

<<时装表演教程>>

图书基本信息

书名：<<时装表演教程>>

13位ISBN编号：9787506422246

10位ISBN编号：7506422247

出版时间：2002-1

出版时间：中国纺织出版社

作者：朱焕良

页数：112

字数：143000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时装表演教程>>

内容概要

根据服装表演专业教学需要,本书简要介绍了时装表演的发展史及时装表演的种类,本书全面地介绍了时装模特儿应具备的基本条件、综合素质、模特儿的训练方法、化妆与发型、时装表演的场地、时装表演的策划与组织。

本书可用作大专院校服装表演专业教材,也适合作时装模特儿和时装表演编导人员的参考用书。

随书附光盘

<<时装表演教程>>

书籍目录

绪论第一章 服装的起源与着装的目的 一、服装的起源 二、着装的目的第二章 时装表演概述 一、时装表演的起源 二、中国时装表演业 三、时装表演种类第三章 时装模特儿 一、时装模特儿的分类 二、模特儿的基本条件 三、服装对模特儿的要求 四、模特儿的综合素质 五、模特儿的训练第四章 时装表演的场地 一、地点 二、台型 三、背景 四、后台 五、音响 六、灯光第五章 音乐与道具 一、时装表演的音乐 二、道具第六章 化妆与发型 一、化妆 二、发型 三、不同脸型的化妆与发型 四、模特儿着不同类型服装时的化妆 五、化妆与舞台灯光 六、化妆检查 七、头发的分类及部分发型第七章 时装表演的策划与组织 一、选好演出的主题 二、确定编导 三、选择服装 四、演出时间及解说 五、程序表的排定 六、挑选模特儿 七、表演风格 八、时装表演的经费 九、推销演出第八章 欣赏时装表演与自我装潢 一、欣赏时装表演 二、自我装潢参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>