

<<忽必烈用兵日本>>

图书基本信息

书名：<<忽必烈用兵日本>>

13位ISBN编号：9787506366403

10位ISBN编号：7506366401

出版时间：2012-9

出版时间：作家出版社

作者：腊六丸

页数：312

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<忽必烈用兵日本>>

内容概要

这是一部国内绝无仅有的历史题材作品。

本书从元世祖忽必烈第一次诏谕日本开始，以最后一次诏谕日本失败结束，用史话叙事的形式，较为翔实地讲述了忽必烈历次诏谕日本的经过，特别对元朝大军两次武力征服日本的尝试和努力着墨颇多，较为真实地还原了那段历史——第一次系试探型进攻，出兵近四万蒙元铁骑，攻占对马岛、壹岐岛、博多港地区；第二次出兵分两路，东路军四万人，走上次出兵线路攻占对马岛、壹岐岛、志贺岛，南路军为江南新附军，兵力十万，攻占鹰岛、平户岛。此书也对当时元朝、高丽、日本的国内情况以及三边关系进行分析，提出了一些独到的见解。

<<忽必烈用兵日本>>

作者简介

腊六丸，原名李杰，生于1981年，长于长江嘉陵交汇之地，嘉峪关下从过军，御临河畔教过书，毕业于重庆师范大学历史系，现供职于一家大型国有上市企业，从事人力资源管理工作，业余时间仍醉心于阅读历代史书，与三五同好探讨典故，尤其对中日韩三国关系史颇有心得，曾有相关论文多篇在中日媒体上发表。

<<忽必烈用兵日本>>

书籍目录

大元帝国日本行省
东亚历史进行时
两千年属国
蒙古来使（一）
蒙古来使（二）
黄金之国
很大一盘棋
大哥风范
邻居来敲门
日本朝廷的应对
十八岁的日本国王
大中华与小中华
时宗背后的中国僧人
预言家日莲
紧张的幕府
敲打高丽
首鼠两端
两个俘虏
金俊的悲剧
不仅是金俊个人的悲剧
林衍之乱
三别抄的抗争（一）
三别抄的抗争（二）
高丽王牌（一）
高丽王牌（二）
高丽王牌（三）
高丽王牌（四）
赵良弼的努力
兄弟相残
忽必烈的决心
蒙古人来啦
最长的一天
不对称作战
猪突武者
意想不到的收获
忽敦的决断
败因（一）
败因（二）
败了吗
最悲剧的使团
日本史上最牛上访
一代名将“范跑跑”（一）
一代名将“范跑跑”（二）
九国轮番守备
日本“长城”

<<忽必烈用兵日本>>

冤狱（一）

冤狱（二）

千舸再扬帆（一）

千舸再扬帆（二）

激战志贺岛

海上游击

壹岐岛之战

迟到的江南军

御厨千崎大追杀

鹰岛悲歌

跑路名将的余生

归来的人们

大汗的执念

无疾而终的诏谕

命运多舛的日本行省

最后的使节

日本的逆袭

历史的余续

<<忽必烈用兵日本>>

章节摘录

忽必烈诏令的大致意思是说：你们高丽有个叫赵彝的人告诉我，日本和你们是近邻，也还不算化外蛮夷，文化政治上有可圈可点之处，汉唐以后还经常派使者到中原来，所以，朕特派黑的等人出使日本，希望你好好带路，让他们到达日本；不要说一路上大海茫茫、风涛险阻，也不要说你们与日本没啥联系，这些客观理由就都别说了；你对朕是不是忠诚，就看你能不能把这个事情给我办漂亮了，好好干吧！

高丽君臣看到这个诏令，郁闷得个个都在心里直骂赵彝他娘——这没事找事的家伙究竟是什么来头？

要说这赵彝，确实是高丽人，准确地说，是高丽咸安人。

咸安就是现在的韩国庆尚南道咸安郡，在对马海峡西岸，离当时朝鲜半岛与日本列岛贸易往来最为频繁的港口合浦十分接近。

根据《高丽史》的记载，此人本来名叫赵蔺如，长大后自己觉得抄袭人家“蔺相如”的名字山寨味道太浓，于是改名为“彝”，取“法理、伦常”之意。

此人出身贫寒，家里养活不了，所以从小就被送进寺庙，打算将来长大以后好让他在寺庙里面当和尚，好歹也能有吃有喝求个温饱。

可赵蔺如小朋友在寺院里学了文化，长了见识，就不想当和尚了，于是索性还俗，专心于读书，求取个功名什么的。

这个人读书和其他人不一样，别人只学四书五经这些科举考试的必修科目，他除此之外，还选修了几门外语。

史书记载，他“能解诸国语”——能读汉文经典原著，汉语自然精通；能跟在忽必烈身边混，不用翻译人员翻译也能够和忽必烈自由交流，估计还狠下工夫学精了蒙古语；由于他的老家咸安与日本人做生意做得很是热闹，经常有日本商人往来，所以他也粗通日本语。

忽必烈很赏识这位“国际化人才”，但凡与高丽相关的问题便常常喊他到身边来咨询。

虽然史书上记载他“以谗毁（高丽）为事”，但到底怎么谗毁却语焉不详。

从史书上看，他除了一张嘴老给他的祖国高丽惹麻烦以外，倒也没做出什么值得一说的坏事来，但就这样，他的名字还是荣登《高丽史·叛逆列传》。

或许，在高丽人看来，正是因为他告诉忽必烈“高丽与日本邻好”，才惹了后面那么多麻烦事儿出来吧。

高丽君臣也知道，通使日本这个事情绝不简单。

忽必烈的诏书虽然只是说要让高丽给蒙古的诏谕使团带路而已，但带去以后呢？

以高丽人对日本人的了解，“杀伐好战”的日本是一个可以传檄而定的国家吗？

孤悬海外的日本也许对欧亚大陆上正上演着的由蒙古人所主演的转动历史的时代大剧并不知晓，纵然有所耳闻，也必定是来自于与蒙古人不共戴天的宋朝商人之口。

除了对蒙古的仇恨之外还能有什么呢？

倘若日本不接受诏谕的话，这几乎完全是可以肯定的，蒙古必定派遣大军前往讨伐，就如同这三十年来讨伐不愿听其招呼的高丽一样。

到时候，蒙古大军跑来一蹲几十年，吃喝用度全都摊派到我们头上了。

除此之外，要打仗的话，自然还免不了要征粮拉夫，加收各种繁杂税役，而身为属国的高丽士兵，也必然会被安排“战斗在光荣的第一线”……如何回应忽必烈大汗的诏书呢？

会议进行得十分沉闷，因为会都开了好一阵了还没人发言表态，不沉闷才怪！

文班首席李藏用甚至闭起眼睛来，任他心里如何翻江倒海，鬼才知道他想的是什么。

倒不是众人全无主见，而是大家都不知道能不能说。

坐在国王交椅上的王植不说话，身为群臣领袖的李藏用也不开腔，这些大佬们都不先来定个调调，谁人敢说？

万一方向偏了可不好，官场上混还是要以明哲保身为上，何必去惹这个麻烦呢？

“而今目下，我们所能做的只有祈祷日本人看到蒙古人的诏书以后不要有什么激烈的举动。

<<忽必烈用兵日本>>

沉默了许久，终于有人打破了沉寂，虽然感觉这个说法透出了很强烈的无奈，但好歹起了个头。

说话的人是身为武班首席的海阳侯金俊。

他讲完，王植和李藏用也没表示反对，所以接下来的讨论便顺畅了许多。

金俊说的这句话其实纯属废话，只提出了问题，但没有给出解决问题的方案。

祈祷？

祈祷能管用的话，不如直接祈祷忽必烈不要把这个麻烦差事交给高丽！

到底要怎么做才能让日本看到蒙古国书以后不会有任何过激的反应，这才是问题的关键。

蒙古国书的内容他们都知道，这样的国书送过去，以高丽对日本的了解，除了激化矛盾，不会有任何好的结果。

我们姑且先来看看这封国书是怎么写的：大蒙古皇帝奉书日本国王。

朕惟自古小国之君，境土相接，尚务讲信修睦。

况我祖宗，受天明命，奄有区夏，遐方远域，畏威怀德者，不可悉数。

朕即位之初，以高丽无辜之民，久罹锋镝，即令罢兵，还其疆域，返其旄倪。

高丽君臣感戴来朝，义虽君臣，欢若父子。

计王之君臣，亦已知之。

高丽，朕之东藩也。

日本密迩高丽，开国以来，亦时通中国。

至于朕躬，而无一介之使以通和好。

尚恐王国知之未审，故遣使持书，布告朕志。

冀自今以往，通问结好，以相亲睦。

且圣人以四海为家，不相通好，岂一家之理哉？

以至用兵，夫孰所好，王其图之。

不宣。

很多朋友并不习惯看文言文，所以我尽量不直接引用史料。

但这是一封历史性的文件，而且写得又如此的漂亮，我实在舍不得用自己的译文来玷污这封信。

以现在的眼光看来，这封国书确实写得言简意赅，满篇都是“和好”“结好”“亲睦”之类希望友好交往的词汇，但骨子里却实实在在透着一股劲儿，那就是——威胁。

为什么这么说呢？

首先，国书一开篇就来了一个定性，这是俺大蒙古国的皇帝送给你这个日本国王的信——一个是皇帝，一个是国王，地位尊卑不言而喻。

这在蒙古一方看来是再自然不过的事情了，而对于早在隋朝大业三年（607），在给中原的隋朝皇帝隋炀帝杨广写信的时候就说出“日出处天子致书日没处天子无恙”这样的言辞以追求对等地位的日本来说，显然是不能接受的。

哪怕这封国书故作委婉地在两个头衔中间使用了“奉书”这样一个算是很给日本人面子的字眼。

接着，忽必烈举出了正面的例子给日本作示范——蒙古建国以后，来认我们当大哥的小国多得数都数不清。

特别还把高丽也拉出来当了一回先进典型——我即位的时候看高丽被打得可怜，放他一马，高丽君臣感激得不得了。

名义上我和他虽然是君臣关系，实际上相处得像老爸和儿子一样开心。

言下之意就是，我还在收干儿子，你日本国王快来吧，我特意还为你预留了名额。

忽必烈在信中，其实也给了日本人一个台阶下——你迟迟不来朝觐，一定是还不知道我当皇帝了吧？

我特地派人通知你一声，你接到这封信就来吧，识相的话，赶紧的。

<<忽必烈用兵日本>>

最后，就算是赤裸裸的威胁了——打仗是谁都不喜欢的，你好好想想吧，别逼我揍你！
……

<<忽必烈用兵日本>>

编辑推荐

读一本好书，就像与作者进行一次长谈，而与思维清晰、观点独特的人聊天，固然是一件非常好玩儿的事。

这是我读完《忽必烈用兵日本》一书后，最直接的感受。

《忽必烈用兵日本》，写的是“元朝那些儿事”，忽必烈设立日本行省、两次攻打日本本岛。

这段历史鲜有人知。

作者创作前翻阅了中日韩三国现存的大量史料，以史实为基础，以白话文的叙述方式，亲切、直白的语言风格，还历史以丰润饱满、清晰深刻。

于轻松幽默中，拉近读者与古人的距离，带读者穿越到历史事件的发生现场，去吹一吹元代的海风，去体验兵戈铁马、血染征袍的悲壮。

如果你是文学爱好者，如果你是历史爱好者，如果你想找一本有趣的书来打发闲散时光，《忽必烈用兵日本》都是你不错的选择。

<<忽必烈用兵日本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>