

<<古文观止>>

图书基本信息

书名：<<古文观止>>

13位ISBN编号：9787507522518

10位ISBN编号：7507522512

出版时间：2009-8

出版时间：任犀然 华文出版社 (2009-08出版)

作者：任犀然

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古文观止&gt;&gt;

## 前言

《古文观止》是清人吴楚材、吴调侯于康熙三十三年（1694年）选定的。选录了自先秦到明朝末年的二百余篇名篇佳作，以散文为主，兼收韵文、骈文，兼顾不同流派、不同风格的作品，反映了先秦至明末散文发展的大致轮廓和主要面貌，代表了中国古典散文的最高成就。内容涉及“三《礼》”、“三《传》”、《国语》、《战国策》、《史记》、《汉书》等名典，其间的国家发展、政治风云、英雄传略、历史传奇、市井生活等均得到完美体现。

亲近这些古典名篇，如饮源头之水，常读常新，必是受益多多，因此，我们推出了这本《古文观止》。

本书在参考清人吴楚材、吴调侯编选的《古文观止》基础上，增设了辅助性栏目：题解，将古文的创作时代、社会环境加以解说；注释，将难理解的字句作解释，扫除阅读障碍，方便阅读；译文，忠实原作而又明白晓畅，使读者身临其境地体味作品的内涵。

这些栏目或纵向深入，或横向延展，帮助读者准确把握原文的精髓，体悟其蕴涵。

## <<古文观止>>

### 内容概要

《图说经典：古文观止》是清人吴楚材、吴调侯于康熙年间选定的，以散文为主，兼收韵文、骈文，兼顾不同流派、不同风格的作品，反映了先秦至明末古文发展的大致轮廓和主要面貌，代表了中国古文的最高成就。

本书在在参照吴楚材、吴调侯编选的基础上，力图在版式设计和以图释文等方面达到一个新的高度。除原文外，书中另附有题解、注释、译文等栏目，从多角度将古文的主题思想、创作背景、作家境况，以及古文的警世哲理全面地展示出来。

同时，精心选配的100余幅精美插图与文字交相辉映、相辅相成，让读者在轻松阅读的同时，获得更多的文化熏陶、丰富的想象空间和审美情趣。

《图说经典：古文观止》既可以帮助读者更好地欣赏和背诵古文，也可作为精美的收藏。

## &lt;&lt;古文观止&gt;&gt;

## 书籍目录

《左传》郑伯克段于鄆季梁谏追楚师曹刿论战宫之奇谏假道子鱼论战介之推不言禄展喜犒师烛之武退秦师蹇叔哭师王孙满对楚子齐国佐不辱命吕相绝秦晏子不死君难季札观周乐子产论政宽猛《国语》祭公谏征犬戎召公谏厉王止谤襄王不许请隧叔向贺贫《公羊传》春王正月宋人及楚人平吴子使札来聘《谷梁传》郑伯克段于鄆虞师晋师灭夏阳《礼记》晋献公杀世子申生有子之言似夫子公子重耳对秦客《战国策》苏秦以连横说秦范雎说秦王邹忌讽齐王纳谏冯谖客孟尝君赵威后问齐使触荅说赵太后鲁仲连义不帝秦乐毅报燕王书李斯谏逐客书《楚辞》卜居宋玉对楚王问《史记》五帝本纪赞项羽本纪赞孔子世家赞外戚世家序伯夷列传屈原列传酷吏列传游侠列传滑稽列传太史公自序司马迁报任安书《汉书》高帝求贤诏贾谊过秦论(上)晁错论贵粟疏司马相如上书谏猎李陵答苏武书《后汉书》光武帝临淄劳耿弇马援诫兄子严敦书《三国志》诸葛亮前出师表诸葛亮后出师表李密陈情表王羲之兰亭集序陶渊明归去来辞桃花源记五柳先生传魏徵谏太宗十思疏骆宾王为徐敬业讨武曌檄王勃滕王阁序李白与韩荆州书春夜宴桃李园序刘禹锡陋室铭杜牧阿房宫赋韩愈原道原毁师说进学解讳辩争臣论与于襄阳书与陈给事书应科目时与人书送孟东野序送杨少尹序祭十二郎文柳宗元桐叶封弟辨箕子碑捕蛇者说永州韦使君新堂记钴铜潭西小丘记小石城山记王禹偁待漏院记黄冈竹楼记李格非书《洛阳名园记》后范仲淹严先生祠堂记岳阳楼记司马光谏院题名记钱公辅义田记李觏袁州州学记欧阳修朋党论纵囚论五代史宦者传论相州昼锦堂记醉翁亭记秋声赋祭石曼卿文苏洵管仲论辩奸论心术苏轼刑赏忠厚之至论范增论留侯论贾谊论晁错论喜雨亭记凌虚台记超然台记放鹤亭记石钟山记前赤壁赋后赤壁赋苏辙六国论上枢密韩太尉书黄州快哉亭记曾巩寄欧阳舍人书赠黎安二生序王安石读孟尝君传游褒禅山记泰州海陵县主簿许君墓志铭宋濂阅江楼记方孝孺深虑论归有光沧浪亭记

## &lt;&lt;古文观止&gt;&gt;

## 章节摘录

《左传》郑伯克段于鄢【译文】当初郑武公从申国娶来妻子，就是后来的武姜，生了庄公和共叔段。

庄公出生时分娩很难，惊吓了姜氏，因而给庄公取名为“寤生”，于是厌恶他。

姜氏喜爱共叔段，想立其为太子，屡次请求武公，武公都不答应。

等到庄公即位，姜氏为共叔段请求制邑。

庄公说：“制是险要之地，虢叔曾死在那里。

别的地方听您吩咐。

”姜氏于是为共叔段请求京邑，庄公便叫共叔段居住在了那里，称为京城太叔。

祭仲说：“都市城墙边长超过三百丈，就是国家的祸害。

先王的制度：大都市城墙，长不超过国都城墙三分之一；中等城市，不超过国都城墙的五分之一；小城市，不超过国都城墙的九分之一。

如今京邑太大，不合制度，您将受不了。

”庄公说：“姜氏要这样，如何躲避祸害呢？”

”回答说：“姜氏怎会满足？”

不如早作打算，不要使其滋长蔓延，一旦滋生成长起来就难以对付了。

蔓延的草还难得清除，何况您被宠爱的弟弟呢？”

”庄公说：“不义之事做多了必然会自取灭亡，你姑且等着罢！”

”不久太叔命令西部和北部边境的一些地方一方面听从庄公的，一方面听从自己的。

公子吕说：“国家不能忍受这样两面受命，您打算怎么办？”

如果您想将王位让给太叔，我就请求去侍奉他；如果您不想让位给他，就请您除掉他，不要使人民有二心。

”庄公说：“用不着，他会自取其祸的。”

”太叔又进一步把西鄙、北鄙二地据为已有，还延伸到廩延。

公子吕对庄公说：“行了，他羽翼已丰，会得到更多拥戴者。”

”庄公说：“他对君王不义，不顾手足之情，势力雄厚，反而会垮掉。”

## <<古文观止>>

### 编辑推荐

**理想读本：** 宽泛的题材、丰富的内容，将古文反映的时代特色、社会境况、生活风貌予以全面展现；特设的题解、注释、译文栏目，从多角度解说作品，有助于读者感受作品的意境，深入理解作品。

**精美图片：** 100余幅精美图片，包括人物画像、山水景物、文物器皿、艺术珍品等，与文字相辅相成，让读者在轻松阅读的同时，获得更多的文化熏陶、丰富的想象空间和审美情趣。

**艺术理念：** 版式设计、图文编排注重传统文化与现代审美的有机结合，并将此设计理念贯穿于编排的整个过程，全面提升《图说经典：古文观止》的欣赏价值、艺术价值和收藏价值。

**观赏与吟诵的多重享受；** 知识与审美的完美展现； 情感与心灵的相互交流； 文化的力量和图画的色彩一起流淌； 带你步入一段愉快的古典文学之旅。

<<古文观止>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>