

<<三分靠说七分靠做>>

图书基本信息

书名：<<三分靠说七分靠做>>

13位ISBN编号：9787506449700

10位ISBN编号：7506449706

出版时间：2008-6

出版时间：迟琢 中国纺织 (2008-06出版)

作者：迟琢

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三分靠说七分靠做>>

前言

现实生活中，有两种人具有比较鲜明的形象反差：一种是善于表达甚至伶牙俐齿，也就是所谓会说话的人；一种是埋头干活不问其他，也就是所谓肯做事的人。

在对这两种人做比较的时候，有意无意间人们形成了这样一种思维惯性：会说的人做事不大牢靠，只知干事的人不会有什么大出息。

且不论此一认识的对与错，至少我们能够从中看出对于“说”与“做”的社会认知，即只靠说不行，只靠做也不行。

“说”是非常重要的。

如今的社会中很少有什么事情单靠一个人的力量能独自完成，在分工与合作的过程中，人际沟通的作用就显得日益突出，而显然，说话是人际沟通的主导手段。

你应该注意到，口才好、会说话的人有着更加良好和广泛的人际关系，做事情也相对顺利许多。

当然，能说会道也是一把双刃剑，清人王永彬的《围炉夜话》中有句名言：人皆欲会说话，苏秦乃因会说话而杀身。

说的是战国时的辩士苏秦因会说话而功成名就，以至一人佩六国相印，但恰恰也因为说话的原因最后死于非命。

这是一个极端的例子，但从一个侧面反映出说对话与说错话截然不同的效果。

所以，我们每个人都应当加强语言修养与训练，提高说话的水平：不要把夸夸其谈当作会说话，口若悬河而废话连篇，或者总说一些不该说的话，结果只能适得其反。

在重视说话的同时也必须看到，现在有一种把说话的作用过分夸大的倾向。

不是吗？

朋友相交，有的人只注意说了什么而不问做了什么，单位用人强调说的素质，有时因此忽略了做的能力。

这里要说的是。

说固然重要，但任何事情仅靠说都是无法完成的，在实现目标的过程中，只有通过做方能一步步地接近它。

有一句古语讲得好，“临渊羡鱼不如退而结网。”

”说的是想与做的关系，用到说与做上也很适合：与其站在那儿说，不如躬下身去做。

本书以“三分靠说，七分靠做”命题，对于说和做无意厚此薄彼，无非是想传达这样一种理念：你一定要看重说，但必须更加看重做，不要被社会上这方面一些流行的思想所误导，所左右。

其实，说与做就像鱼与水的关系，谁也离不开谁，做要靠说来推动，而说本身有时就是一个做的过程。

关键的问题在于要清楚该说什么、该做什么以及如何去说、如何去做，这也是本书所探讨的重点问题。

说与做是简单的两个字，但包含了异常丰富的做人与成事的智慧。

每一个想有所作为或者为了提高生存质量的人，都应该用心体悟其中的道理，努力学习说话的技巧，不断提高做事的能力，让说与做在互相促进、完美结合中把自己的人生境界推进到一个更高的层次。

这是读者之所愿，也是本书之所愿。

<<三分靠说七分靠做>>

内容概要

古人说“知行合一”，而“说行合一”也许更具现实意义。说话水平与做事能力是人生成功的两大支点，想说、会说、能说的人，其生活、工作的空间更大。说很重要，但做更重要，人生层次的提高最终要靠做——高度的行动力来实现。本书就如何去说、如何去做以及二者相互促进的关系进行了探讨和挖掘。让说与做在相互促进、完美结合中把自己的人生境界推进到一个更高的层次。

<<三分靠说七分靠做>>

书籍目录

第一章 用“说”拓展空间——改变说法就能改变结果1 一人之辩重于九鼎之宝——许多成功人士正是依靠口才获得成功的2 马好好在腿上人好好在嘴上——说话能力是当代人完善自我的需要3 一句话使人叫 一句话使人笑——是机遇还是障碍，往往在于你怎么说4 生活就是谈判的艺术——靠说话办成难办的事5 与君一席话 胜读十年书——会说话让你拥有好人缘6 人情世故体现在说话里——天天说话不一定就会说话7 改变说话 改变结果——换一种说法结果会大不一样第二章 靠“做”把握机遇——生存的好境遇是做出来的1 成事在勤 谋事忌惰——信奉“做”的生存哲学2 要“做”求机遇，不要坐等机遇——指望天降馅饼是愚蠢的想法3 去做，比做好更重要——少什么也不能少了行动4 梦着将来 致力于现在——临渊羡鱼，不如退而结网5 怎一个“敢”字了得——用勇气突破行动的瓶颈6 没有什么万无一失——在行动中检验和完善自己7 在“做”中期待明天——现在行动与对明天的期待并不矛盾8 做，就是按自己的意愿生活——不怕多走路，就怕走不出自己的路9 设法改变现状——只是抱怨解决不了任何问题10 愚者争 智者做——“做”是实现人生突破的唯一途径第三章 学会怎样去说——好口才是可以练出来的1 提高自己的语言表达能力——情商高的人更加能言善辩2 看清人才能说对话——掌握分辨对象说话的技巧3 打开你的话匣子——善于在谈话时制造共同话题4 学会用“心”去说话——获得对方好感的说话技巧5 说话要充分发挥语言的魔力——形象生动的语言最有说服力6 赞美是一种说话的艺术——最快地改变你与他人关系的说话技巧7 学会利用幽默的力量——用幽默拉近与他人之间的距离8 会应变才是说话的高手——以变应变是一种高超的口才智慧9 该出言反驳就不要沉默不语——有效反驳是改变结果的利器10 会拒绝是会说话的一种体现——拒绝别人的话要有策略地说11 生意场上更要能说会道——做生意实现交易的说话技巧第四章 知道如何去做——找对方法才能做对事情1 做得多不如做得精——一次只专心地做一件事2 从最小的事情做起——肯做小事才能成就大事3 关键是用心——做什么事都要全力以赴4 不要指望靠投机取巧做成事——踏踏实实地一步一步往前走5 冲动是魔鬼——沉得住气才能干得成事6 学会忙里偷闲——管理时间就是管理自己的生命7 做事情要有始有终——遇难而进不要遇难而退8 找个对手，然后超越他——要敢于跟强手较量9 以正确的方法做事——好方法让你做起事来事半功倍10 做事要懂得合作的重要性——在合作中互相弥补、共同成长第五章 细节决定层次——该说的说到位，该做的做到位1 用对了字眼才能打动人心——磨练自己遣词造句的功夫2 自我介绍要得体——自我介绍是展示口才的第一步3 别把称呼当小事——学会恰如其分地称呼他人4 让你的声音更悦耳——从细微处提高口才水平5 动口之前先动脑——把握好该问的与不该问的6 做得好一点、再好一点——只有想着“差很多”，才不至于“差一点”7 克服做事的坏习惯——别让不良习惯支配你的做事方式8 加减乘除决定大小多少——细节能成全你也能败坏你9 不但在“细”，还在于“特”——细化并突显做事的某一方面第六章 低调才能达高标——做人与办事中的说与做1 低调为高标的起点——低下头才能穿过人生中的无数矮门2 承认自己的不完美是一种智慧——想得清楚才能做得明白3 有一种境界叫妥协——肯示弱的人往往更强大4 识时务者为俊杰——当退时就不要一往直前5 别让虚荣心害了你——自我炫耀是一种愚蠢的做法6 一礼解百结——以礼待人是顺畅沟通的良药7 让冷静自制成为习惯——针尖对麦芒的结果是两败俱伤8 思路决定出路——先站到对方的角度看问题9 虚名误人 实干兴业——奉行“糊涂做事”的原则第七章 让说与做互动——把握好说与做的辩证关系1 说来容易做起来难——多从“做”上找失败的原因2 丰碑无语 行胜于言——于“做”上更应多下些工夫3 让说与做互为弥补——说与做是不可分割的4 言必信行必果——做人要言而有信5 有取有舍有得有失——说与做都要有所选择6 说即是做做即是说——说与做互为表里，互相提升第八章 会说善做工作好——在说与做中提升职业境界1 关系和谐工作好做——人情话是同事关系的润滑剂2 多听少说好处多——工作中的沟通贵在少说话3 把乏味的工作干出味道——机会往往就在简单机械的重复里4 独立地干好分内的事——以独立自主的姿态接受和完成任务5 在服从中成长——服从是工作中应遵循的首要原则6 马虎是工作中的大忌——给自己摘掉“马大哈”的帽子7 多抬轿，少抬杠——“不”多“是”少让你在在工作中步步维艰8 让效率给自己加分——能力就体现在相同时间能办多少事9 做个会说会做的有心人——注意自己在办公室的言行细节第九章 避开忌讳无大错——别让说与做的禁忌毁了办事的成效1 祸从口出言多必失——洽到好处地把握说话的分寸2 直言直语得罪人——过于真实只会陷自己于绝境3 宁在人前骂人，不在人后说人——背后讲人坏话是人际交往的毒

<<三分靠说七分靠做>>

瘤4 好话也要哈当地说——好话乱说只会招人烦5 改掉不良的谈吐习惯——坏习惯会严重影响说话的实效6 宁可得罪君子，不可得罪小人——不要给自己制造敌人7 人活一张脸树活一张皮——不能太要“面子” 参考文献

<<三分靠说七分靠做>>

章节摘录

2 马好好在腿上 人好好在嘴上——说话能力是当代人完善自我的需要。

欲审知其德，问以行；欲审知其才，问以言。

王安石（北宋政治家）也许有人会说，能成为政治家、外交家的有几人？

自己只是个普通人，做着普通的事情，口才不口才的无关紧要。

此话差矣，北宋政治家王安石就认为言能显才，你不以口才为能，而别人尤其是领导者、管理者却往往根据你如何说话来衡量你的综合能力。

因为口才是充分展示一个人思想修养、道德素质、业务能力和工作作风的最直接、最有效的窗口。

透过这个窗口，他人可对自己进行全面、深入地认识和了解，自己因此可取得他人的信任，从而把握住难得的机会一展才华。

古往今来，不知有多少人，任着好口才，改变了自己平凡的命运。

春秋战国是我国舌辩之士的鼎盛时期。

纵横家们游说列国诸侯，或献合纵之计，或献连横之策，一言既出，天下大变。

名流之士凭着三寸不烂之舌，得宠于君王，官至一人之下、万人之上，好不得意。

张仪以舌辩之才当上了秦国的宰相，但最初只不过是魏国落魄贵族的后代。

有一次，张仪到楚国游说时跟楚国宰相饮酒，不久楚相丢了一块玉璧，门客们便怀疑张仪，说：“张仪贫穷，品德不好，一定是张仪偷去了玉璧。”

人们于是把张仪绑起来，拷打了几百下后才释放。

张仪的妻子说：“唉！

假如你不读书游说，怎会受到这样的侮辱？

”张仪却对妻子说：“你看看我的舌头还在吗？

”妻子忍俊不禁，说：“舌头还在。

”张仪说：“这就够了！

”后来，张仪果然凭着辩才雪了耻，还取得了秦国的宰相之位。

<<三分靠说七分靠做>>

媒体关注与评论

人生不外言动，除了动就只有言，所谓人情世故，一半是在说话里。

——朱自清 一切的一切毫无意义——除非我们付诸行动。

——【羊皮卷】 有一念而犯鬼神之禁，一言而伤天地之和，一事而酿子孙之祸者，最宜切忌

。

——【菜根谭】 子曰：先行其言，而后从之。

——孔子 人犯一苟字，便不能振；人犯一俗字，便不能医。

——【围炉夜话】 用心做好每一件事，不管这些事看起来有多么平凡和卑微。

——李嘉诚

<<三分靠说七分靠做>>

编辑推荐

《三分靠说七分靠做》由中国纺织出版社出版。

<<三分靠说七分靠做>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>