

<<荣光 (A卷)>>

图书基本信息

书名：<<荣光 (A卷)>>

13位ISBN编号：9787505426665

10位ISBN编号：7505426664

出版时间：2011-5

出版时间：朝华出版社

作者：郭敖

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<荣光 (A卷)>>

### 内容概要

《荣光：第十三届新概念作文获奖者作品精选范本（A卷）》囊括了第十三届新概念大赛获奖佳作，因为年轻所以略带青涩，但字里行间无不透出蓬勃的希望，是为千万份新概念稿件的甄选中脱颖而出的佼佼者。

本书作品依然体现新概念作文参赛者不同凡响的创作水准。

<<荣光 (A卷)>>

作者简介

郭敖  
英文名AoKuo，毕业于中国传媒大学戏剧影视文学专业，专栏作家、编剧、新媒体导演。  
在《光明日报》《半岛晨报》等报刊开设个人专栏，发表文字百余万字，作品常见于《北京文学》《十月》《南风》《流年》《后来》《都市小说》《萌芽》《青年文学》《求学》等文学刊物。  
主要出版长篇小说有《那一年，我们18岁》《混世》《北纬已北》《暮雪光年》等，并完成电影作品《蚁族》等。

<<荣光 (A卷)>>

书籍目录

第一辑 逆光卷：第13个故事

梦，是没有声音的耳朵 / 决明子

谁的指尖青苔化成霜 / 谢文艳

阿时 / 邵成潇

情人 / 张烜怡

等下一个天亮 / 王天宁

高中二三事 / 刘创

第二辑 时光轴：经典归来

水月刀 / 吴小夏

像少年啦飞驰 / 苏白昼

错误 / 刘创

你的童话 / 周亚波

我愿意是你最后想起的人 / 花架

血莲 / 未未

第三辑 归来篇：红舞鞋

我们如此不堪一击 / 刘章鑫

楠生 / 尾葵

南风天?伤感诗集 / 丁威

一夏的南国 / 蒹意

两个名字在起舞 / 花架

冬天 / 王天宁

第四辑 序世章：此时彼音

醉笑陪君三千场 / 谢文艳

决 / 决明子

你到不了的夏天 / 丁威

荒谬垒砌的空城 / 马璐瑶

单车上的日子 / 张原

空 / 邵成潇

第五辑 传奇录：繁华绝唱

此时彼音 / 方慧

昙花落 / 姜睁峥

晚来，再见 / 蒹意

三子 / 马璐瑶

洛城故事 / 张原

夜行 / 一王天宁

## &lt;&lt;荣光 (A卷)&gt;&gt;

## 章节摘录

梦，是没有声音的耳朵      About决明子      我是决明子。  
一个平凡但不平庸的人。  
一个很简单的人而已。  
没有风光雄厚的背景，没有清丽脱俗的脸容，也不是天资聪颖的孩子。  
这么多的没有，造就了一个存在。  
是不是大部分的人都是这样呢。  
家境平平，容貌平平，什么都不是出水芙蓉，却是世界上独一无二的，特别又淡然的存在。  
大概唯一能够算得上优资的就是性格了。  
强势，骄傲，果断，独行。  
这些都像是血液一样，长在身体里的一部分。  
这四个看起来不那么温柔的词，是善意的褒奖，也是恶意的诽谤。  
一直不喜欢过分亲密的关系。  
连上厕所都要黏在一起，这让我很讨厌。  
但也不能够缺少朋友这类人。  
毕竟是社会群居，习惯并融入是必然也必须的事情。  
喜欢一个人旅行。  
背很大的双肩包，大耳机，帆布鞋和T恤，还有不可或缺的Camera。  
戴佩妮的东京雪景，巴黎的信，我都要去做。  
还要计划进入感情的领域。  
不在乎多少，过程和Feel最重要。  
但不会停留，一杯酒、一个拥抱足矣。  
然后去下一个有梦的地方。  
走走停停，停停走走，我知道，我只为遇见将来，遇见你。  
A城总是没办法让人觉得舒适。  
高温或是寒凉。  
都是不称心的。  
决明子在这样的城市生活了十几个年头。  
“决明子，一块儿去食堂吧？”      “不用了，我不饿。”  
“决明子，上厕所？”      “啊？我待会去好了。”  
总是这样一抹带过的拒绝。  
同样的语气，千篇一律的借口。  
决明子只是不脱离和抗拒这种群体生活，但也并不像其他人那样乐在其中。  
她不是个内向软弱的孩子。  
相反，她有独挡一面的果断、决绝的性格。  
你永远看不到她明媚眼眸后的淡然距离。  
永远听不到她爽朗笑声后的袅袅余音。  
每一次接触，你都会感觉到围绕在她身边的大大小的涟漪。  
可再大的涟漪，也终究构不成波澜。  
朋友眼里的决明子，顶多有些难以捉摸，但绝不是无法亲近和接触的。  
就如同现在，大家一同讨论动漫和长得好看的男孩子。  
“决明子，昨天去动漫展了吗？”      “啊？没有，看电影去了。”  
“可惜嘍。”  
动漫展还不错，帅哥多多噢。  
最后的话题一直在围绕帅哥和帅T。  
决明子把头转向窗外，“还可以有那么巧的邂逅吗？”



<<荣光 (A卷)>>

媒体关注与评论

用写作记录我们的青春史，这是属于80、90后一代的写作方式。  
在这里的文字中。

我们阅读的即是自己成长的记录。

--刘卫东 阅读可以给人带来无限的情感宣泄，尤其《荣光》这样的作品，给人带来惊喜，就是那么微微触动一下，仿佛被青春推开了一扇窗，蓬勃的朝气便倾泻进来，清新铺面。

--江南 如果你审视不出这本书本身所具有的光辉，那么，你也一定能够从书中的字里行间里感受到一股力量，这股力量将牵引你靠近文字的本源。

《荣光》过后，相信你与作者会成为志同道合的知己。

就如：让我带你去见某个明星，回来后你不会因为所要到偶像的签名而沾沾自喜。

你最大的收获是：你不再是明星的粉丝而是他（她）的朋友。

--黄辉

<<荣光 (A卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>