

<<笨贼一箩筐2>>

图书基本信息

书名：<<笨贼一箩筐2>>

13位ISBN编号：9787505958005

10位ISBN编号：7505958003

出版时间：2010-1

出版时间：文联

作者：萧言中

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;笨贼一箩筐2&gt;&gt;

## 前言

自序 画“单幅漫画”原本是自小学时期不专心上课的“恶习”。每每有突如其来的狂想，就会忍不住用最“快”的时间（在被老师发现之前），用最“精简”的线条，将所想到的“事件”（IDEA）画在小纸条上传递给同学们“分享”。

在同学的笑声中，我感到满足，然后被老师“罚站”……这是我自小的“训练”（当然，这种特殊的坏习惯并不鼓励学生朋友们学习...）。

“思维”在“风险”（课堂上）被锻炼的“精简”之后，当然再难返于“复杂”的“陈述”，也因此和“单幅漫画”结下了今生的不解之缘。

我爱上了单幅漫画易于“消化”的模式，也于1985年在报纸《中国时报》上首开单幅幽默漫画专栏创作至今。

由于单幅漫画首重“事件”（IDEA），从1985年开创的《童话短路》颠覆了所有人印象中的名著童话，提供了新的“视野”及“想法”，之后，陆续地创作了《旧情绵绵》、《疯狂日记》、《动物畸谈》……各式各样的不同题材，进而发现，这些单幅漫画竟然并不存在“固定角色”了！

……由于萃取了每一事件中有趣的“冲突”、“脱轨”及“转折”、结构或“笑点”，我未曾留意去“经营”能持续存在读者记忆中的“固定角色”，这让我觉得有些“可惜”，进而决定在这方面有所“突破”，笨贼系列因而诞生……。

单幅漫画的精神仍在于“精简”，“准确”的事件掌握与传达，但并不违背排除经营“角色”的可能性。

当然，我必须承认“笨贼系列”有些无心插柳的成分。

因为画了一些肖小之辈的“愚蠢”、“可笑”，行为之后，进而对其中头戴“丝袜”的笨贼画出了“情感”。

这一胖一矮的“笨贼”搭档成了我单幅漫画史上第一次产生的固定角色，结缘至今竟已近千幅。

在笨贼系列中，我开发“笑点”、“奇想”，也开发“人性”。

当然，笨贼从未成功的干过，应该说“完成”过一次坏事（任务）。

本着“贼‘笨’则天下太平”的精神，我想将笨贼系列持续创作下去，也做到一个漫画家以“逗乐”读者为“天职”的“本份”。

这是我的“使命”，在与你们分享创作的过程，我乐在其中。

然而这一切的一切……画漫画的乐趣也尽在不言中。

## <<笨贼一箩筐2>>

### 内容概要

本书中您们将看到的都是精英中的精英，贼中之王。

CIA拿他们束手无策，FBI对他们百般无奈，KGB为了他们吃尽苦头……当然，要培训出一批这样的精锐，是一项艰巨的工作。

为了“去芜存精”在“人选”方面我们首先剔除了具有正常人之IQ智商者、具备行为之掌控能力者、反应及动作灵敏、顺畅者……在“训练”方面，我们严苛地要求突锤、干净利落吐槽、不留痕迹……所以这是一支完美的超级犯罪部队，他们的代号，就叫做“笨贼”！

<<笨贼一箩筐2>>

作者简介

萧言中，最不务正业的漫画家，1965年出生于台湾的巨蟹座，学生时期常因为上课涂鸦而受罚；长大以后喜欢做疯狂的事，立志要环游全世界；贪心的创作人；从1985年创作至今，出版了30余部漫画作品，《童年短路》曾创下50万册畅销纪录；编、导、演、主持全能选手，于二十几个国家留下贪恋的足迹；因而享有“最不务正业的漫画家”之“美誉”……

<<笨贼一箩筐2>>

编辑推荐

越笨越快乐，越笨越幸福——因为我们是人，不是神。

萧言中的词典中绝对没有“经典”两个字，他最擅长的，就是大笔一挥，将“勇气”、“胜利”、“真情”、“梦幻”这些漫画关键词拆卸得七零八落。

萧言中毫无疑问有一双恶魔的眼睛，他总是那么轻易地看到一些被我们忽略的蠢事、傻事。或者，用魔鬼的叛逆的本事，颠覆许多既定的事实，将我们习以为常的高贵或者高尚恶搞成一地的荒唐与夸张。

让我们忍不住笑起来。

然后他在背后偷偷地笑。

也许，这才是这个鬼才漫画家的本意。

-----磨铁图书520TM团队鼎力推荐

本书附赠精美台历 /b

<<笨贼一箩筐2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>