

<<八月未央>>

图书基本信息

书名：<<八月未央>>

13位ISBN编号：9787506346825

10位ISBN编号：7506346826

出版时间：2009-4-1

出版时间：作家出版社

作者：安妮宝贝

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八月未央>>

内容概要

2000年出版的《八月未央》是安妮宝贝第一本小说散文集，其中虚构和纪实部分文字比例相当，执著于低调的清冷风格，诠释宿命和无常、爱情和死亡、告别和流浪，形成她延续至今的独特文风。

5年后安妮宝贝反复重新审视自己写作青春期结束阶段的代表作品，大刀阔斧删除了书中大部分散文篇目，修订版增补替换上的多篇短篇小说都是她各个阶段的代表性作品。

本书是十年纪念版。

安妮宝贝第一本小说散文集！

一本出版9年再版49次的书！

本书为十年纪念版。

本书收录了安妮宝贝各个阶段的代表性作品，其中虚构和纪实部分文字比例相当，执著于低调的清冷风格，诠释宿命和无常、爱情和死亡、告别和流浪.....

<<八月未央>>

作者简介

安妮宝贝，隐匿而漫游的写作者。
曾任职中国银行，广告公司，网络公司，出版社，杂志社。
现居北京。

1998年开始发表小说，题材多围绕工业化大城市中游离者的生活。
第一本短篇小说集《告别薇安》2000年1月出版，引起广泛关注。
至今共出版短篇小说集《告别薇安》，散文及短篇小说集《八月未央》，长篇小说《彼岸花》，摄影散文集《蔷薇岛屿》，长篇小说《二三事》，摄影图文集《清醒纪》，长篇小说《莲花》，散文及短篇小说集《素年锦时》八部作品。
作者拍摄图片及设计封面。
所有作品均持续进入书店系统和全国文艺类图书畅销榜。
作品被介绍或选载进入德国，日本，越南，香港，台湾等其他地区和国家。

[著作年表]

2000年1月，短篇小说集《告别薇安》
2001年1月，散文及短篇小说集《八月未央》
2001年9月，长篇小说《彼岸花》
2002年9月，摄影散文集《蔷薇岛屿》
2004年1月，长篇小说《二三事》
2004年10月，摄影图文集《清醒纪》
2005年5月，《蔷薇岛屿》新版本
2005年8月，《八月未央》新版本
2006年3月，长篇小说《莲花》
2007年9月，散文及短篇小说集《素年锦时》

<<八月未央>>

书籍目录

生命是一场幻觉
八月未央
瞬间空白
一个游戏
观望幻觉
末世爱情
电梯事件
邂逅巨蟹座女子
知不知道
夏天幻灭事件
12小时
晚安，乔
七个月零九天
2000年夏日
伤寒天空
冷眼看烟花
行走
玻璃之城
爱情理想
她比烟花寂寞
心动
最孤独的人
爱尔兰音乐
冬日看海
生活在别处
人淡如菊
漂亮女孩
暗香
山中岁月
戒指
南方八月
小乖
少年樱花
北方旅途

<<八月未央>>

章节摘录

衡山路的香樟花园。
混乱逼仄的空间，充溢着烟草辛辣的气味和大声的喧嚣。
她看着放在桌子上的红酒。
透明的玻璃杯。
清醇的液体像被兑了水的鲜血。
留在喉咙里的感觉是酸涩的。
泛滥在胃的底部，却像一簇火焰在烧。
逐渐的，她感觉到自己有点醉。
她一再地把脸侧过去。
看着大玻璃窗外的夜色。
冷清的街道上，停留着很多出租车。
落光了叶子的梧桐树。
伸展在雾气中的枝桠是寂寞的。
这是一个模糊的场景。
像一个布景。
搭得很美，却不见该出场的人。
她把脸搁在手臂上。
独自微笑。
某段时间里，感觉自己是黑暗剧院里的一个观众。
她等着一场戏上演。
最后却发现自己看错了时间。
只剩下等待。
午后的冬日阳光很温暖。
在拥挤不堪的淮海路上。
到处是世纪末焦灼不安的人。
表情空洞地疯狂购物。
他们混杂在人群里。
有时候他走在她的前面，他在后面伸出他的手轻微地示意。
她快步跟上去，把自己的手指放在他的手心里。
肌肤的温度很暖。
在穿越车流纵横的马路后，他放开了她的手。
这一个瞬间。
她才发现自己的手心一片冰凉。
他们看上去是疏离而平淡的。
他始终想把她变成一盆养在阳台上的植物。
水和阳光。
一切都在他的控制中。
然而她明白寒冷或者渴的含义。
于是她憎恨他。
她笑着看他。
微微仰着脸，天真的表情。
常常他们这样彼此不动声色地较量。
她知道她是他的对手。
百盛的门口人声鼎沸。
搭的临时舞台围满了阳光下百无聊赖的人。

<<八月未央>>

一个戴着紫色假发的女人在舞台上大声地推销商品。
她看到人群中一对年轻的情人。
女孩不是太漂亮。
身边的男孩穿着一套拙劣的西装，手里拎着一个大削价的时装袋。
男孩在人群中俯下脸，轻轻地，温柔地亲吻拥在怀里的女孩。
女孩平庸的脸突然像一朵充满了水分的花，旁若无人地盛放开来。
如果明天就是世界的末日，希望能够和最爱的人在一起。
不记得是谁对她曾经说过。
是个男人。
他说，他要和最爱的人拥抱到最后的一刻。
在12月31日的清晨，她起来上网。
看到一个人在论坛里贴的帖子。
那个人说，醒来发现，躺在身边的女人，其实根本就不爱她。
在世纪末的最后一个凌晨。
那个帖子她瞟了一眼就把它关掉了。
心里突然很寒冷。
阳光下那两张亲吻着的脸。
像一个流着血的伤疤。
印在告别的时刻里。
不要逼我离开你。
她说。
她微笑着看他。
每次当她认真的时候，她都会习惯性地给自己一个放松的状态。
好像一个能随时开始的游戏。
她不需要准备。
他转过脸看她。
这个英俊的男人。
脸上可以随时转换柔情或者冷酷的表情。
她看着他。
她不怕他。
阳光照射在眼睛里，有些刺痛。
低下头的时候，她感觉到晕眩中温暖的眼泪。
她屏住呼吸，不让它流下来。
酒吧里都是陌生的脸。
她喝了一点红酒。
在世纪末的最后一个夜里。
她轻轻地把自己的辫子解开来，闻着洗后还没干透的发丝散发出凛冽的清香。
这个夜里，她和身边任何一个女子一样。
锦衣夜行。
抹着闪亮的银粉和唇膏。
除了爱情。
她听到一个女孩的声音。
女孩说，你相信有真爱吗？
她说，她相信。
不相信爱情。
却相信世界的某一处有一个人。
一直等在那里。

<<八月未央>>

只是不知道会何时何地出现。
总是快乐而孤独地等着他。
也许这样就可以过于一生。
说了很多话。
在一个陌生人面前。
似乎是醉了。
每一个人都以为她会是一个沉溺于抽烟喝酒的女子。
可是她不是。
她的外表异常的素。
是纯白的。

<<八月未央>>

编辑推荐

《八月未央(10周年纪念版)》是十年纪念版我把那张写着诗句的白纸烧掉了。

我们在田野里散步，看到纯蓝的天空和湖水。

生命是一场幻觉。

2000年夏天。

关于你与我的蓝色回想录。

一本出版9年再版49次的书。

<<八月未央>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>