这大都与权力的滥用有关。

新闻媒介的舆论监督，记者们的深入调查报道。

在相当程度上遏制了腐败的蔓延。

不久前，来自美国、英国、澳大利亚、菲律宾等国著名媒体的新闻记者、编导、制片人，以他们丰富的采访生涯和资深的经历，与中国的同行们进行了面对面的交流，讲述了从事记者职业的经验和甘苦。

随着中国改革开放和思想解右役运动的深入，借鉴一些来自海外的经验，将对中国新闻的深度报道带来积极和深远的影响。

<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

作者简介

赵华，1988年涉足电视，在海南电视台任记者、主任编辑，其间编导的《'99山海相约》获第13届全国电视“星光奖”一等奖，并获“中国百佳电视艺术工作看”称号。

2001年3月进入中央电视台《新闻调查》栏目，先后两次加盟并担任节目策划人。

著有《央视幕后解密》、随笔集《鸟类的哲学》、网络文集《杜鹃：落雪的春天》。

<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

书籍目录

前言权力的使用和滥用调查腐败——东南亚的经验美国公众诚信中心的独立调查机制发现有价值的信息，心跳会加速英国电视调查性报道的现状和危机让故事情节逐渐展开找到一个具有魅力的人调查性报道的发展状况中、英电视调查性报道对比研究关于影片《赛马中的腐败》对话：面对挑战与未来查尔斯·刘易斯访谈录加文·麦克法蒂安访谈录后记

<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

章节摘录

我们发现有些产品50%都是水。  
而如何把水保留在鸡肉当中也是一个秘密。  
如果你直接注水，那么它会流出来。  
于是，他们会用水解蛋白作为一种黏合剂，这样就能够把水分留在鸡肉里面。  
虽然在它的商品标记上写着水解蛋白含量，但是消费者并不知道这是什么东西。  
而这个所谓的蛋白是从一些猪或者牛的下水粉末当中提取来的，包括很多猪蹄等。  
所以，鸡肉里边竟然存有猪的成分。

（播放短片《注水鸡肉》） 在这两个节目中，我们将消费信息公之于众，这当然是某些人不愿意看到的。

这两个节目都涉及了消费者知情权的问题，产品生产商试图掩盖一些信息，而他们无权这样做。  
这两个节目同样都涉及了政府、监管部门的权力实施是否到位的问题，是否保护了消费者的利益。  
比如节目提及的抗抑郁药，是英国药物管理局所批准的一个药品，而注水鸡肉也是通过了食品安全检验的。

我们的这些节目起到了很好的传播效果。

在药品方面，监管机构强化了对该药品的监控，促使生产商改进，造成了很好的社会效果。

再重申一下我的论点：人人都有知情权，参与社会生活，提高自己的生活质量，这是公民的基本权利。

公民有权利获得那些他们被剥夺的权利，因为这些权利可能得到了合理使用，也可能被滥用，这正是调查记者应该干预的。

.....

<<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

媒体关注与评论

新闻采访就是一场探寻事实真相的战斗。

——[意]法拉奇 记者的作用是一定要代表公众，他有提问的权力，实际上是代表大众的  
利益进行提问。

——[菲]莎伊拉·克罗内尔 你一定要攻击给公众带来损害的人，安慰那些被权势损害的人，寻找真相。代表公共的利益，所有的记者应该都能够这样做。

——[美]查尔斯·刘易斯 我们不应该把自己看作是警察。要区分解决问题的角色和破案的角色。

我们是试图找到真相。

——[澳]布鲁斯·贝尔沙姆 观众非常渴望有真实的信息。他们拥有同样的权利。这样才能改善我们的社会。

——[美]路易斯·威利

## <<国外媒体记者谈新闻调查性报道>>

### 编辑推荐

美国哥伦比亚广播公司CBS《60分钟》、美国公共广播公司PBS《前线》、英国广播公司BBC《全景》和澳大利亚广播公司《四个角落》等栏目，从创建至今都有几十年的历史了，拥有丰富的采访制作经验，担纲的主创人员几乎是五六十岁的资深媒体人。

不久前，来自美国、英国、澳大利亚、菲律宾等国著名媒体的新闻记者、编导、制片人，以他们丰富的采访生涯和资深的经历，与中国的同行们进行了面对面的交流，讲述了从事记者职业的经验和甘苦。

本书收录了他们的访谈内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>