

<<红楼梦里的北京土语>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦里的北京土语>>

13位ISBN编号：9787506825818

10位ISBN编号：7506825813

出版时间：2011-10

出版时间：中国书籍出版社

作者：吕长鸣

页数：437

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红楼梦里的北京土语>>

### 内容概要

北京话的形成与这些入主中原的少数民族有关系，同时与全国各个地区迁移到北京来居住的外地人也有着直接的关系。

北京是一个大城市，是“天下之中”，所以官僚阶层调动升迁、各地士子科举应试、全国各地的客商寻找商机、外藩前来朝拜天朝等活动都要前往聚集京城，人员来往频繁。

如近代历史上清朝、民国一些著名的人士多为外地精英。

大清重臣刘统勋、刘墉父子是山东人，大清重臣、民国总统袁世凯是河南人，民国代理总统冯国璋是河北人，维新变法的代表人物康有为、梁启超是广东人，吴裕泰创始人吴锡卿、张一元的创始人张昌翼都是安徽人，全聚德创始人杨全仁是河北人，同仁堂的先人是由宁波进京的。

这些人举家迁京，到京城闯天下，家乡的方言土语肯定会带到北京。

如山东省胶东地区方言中的“小力本”，东北地区的方言“白话”、“刮拉”、“日头”、“老鸹”，河北东北部地区的唐山方言中的“忒”，等等。

据说北京话的“挺尸”是南方江浙一带的“睡觉”发音，现代北京话称父亲的哥哥为“大大”，也是江浙一带的发音。

这些外地地方方言词汇流入北京后，丰富了北京的土语词汇，并被居住在北京地区的市民所接受。

日常生活中，北京地区的居民用北京的口音说出这些词汇，日久天长，这些词汇演变成为了北京土语里的词汇。

<<红楼梦里的北京土语>>

作者简介

吕长鸣，皇城根下上过学，广阔天地务过农，首都北京经过商，政府机关做过事，现为北京某高校党务工作者。

<<红楼梦里的北京土语>>

书籍目录

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ后记

## <<红楼梦里的北京土语>>

### 章节摘录

没心眼儿 (méix ny ner) 说话直率、思考问题简单，不过多考虑他人感受的意思。

《红楼梦》例：金桂道：“好姑娘，好姑娘，你是个大贤大德的。

你日后必定有个好人家，好女婿，决不象我这样守活寡，举眼无亲，叫人家骑上头来欺负我的。

我是个没心眼儿的人，只求姑娘，我说话，别往死里挑捡，我从小儿到如今，没有爹娘教导。

再者我们屋里老婆、汉子、大女人、小女人的事，姑娘也管不得！

” “没心眼儿”的读音与书写没有变化。

该词现在仍为此意。

例：这孩子没心眼儿，您得多提醒着点儿。

拜托您了。

眉眼 (méiy n) 指一个人的容貌。

《红楼梦》例：王夫人听了这话，猛然触动往事，便问凤姐道：“上次我们跟了老太太进园逛去，有一个水蛇腰，削肩膀儿，眉眼又有些像你林妹妹的，正在那里骂小丫头，我心里很看不上那狂样子。

” “眉眼”现读音为“眉眼儿”，书写没有变化。

该词现在仍为此意。

例：我昨天离得太远了，没看清楚这孩子的眉眼儿。

眉眼高低 (méiy ng od) 善于观察对方面部表情的变化。

一般指为人处世的能力。

《红楼梦》例：红玉笑道：“愿意不愿意，我们也不敢说。

只是跟着奶奶，我们也学些眉眼高低，出入上下，大小的事儿，也得见识见识。

” “眉眼高低”的读音与书写没有变化。

该词现在仍为此意。

例：你这孩子缺心眼呀，怎么看不出个眉眼高低。

没看见赵总脸色儿挺难看的，还在那儿说个没完。

.....

<<红楼梦里的北京土语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>