

<<刘平素描头像应试范本>>

图书基本信息

书名：<<刘平素描头像应试范本>>

13位ISBN编号：9787506444774

10位ISBN编号：7506444771

出版时间：2007-8

出版时间：中国纺织出版社

作者：刘平

页数：48

字数：47000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘平素描头像应试范本>>

内容概要

随着高等院校专业设置的改革与调整，各美术院校在招收考生时的命题内容和考试形式较之过去有了很大的变化。

就素描考试而言，表现内容包括静物、石膏像、风景、人物、场景组合等，考试形式也更为灵活，采取命题创意、默写、组合构图、写生等形式。

在诸多考试内容中，素描头像是造型要求最高、难度最大、最不易表现的内容之一。

近年来，高等美术院校专业招生考试提前，专业训练时间缩短，在较短时间内既要兼顾其他相关考试科目，又要迅速掌握好素描头像的基本造型规律和表现方法，这给广大考生专业学习和备考带来了困难。

鉴于此，本书以科学的态度、系统的专业训练方法，为广大美术类考生提供了有效的学习素描头像的方法，旨在帮助有志于报考高等美术院校的考生在较短的时间内掌握好素描头像的造型规律和表现方法，为报考高等美术院校打下扎实的绘画基础，力求考试获取高分。

<<刘平素描头像应试范本>>

作者简介

刘平，1963年生，湖南邵阳人。
1989年毕业于湖南师范大学美术系油画专业。
1996年毕业于中央美术学院油画研修班。
现为湖南科技大学艺术学院副教授，主要教授美术基础课。

<<刘平素描头像应试范本>>

书籍目录

刘平素描头像应试范本

<<刘平素描头像应试范本>>

编辑推荐

素描头像是造型要求最高、难度最大、最不易表现的内容之一。

本书以科学的态度、系统的专业训练方法，为广大美术类考生提供了有效的学习素描头像的方法，旨在帮助有志于报考高等美术院校的考生在较短的时间内掌握好素描头像的造型规律和表现方法，为报考高等美术院校打下扎实的绘画基础，力求考试获取高分。

<<刘平素描头像应试范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>