

<<水彩画技法实用教程>>

图书基本信息

书名：<<水彩画技法实用教程>>

13位ISBN编号：9787505963870

10位ISBN编号：7505963872

出版时间：2009-6

出版时间：中国文联出版公司

作者：波拉·蕾娃

译者：传神联合

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩画技法实用教程>>

内容概要

在所有的绘画技巧中，如果您想感受一下画笔是怎样在纸上挥洒的。

那么，水彩画是最流行的一个画种。

这本书无疑是一个完整的课程，无论您是想开始学习，还是专业从事这门艺术，都是您最好的选择。

请您拿好您所知道关于画轮廓、颜色和结构需要的画具，这里有许多建议和方法，使您在一开始就能得到满意的效果。

书中文字简单明了，本教程中包含了许多名家绘画作品，这些作品可以启发引领您走向水彩画的世界。

该实用教程是教您如何使用画笔，这是创作出充满着光与色的优秀作品过程中不可缺少的工具。它还包括以下内容：水彩画的基本内容；创作和调适颜色的建议；逐步进入水彩画艺术；常见的错误和怎样改正它们；绝无仅有的实践练习；水彩画的题材：风景、肖像、花卉；精彩的水彩画风格指南；基础技能与高级技巧。

<<水彩画技法实用教程>>

作者简介

波拉·蕾娃，画家，插图画家和书法家。

这位绘画界的专家曾在西班牙、智利、德国和美国等国家举办各种个人或集体画展。

蕾娃的插图作品屡在各种出版物上发表，她的书法作品也有不俗表现，各大公共组织，广告和电视媒体均与她合作。

<<水彩画技法实用教程>>

书籍目录

简介理论：一点历史 一点历史 最初的表现 东方 文艺复兴 袖珍画 水彩画与大自然 英国浪漫主义 向美洲的跳跃 在欧洲的扩张 当代水彩画绘画装备：材料 材料 颜料 纸张 画笔 动手画吧！

色彩 色彩的使用与搭配颜色的理论 色彩的语言：彩虹圈 间色，复色与配合色 色彩重叠实践：不同技巧与特效 笔划的种类 着色 着色均匀的秘密 渐弱色与条纹色 渐弱 条纹 在干、湿底色上着色 明边与暗边 留白与反光 休息一下：应用已学知识

草图 背景 强化色彩 白色树胶水彩颜料的使用下一步：质感与特效 质感与特效 点画 点画构图 水墨与水彩 水彩与中国水墨 使用海绵 留白 各种方法的融合准备作画 寻找自身的风格 浪漫主义 印象主义 表现主义 抽象派主义 我们将画些什么？

室内作画 静物画 水果和蔬菜 植物和花 室外作画 如何画出更明亮的颜色 在户外即兴调节色彩 光度天空 云彩 自然光 日落 画雪 风景 风景的光线 不要锚失远景 建筑水彩画，在城市中绘画 水 海滨 活的生物 吉祥物水彩画和动物水彩画 肖像 摩登肖像 其他的风格，其他的影响常见问题的解决办法 常见简单问题的解决办法 创造环境 定位地平线 创造一个直观有意思的取景 改正错误 湿的重叠 怎样处理水彩画中的意外污点 不被期望的水渍和着色 清除所有：最后的解决办法，但是别无他法 更好呈现水彩画的建议名词解释水彩画艺术家

<<水彩画技法实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>