

<<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

图书基本信息

书名：<<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

13位ISBN编号：9787504736659

10位ISBN编号：7504736651

出版时间：2012-1

出版时间：中国财富出版社

作者：武鹏程

页数：207

字数：277000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

### 内容概要

“铁齿铜牙”纪晓岚，是清代乾隆朝的一位大学士。他才冠古今，主修《四库全书》，著有《阅微草堂笔记》、《柳塘诗话》，以诙谐有趣的文风广传后世，被史人尊称为“一代文宗”！

纪晓岚一生久居官场，适履仕途，堪称官场“不倒翁”！这和其高超的厚黑“圆世”智慧是分不开的。他深谙为人“圆通世故”之道，身怀大才而不自命清高；他“轻天理，重人欲”，不拘儒道，以才交友；他行礼如仪，恪守君臣之道；他看透官场诡诈，明哲保身。这就是真正的纪晓岚！

## <<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

### 书籍目录

#### 一、能安身者必能运算时

##### ——纪晓岚为人处世谋略

求功名，做高官

是人精都会搞好人情

抛却文人自命清高的臭毛病

完美者不求完美，要表现自己的瑕疵

前半生求方，后半生求圆

要表现自己的才气，要隐藏自己的智慧

学会给自己找乐

聪明难，糊涂更难

以“投机的智慧”行“智慧的投机”

盛极必衰，控制自己的欲望

做一个有补于世事的人

有所为而又有所不为

#### 二、轻天理，重人欲

##### ——纪晓岚识人交友谋略

要看到别人的本质

对朋友感兴趣的事物感兴趣

要学会帮助别人

与有才之士真心交往

要沾染一点儿大家都有的“坏习气”

交朋友，注重真性情

癖好相当者，才亦相当

广交各路朋友

远离小人，但不要与之结仇

不要向君子献殷勤

#### 三、伴君如伴虎的谨博侍奉策略

##### ——纪晓岚侍君奉主谋略

想钓鱼，就要知道鱼想吃什么

认真揣测皇上的意图

投其所好，送其所需

善听弦外之音

心灵像上帝，行动如娼妓

讨人喜欢，但不失自我

学会包装自己

要找准自己的位置

找准自己该做的事

把功劳让给皇上

伴君如伴虎，“严”于律己

“忠”字为官场第一要义

自己只是一个工具

#### 四、官场险恶，明哲保身

##### ——纪晓岚官场避祸谋略

道不同不相为谋

得罪人的事让别人去做

<<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

不要与小人计较长短  
以静制动，暗击敌人薄弱环节  
落井下石，除恶务尽  
要留下为自己开脱的余地  
绝不留下“白纸黑字”的罪证  
不谈世事逞英雄  
天下没有白吃的午餐  
心肥，为取祸第一事  
患莫大于有所恃  
学会寻找得力靠  
只唱红脸关公，不做黑脸包公

## <<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

### 章节摘录

求功名，做高官 学者常常不屑于做官，认为官场黑暗，不愿意“同流合污”。

在纪晓岚看来，这种观点是不正确的。

纪晓岚崇尚儒学古老的务实传统，强调“天道远，人事迩”，认为做官与做学问并不矛盾，做学问要方，方圆相济，相得益彰。

乾隆三年(1738年)，苏州仕子沈德潜参加第十八次乡试，这位66岁的白发老翁终于考中了举人。

第二年，他又赴京参加会试，金榜题名，中了进士，选庶吉士。

在馆学习3年，乾隆七年(1742年)，通过最后一关殿试。

这一天，是沈德潜飞黄腾达的好日子，殿堂上大家正在伏案疾书，乾隆亲临考场，在此之前，乾隆曾经看过沈德潜的诗，颇为赞赏，留下了深刻的印象。

乾隆坐在殿堂上，问道：“谁是沈德潜？”

“沈德潜奏道：“臣是。”

“乾隆笑着说：“你是江南老名士，也迟迟没有完卷吗？”

“沈德潜受宠若惊，在场的人也知道他已简在帝心了。

后乾隆命和消暑诗十首，又召对论历代诗人源流升降，乾隆很满意，立即授编修。

这对沈德潜来说，已经是一步登天了。

在纪晓岚心中，沈德潜是一个了不起的“英雄”，他没有出将入相，但同样辉煌无比，光耀千秋。他把沈德潜作为自己人生的坐标和偶像，特别是如何令君王眼前一亮，在皇帝心中留下深刻的印象。

纪晓岚中进士后入翰林院，最初任庶吉士，这是翰林院里最低的官职。

3年后考核合格，成绩优异，才能够升迁成为编修或检讨。

纪晓岚虽然官小年轻，可是文名却很大，他一入翰林院就得到人们的广泛关注。

最重要的是，纪晓岚很快又赢得了皇帝的关注。

纪晓岚入翰林院的那年春节，乾隆皇帝要元宵观灯，诏令文武大臣广制灯谜。

纪晓岚也在宫中挂出了自己的灯谜：黑不是，白不是，红黄更不是；和狐狼猫狗仿佛，既非家畜，又非野兽；诗也有，词也有，论语上也有；对东西南北模糊，虽是短品，也是妙文。

这副谜联很奇特，上下联各隐藏一字。

它不是利用汉字的拆合法，而是寓意法，文武百官都猜不出。

乾隆皇帝一时也猜不出答案，便问是谁写的，侍臣回答说是纪晓岚。

便派人寻来纪晓岚，纪晓岚便告诉皇帝，答案便是“猜谜”二字。

从此，乾隆皇帝便记住了纪晓岚这个名字，经常召他进宫。

乾隆皇帝有意考核这个年轻俊才。

一日把他召进宫中，时乾隆皇帝在殿外，恰好天空中有只白鹤飞过，乾隆皇帝指着飞过的白鹤说道：

“以白鹤为题吟首诗给朕听。

” “遵旨。

”纪晓岚说。

随即张口吟道：“万里长空一鹤飞，朱砂为顶雪为衣。

”这两句是从白鹤之白落笔的。

纪晓岚正要吟下去，乾隆皇帝插话道：“那不是白鹤，而是一只黑鹤。

”乾隆皇帝指着飞去很远的白鹤说。

他故意改变所咏的对象，看吟诗者如何续吟下去。

纪晓岚看着远去的白鹤，在暮色中确是成了一个小小的黑点，但他知道乾隆皇帝有意试才，于是赶快改口，继续吟道：“只因觅食归来晚，误入羲之蓄墨池。

”这样一来，两方面的现象都照顾到了，而所咏对象仍是一个。

乾隆皇帝听了十分高兴，也更加欣赏纪晓岚的文才。

乾隆二十一年秋天，纪晓岚“初登词苑班，即备属车选”，以纂修《热河志》扈从承德(热河)。

这在清代翰林院的历史上是少有的。

## <<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

纪晓岚这次获选扈从热河，意义重大。

他获得了让乾隆进一步欣赏自己的机会，也为进一步取得功名创造了条件。

智慧小贴士 只有在一定的位置上和一定的情况下，一个人才能有资本去做自己喜欢做的事情。所以，对于实现梦想所必须克服的客观因素，必须认真对待，只有拥有了这些条件，才能有机会去实现自己的梦想。

是人精都会搞好人情 人精是彻悟人生道理、集万千人生经验于一身的大智若愚者。的确，人生在世，如果不能成为人精，就不能看透人情世故，绝对活得不踏实、不洒脱、不飘逸。纪晓岚堪称人精，与之相倾相慕者多，受其知遇点拨者更是不计其数，可谓看尽世间百态。

袁枚与纪晓岚生活在同一个年代，而且是文才齐名的大才子。

当时有“南袁北纪”的说法。

“南袁”指的就是袁枚，北纪指纪晓岚。

袁枚字子才，号简斋，乾隆四年进士，是清代大诗人，但其官爵却不显赫。

他一生的仕途生涯不过10年，只做过知县，36岁便侨居江宁，筑室金陵小仓山，论诗讲学，纵情山水。

他诙谐博学，才华横溢，故文坛上将他与纪晓岚称为“南袁北纪”。

袁枚比纪晓岚大几岁，一生活跃在乾隆朝。

他的诗名很大，为乾隆三大家之一。

纪晓岚对袁枚的文采颇为钦佩，两人相互倾慕对方，却很少有机会坐在一起谈论诗作，但是两人仍然互称对方为知己好友。

纪晓岚在《阅微草堂笔记》中，常常提到他。

袁枚未任知县之前是在翰林院任职，有一年他被任命为纪晓岚家乡河间府的考试官。

行前，袁枚对纪晓岚说：“久仰贵地文风高尚，这回可以领教。”

纪晓岚说：“敝地三尺童子皆能应对，袁大人到那里便知道了。”

说罢，笑起来。

袁枚知道纪晓岚吹牛。

他到河间主持考府，生员的文章的确作得不错。

这里的人好客，当他离开时，生员们都来送别。

## <<嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚>>

### 编辑推荐

“能安身者必能适其时”，纪晓岚为人处世深谙“圆通世故”之道，这使得他能够游刃于当时的世态环境而立于不败。

纪晓岚堪称是一个大才子，但他却并不恃才傲物、自命清高；他追求功名却不为所累；他深谙“盛极必衰”的道理，合理控制自己的欲望；他能够凭借自己的才智，做一个有补于世事的人！

武鹏程主编的《嬉笑怒骂真情见方圆进退纪晓岚》为《品读风云人物茶话系列》之一，叙述了一代名臣纪晓岚的处世之道。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>