

<<孔雀>>

图书基本信息

书名：<<孔雀>>

13位ISBN编号：9787506018944

10位ISBN编号：7506018942

出版时间：2004-5

出版时间：东方出版社

作者：易术

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;孔雀&gt;&gt;

## 前言

青春，绿如春树的青春（代序） 我坐在夜里，像坐在夜里，用老老的收录机听磁带，那些音乐都是过去几年前的音乐了，磁带被一次次地磨抹消磁，最后声音变得模糊不清。

收录机忘了是几年前买的，是已经过时的样子，黑色的，静静地呆在我的手边。

由于磁带不时地弹跳出来，我不得不经常用手来按住那“PLAY”键。

而在我要认真地写一点东西的时候，只有老歌才能让我放松下来，它们变成了不可或缺的背景，让我安心，它兀自流淌而不厌倦。

旧的已经过去，新的还未来，我感到空白太冷，我需要一些旧的尘埃。

而那些歌，就是在抽着烟静静聆听时也是美好的。

那真像是我们已经逝去的岁月，易术在他的小说中不止一次地提到岁月静静流逝，像老鼠一样。

它滴滴答答地走着，我甚至能听到它的声音。

青春总给我们这样一种感觉，无论是多么爱惜，它都一去而不回头。

所以有人发出了这样令人心碎的感叹：“当泪水划过，青春已逝。

”这就是青春，是多么容易改变色彩，多么容易扭曲。

当我坐在车里，和棉棉一起听着她从上海带来的CD，那些音乐是多么快速地让我们想到了过去

。是的，只有过去，没有未来，而现在也看不清楚。

那时我便想起多年前陶然写过的一句话：“当计程车辗过午夜的胸膛……” 至今还记得我们是如何相识的。

本来我是不去榕树下那样小资的地方，后来他们的编辑邀请我参与榕树下的状元阁，我一是闲得无聊，省着也是省着，二是想起我曾经也是个文学青年，于是也把文章贴到了榕树下。

易术就是在那里给我发帖，想与我认识。

他说他也写小说，挺喜欢我的文字。

我忘了他对我用过什么溢美之词，总之看得我心里挺舒服的，真是千穿万穿，马屁不穿。

我当时特别佩服他的勇气（同行容易互相轻视，都是写东西的，难免相轻，他居然还在众目睽睽之下对我发出友情邀请），但我虚伪，觉得当时回帖丢面子，就一直没搭理他，以为过几天他就不惦记这事儿了。

这也是考验一个人真诚与否的一个手段吧？哪知他一直没放弃，居然还请了朋友从中介绍、调和。

调和的结果就是我们一帮人都认识了。

而我和易老师也就成了朋友，我们之间一直互称老师的。

我和易老师趣味相投，在一起玩时总是发出巨大的说笑声来扰民。

认识后，他就常常抱怨长沙的生活是多么无聊，虽然有一帮朋友，但易老师内心寂寞，因为他是个写小说的。

后来他就来到北京，来北京的第一天，我们就一起偷了他哥单位的三枝鲜花。

易老师死说活说才拦住我没让我把花盆也拿走。

易老师过上了轰轰烈烈的北京生活，但由于他还是个写小说的，所以他感觉北京很大，见朋友很不方便，他说他想长沙了。

北京，长沙，上海，无论生活在哪里，生活在哪本小说中的年轻人都一样，必须要度过他们大同小异、色彩斑斓、而又注定无所谓悲喜的青春。

正如丈中的阿信、苏三、陈月亮、小五、Q、柚子、巴两斤，他们过的是小打小闹、甜点心一样的生活，并不残酷。

残酷会在一闪念间结束，如果你想让它结束。

他们的友情，就像一个小剧场，永不落幕。

……

## <<孔雀>>

### 内容概要

本书讲述一个寻找完美爱情的故事。

它告诉我们，我们能够得到爱情，但要为此付出代价。

在动荡的青春下，让我们尽情的享受快乐与残酷，美好与破坏，疾病与健康，沉堕与飞翔，贫穷与富有，朋友与敌人，生与死，爱与恨。

在动荡的青春下，让我们缴枪不杀。

孔雀惧飞，恐伤羽毛，猎者近而不动。

## 作者简介

易术，男，新生代作家，湖南省作家协会会员，83年出生，16岁上大学，当过酒吧歌手、蹩脚的电视导演、电台DJ，性格乖张，飞扬跋扈，18岁在广州出版长篇小说《瓶子碎了》，因大胆的笔触和与年龄不符的语言渲染力被湖南卫视、湖南影视频道、《羊城晚报》等媒体报道，被广东著名文艺评论家李运抟教授称为“文学界最具想象力的男孩”，2001年2月加盟湖南电台经济频道主持大型娱乐评论节目《易术说话》，同时担任某报娱乐版专栏作家，10月完成长篇《陶瓷娃娃》，声称要“携《陶瓷娃娃》，给虚假的文坛沉重的一击”，11月因为与上海星空卫视著名节目主持人谢珊传出“姐弟恋”绯闻而被新浪网、《金陵晚报》等数十家媒体关注并报道，12月又因为新作《陶瓷娃娃》涉嫌影射当红名人而被《深圳商报》、《羊城晚报》、新浪网等媒体报道，并和少年作家韩寒在四川《天府早报》上展开激战，并点评多位著名作家，语出惊人。

2003年，易术将以《陶瓷娃娃》再掀波澜

## 章节摘录

“现在是几月呢?是三月吧,多好的季节,为什么我的视野里总是出现黑洞。

” “拜托,我尊贵的小王子,何必这样苦情呢?年纪轻轻,有产有业,长着一副讨人喜爱的面孔,抱怨什么呢?”柚子喜欢跟我聊电话,当然,我也喜欢跟他聊电话,仿佛可以这样一直说啊说啊,说到心情好起来,天空一片蓝,我能够开始积极起来,看见早上的阳光,尝试着去健身,不把烦恼忧愁挂在嘴边。

当然,这样的想法时常落空。

柚子说得没错,年纪轻轻,有产有业,我用不菲的版税买了一套单身公寓,漂亮的音响和几箱CD和书,温暖的大床铺着充满热带雨林气息的床单,上面放一只巨大的昂贵得吓人的史努比娃娃。

我有固定又轻松的工作,还常接一些油水丰厚的私活儿,身边不缺少长相甜美、撒起娇来天翻地覆的小可爱,每天就盘算着去哪儿玩玩,没有别的爱好,就喜欢打麻将,打起麻将从头吵到尾,各式各样的脏话漫天飞舞。

可是他正郁闷着——这样的小孩,到底会抱怨些什么?我到底在抱怨些什么呢?我二十三岁,看起来模样挺好,说话还特别幽默,没完没了的,这样的状态还真不错。

我想了想,给柚子打了个电话。

我约他去一个我觊觎了很久的地方,那个地方叫做“月光光”交友俱乐部,就在酒吧街附近,我每次坐出租车路过时,的士师傅都会神秘又诡异地问:“喂,去过吗?”据说这个交友俱乐部很受白领的青睐,大家都希望在这里找到自己的一生所爱,听起来很美好。

我一直对一见钟情持肯定的态度,我甚至非常向往过去指腹为婚的婚姻方式,将要共度一生的人,之前素未谋面,多么刺激啊!

“也许我们会有新的故事开始,相信我,我想我们需要更多的故事,不管是对我的写作,还是对你的音乐,或许都是一次突破。

”我边穿袜子边亲热地跟柚子说。

柚子向来很少参加任何形式的陌生人派对,这样的交友俱乐部对他而言,似乎更加格格不入,但是我需要一个可爱的伙伴,因为未知的故事,谁也不愿意一人勇猛向前。

不过他答应了,也许这个安静冷漠的小家伙,内心深处也是天天燥热 巴!

“月光光”俱乐部在商贸中心的三楼,二楼是一家女子健身会所。

我和柚子在楼下下车,柚子迟疑了一下问:“就这样大摇大摆进去吗?好像不太妥吧,似乎与你作家的身份也不太吻合……”他还没说完,我就拽着他进了电梯,他委屈地看着我:“你还没听我说完。”

” “亲爱的柚子,我明白你的意思,面对不一样的生活你会害怕,可是我认为完全没有必要这样,还记得我们小时候的游戏吗?”敬个礼,握握手,你是我的好朋友。

”多直白多勇敢呀,我们的生活会因此打开一个美妙的局面,我们都不会因为这些天天如此的生活而郁郁寡欢了。

”我故作坦然地拍拍他的脸蛋,其实自己心里紧张得要命,天知道我们会有什么样的奇遇。

之后半个小时,我们在走与不走之间徘徊。

总的来说,这儿让我很失望,因为我没有看见一个比陈月亮更漂亮的女孩儿,有点吵,装修得不算俗气,却有些矫揉造作,蓝灯亮堂得让我有些头晕,桌子是一个小型的展台,里面放了漂亮的海螺和海星,柚子安静地坐在我旁边,有些埋怨地看着我,把果汁从一个杯子倒进另一个杯子,然后又倒回来,他反复地做这个动作让我的心情渐渐坏了起来。

直到有个戴眼镜、矮胖的中年男子站起身对主持人说要求朗诵一首由他写的诗时,他终于忍不住对我说:“阿信,我们以后还会有属于我们自己的爱情吗?”我说:“会的。”

”他嘲讽地指指在座的各位说:“我怎么就看不见未来呢?”我也很失望,抱歉地耸耸肩,心情低落得像自由落体,加速度前进。

如果再碰不到让我快乐的人,我就天天做梦去,变成一只可以乱来的老鼠,无所谓幸福与痛苦,去过被人喊打、日日逃生的悲惨生活。

## &lt;&lt;孔雀&gt;&gt;

有人拍我的肩，我回头。

“你好，还记得我吗，我是苏三。

”是那个让我回味无穷的智慧美女苏三，她的可爱言论闪烁着光芒时刻在我脑海里出现，她的骄傲和镇定让我们一千人等诧异，她现在就骄傲地站在我面前。

“你好，很高兴在这里遇见你，我原本以为来这里的都是像我这样困惑又空虚的落魄青年，没想到你也会来，优质美女，生活明亮单纯；为什么还要来这里交友呢？”我满怀疑惑地问。

她不回答，介绍我认识她的表妹，是一个干净又娇小的小宝贝，她的名字叫Q，乖乖地依偎在苏三身边，介绍到她的名字时，Q马上做可爱状说“Hi”，但一点也不讨厌，她是歌舞剧院的专职演员，参加过各种选美活动，没有得奖，但也混了个脸熟，现在在拍广告，我们经常看的一个傻里傻气的女孩不停喝酸奶的广告就是她拍的。

但她这种混娱乐这口饭的女孩却看不出急功近利的神色，让我有点惊讶，她很礼貌地跟我、柚子握手，还分别亲我们的脸，连她的亲吻都显得那样纯洁，丝毫没有猥亵的成分，疯狂得恰到好处。

她穿白色的毛衣，头发梳得很直，一张小脸玲珑可爱。

苏三穿红色的大衣，黑色的围脖，红红的头发散在高高的领子外，表情依然冷漠。

柚子悄悄在我耳边说：“天啊，这是俩天使吧？”我得意地瞥了他一眼，对她们说：“陈月亮是个好人，让我认识了你，我一辈子感激不尽，物以类聚啊，瞧瞧你们，模样漂亮、鲜嫩欲滴的都凑到一块儿啦，这个春天可真有意义，万一咱们发生点什么事就更完美了，你说呢？”苏三笑得很开心，她的耳针在蓝色的灯光下闪闪动人。

Q在她身边像只小喜鹊，不动声色，她的笑容像钻石，透明耀眼，却有一种莫名其妙的锋利，所以一瞬间让我眼睛刺痛，但她实在是个可爱的小姑娘，那模样还指不定是个处女，所以我马上对她恢复了好感。

苏三说：“我们去吃点东西吧，我和Q还饿着肚子呢，据说你址好男人，应该请我们去吃饭的，我们想吃火锅，越辣越好，吃着特带劲，最好辣得我舌头痛，需要一个人来吻我。

”她说的时候Q就一个劲地笑，柚子也一个劲地笑，估计这小子已经开始春心荡漾了。

我说：“听谁说的，这人准有问题，他严重地欺骗了你，我可不是什么好男人，不过请吃饭当然没问题，我给陈月亮打个电话，这小姑娘估计现在在机房累着呢。

”我拨了几个电话，都被挂断，也许她正忙。

我原本是觉得大家半熟不熟，担心会无话可说，陈月亮来了或许能够更热闹一点，事后发现那完全是没有必要的，这两个小姑娘都是触即发的连环炮，让我们的神经也时时刻刻绷得紧紧的。

善良的孩子们总是互相保护、互相帮助的，所以我们都担心柚子会受到伤害，虽然我们渴望激情与突如其来的故事，可我们又如此害怕生活被彻头彻尾地改变，这真矛盾。

周末总是这样，我和陈月亮约在一起，互相抱怨，小五先打电话来说想过来洗澡，然后又打电话来说不来了，很困，就在宿舍睡觉。

我们边看电视边聊一些最近电视圈的男男女女，快无聊到极点时，柚子打了个电话，他说Q去外地拍片，最近不会回来，他想约我和陈月亮聊一聊，那语气分明带有成功男人的挑衅成分，一副事业有成，爱情如意的模样。

陈月亮说：“正好我在愁这个周末没法过。

”我问：“你的老鬼们呢？”“回家陪老婆去了，所以剩我一人落单。

”她语气出乎意料地平静。

我们在家折腾了一个多小时才出门，陈月亮不知从哪儿弄来一辆八成新的白色别克君威，她没考到驾照，所以开的时候特别小心，但是她胆大，自己的手在哆嗦还安慰我，不断地给我例举关于她车技一流的实例：“考官他妈的贪图我的美色，怕我考过就见不着人了，所以不让我过，我气冲冲地走时，他还对我微微一笑，去他妈的，长了张柿饼脸！”

”我们还算顺利地到了平和堂商厦附近的一个酒吧。

这个酒吧很奇怪，侍应生仿佛睡眠不足，说话懒洋洋，脸有些浮肿。

陈月亮一进来就疯狂地亲吻柚子的脸，她说：“我的宝贝，瞧你的皮肤滋润得真够水灵的，像一个刚刚剥开的水煮鸡蛋，我真想咬你一口。

## &lt;&lt;孔雀&gt;&gt;

再瞧瞧我可怜的阿信，时时刻刻在忍受性压抑的煎熬。

”他听后笑起来，然后和我拥抱，我说：“你小子，得重谢我。

”他说“那是，那是。

” “宝贝，Q对你好吗？我瞅着她，总觉得像一AV女郎，白天装得人五人六的，穿件比校服还纯情的外衣，回家就轻轻一掀脱光光，然后跟你大玩SM，美少女大变烈火金刚，受得了吗你？”陈月亮手舞足蹈地说着，兴奋得像只刚放出笼的小母鸡。

柚子说Q已经搬到他家住了，对他挺好，还买了一台家庭影院，每天他们在闪烁的电视屏幕面前接吻，在柔软的沙发上做爱，总之，他们的生活很甜蜜，之前他没有享受过如此美妙的爱情。

柚子的幸福生活给我带来不小的刺激，陈月亮颇有兴致地听柚子的叙述，她听得快要流口水，仿佛在看一部精彩的三级片，我终于明白疯狂的陈月亮平常是如何解决自己的快乐的，原来全是靠意淫！

说实话，我真羡慕柚子，能够顺利地找到自己的幸福，而我仍然在寻找。

有那么几次，我打算再不和一些未和我明确关系的小姑娘胡来了，因为我仿佛从柚子身上看到了稳定的爱情生活是这样有力量。

我在一旁，有点想打瞌睡，这时苏三突然发来一条手机短信：“在哪儿？我在学校，挺闷的，你来陪陪我如何？”我随便编了个理由先撤，临走时陈月亮不屑地说：“你小子，八成是按耐不住了。

”

.....

<<孔雀>>

编辑推荐

这是一只情色成分十足的“孔雀”。  
小说讲述了一群大学生毕业后残酷而快乐的生活。  
几个一起成长的好友四处寻爱，有人为爱死去，有人为爱受伤。  
“80后”的这批人，在作者笔下似成为一群无目的享受性爱的变童。  
性派对、同性恋等先前少年写作的禁区，被一一打破。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>