

<<手冢治虫：原画的秘密>>

图书基本信息

书名：<<手冢治虫：原画的秘密>>

13位ISBN编号：9787506295345

10位ISBN编号：7506295342

出版时间：2010-11

出版公司：世界图书出版公司

作者：[日]手冢制作公司 编著

页数：126

译者：阿修菌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手冢治虫：原画的秘密>>

### 内容概要

本书通过展示、比较160余张珍贵的手冢治虫“第一手原画”与“作废原稿”，介绍手冢创作原画的步骤、对彩色稿进行色指定的方法、各种修改画稿的标记、剪贴重组的方式等，引领读者了解手冢治虫创作的全过程。

## <<手冢治虫：原画的秘密>>

### 作者简介

阿修菌，正直而厚道，拥有一颗少年心的热血大妈，伪腐伪宅80后。  
日语硕士，从事英日中三语互译。

## <<手冢治虫：原画的秘密>>

### 书籍目录

序章什么是漫画的“原画” 罪与罚/三眼神童第1章“手冢漫画”的诞生 三眼神童/MW/阿波罗之歌/火鸟&#8226;望乡篇/灯台鬼/火鸟&#8226;乱世篇/原人伊西物语 大纲&#8226;笔记 角色设定 对白与旁白的设置 人物的配置 草图的完成 开始绘制22 经过修改，“原画”完成第2章色彩的魔术师 原色甲虫图谱/昆虫标本画/神奇独角兽/阿常（新&#8226;聊斋志异）/人间昆虫记/虹之序曲/神奇的美乐蒙/电影万岁/森林大帝/车手 手冢治虫的原点 彩色原画从“清样”、“复印稿”开始 青年漫画的色调 少女漫画的色调 儿童漫画的色调 彩色变成双色 所谓色指定 所谓色指定 第3章各种修改 怪医黑杰克/佛陀/火鸟&#8226;乱世篇/铁臂阿童木/神奇少年/三个阿道夫/三眼神童/缎带骑士/我的孙悟空/森林大帝 黑杰克的“眼睛” 黑杰克的下面好像有谁？

为什么这页是作废的？

结尾旁白 悉达多的头部 两个清盛 可波特曾经“死过”一次 胡子老爹的兄弟 杂志上采用，单行本上作废 阿道夫的墓碑 “我”到底是谁？

“天鹅”的下面是…… 与印刷相同尺寸的双色指定 《森林大帝》变迁记第4章 前情提要及人物介绍 狼人传说/神奇少年/多罗罗/三个阿道夫 消失的“前情提要” 消失的“前情提要” “不好意思，我又来了” 故事中的“前情提要” 消失的“人物介绍” 第5章 剪刀与胶水的艺术 修马力/多罗罗/三个阿道夫/阿童木大使/W3（三神奇）/超级太平记/森林大帝 被剪掉的修马力 “多罗罗”的“多”消失了 肩膀上的标题 像拼图一般剪剪贴贴 像拼图一般剪剪贴贴 像拼图一般剪剪贴贴 历时25年的剪贴作业第6章 消失的原画们 多罗罗/车手/风介风云录/灯台鬼 只要杀了多罗罗…… 明明连彩色稿都已完成…… 你还在呀，风介 梦幻般的完美草稿《灯台鬼》原画的副产品 作品解说日文版编后记出版后记

## <<手冢治虫：原画的秘密>>

### 编辑推荐

《手冢治虫：原画的秘密》：手冢治虫诞辰80周年纪念，珍藏手稿首次公开从“第一手原画”与“作废原稿”观察“漫画之神”奋斗的痕迹剪贴，重画，废弃……没想到为了完成小小的一格画面，竟然要重画那么多次。

通过放大及透射光拍摄，可以清楚地看到修正的每一个过程。

珍贵的绝版原画与草稿向我们娓娓道出，手冢漫画的秘密。

<<手冢治虫：原画的秘密>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>