

<<世界名人速读>>

图书基本信息

书名：<<世界名人速读>>

13位ISBN编号：9787507525779

10位ISBN编号：7507525775

出版时间：2009-4

出版时间：华文

作者：赵志龙//杨君

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名人速读>>

前言

名人现象、名人效应自古便有。

人们热衷于谈论名人，模仿名人，甚至是努力超越名人，这是因为，名人的光环是如此的耀眼诱人，它往往意味着成功、荣耀，甚或是金钱、地位和享受，所以会令人趋之若鹜，心向往之。

他们渴望成为名人，渴望像名人一样去收获成功的喜悦，因而即便是受再多的苦也要努力经营，奋斗不止，这也在一定层面上成为社会发展的强大动因。

社会上有关讲述名人成长、成功、成名的书籍层出不穷，优秀的名人传记甚至成为一些人的必读经典。

然而随着时代节奏的快速多变，现代人已经很难有精力去啃一部动辄几十万言乃至上百万言的长篇大作了，人们需要在有限的时间内获得更多的智慧与知识，速读这一崭新的阅读方式于是应运而生。

写名人难，难在讲述名人的人生历程、凝炼其中的境界与神髓，洋洋百万言如此，短短几千言尤是。

以名人速读为例，要想在相对短小的篇幅里了解到名人的生平事迹、爱好习惯，以及帮助他获得成功的性格特征、拼搏经过和环境运气，并在清晰入理的类别划分中，让人们迅速掌握名人的整个成名历程，殊非易事。

彩图版《世界名人速读》为此作出了有益的尝试。

这是一本不是传记胜似传记的图书，在本质上，它是一种精细化的简传。

在人物选择上，精选人类历史上名气最大、影响最深的100位名人，简述他们的传奇人生。

所选名人涉及政治、经济、军事、宗教、艺术、文学、科技等诸多领域。

在编写体例上，以叙述名人生平事迹为主，设置“名人档案”、“名人名言”、“名人逸事”三个专栏，将分散的信息集中起来，多角度解读名人，使名人的“名”更加立体化、具象化。

<<世界名人速读>>

内容概要

本书是一部帮助读者快速了解世界名人的工具书，遴选人类历史上名气最大、影响最深，并对现代人最具启发和借鉴意义的100位名人，涉及政治、经济、军事、宗教、文学、艺术、科技等诸多领域。编者力图通过编写体例、精美图片和新颖的设计等多种要素的有机结合，打造出一个彩色的、立体的、极具艺术魅力的阅读空间，引导读者从不同角度了解名人的思想、智慧和人生，帮助他们从中汲取人生智慧，使其在轻松获取知识的同时，获得更多的文化熏陶、审美享受和想象空间。

<<世界名人速读>>

书籍目录

最伟大的史诗作家——荷马佛教创始人——释迦牟尼波斯帝国的征服者——大流士一世古希腊的“悲剧之父”——埃斯库罗斯古希腊最伟大的政治家——伯里克利西方政治哲学的起点——柏拉图古代伟大的哲学家和科学家——亚里士多德古代世界最著名的征服者——亚历山大大帝不朽的科学巨人——阿基米德印度历史上最重要的君主——阿育王古罗马至高无上的统治者——恺撒罗马帝国的创建者——奥古斯都基督教的创始人——耶稣第一个信奉基督教的罗马皇帝——君士坦丁编纂《罗马法典》的中兴霸王——查士丁尼伊斯兰教的创立者和传播者——穆罕默德神圣罗马帝国的缔造者——查理曼大帝文艺复兴的旗手，划时代的诗人——但丁欧洲活版印刷术的发明者——古登堡奥斯曼帝国的缔造者——穆罕默德二世美洲大陆的发现者——哥伦布文艺复兴的艺术巨匠——达·芬奇政治学之父——马基雅维利“日心说”的创立者——哥白尼文艺复兴时代伟大的艺术家——米开朗琪罗第一个环球航行的人——麦哲伦欧洲宗教改革运动的发起人——马丁·路德欧洲宗教改革活动家——加尔文英国黄金时代的著名女王——伊丽莎白一世莫卧儿帝国的杰出君主——阿克巴大帝英国杰出的哲学家——培根英国最伟大的诗人和剧作家——莎士比亚意大利伟大的科学家——伽利略揭开人体血液循环之谜的医生——哈维著名的哲学家、数学家、科学家——笛卡尔英国议会民主制的奠基人——克伦威尔民主立宪思想集大成者——洛克最伟大、最有影响力的科学家——牛顿威震欧洲的法国“太阳王”——路易十四使俄罗斯走上强国之路的沙皇——彼得大帝法国启蒙运动的先驱和巨擘——伏尔泰集科学家与政治家于一身的巨星——富兰克林杰出的民主主义者——卢梭现代经济学理论之父——亚当·斯密纵览宇宙和人生的先哲——康德沙俄历史上最杰出的女皇——叶卡捷林娜二世美国的国父——华盛顿蒸汽机的发明者——瓦特《独立宣言》的起草者——杰弗逊德国文学的旗帜——歌德维也纳音乐之神——莫扎特《人口原理》的作者——马尔萨斯横扫欧洲的法兰西传奇皇帝——拿破仑最伟大的作曲家——贝多芬德国古典哲学集大成者——黑格尔南美洲的“华盛顿”——玻利瓦尔现代电气工业的奠基人——法拉第法国现实主义文学的里程碑——巴尔扎克法国浪漫主义文学领袖——雨果童话世界的国王——安徒生维护美国国家统一的黑奴解放者——林肯生物进化论的开创者——达尔文德意志的“铁血宰相”——俾斯麦震撼世界的无产阶级革命导师——马克思微生物学之父——巴斯德俄国文学的不朽丰碑——托尔斯泰设立诺贝尔奖的炸药大王——诺贝尔射线的发现者——伦琴法国雕塑大师——罗丹发明大王——爱迪生天才画家——梵·高精神分析学的奠基人——弗洛伊德印度文学巨匠——泰戈尔美国汽车大王——福特飞机的发明者——莱特兄弟献身科学的伟大女性——居里夫人前苏联无产阶级文学杰出的代表——高尔基无产阶级革命导师——列宁20世纪初伟大的物理学家——卢瑟福二战时期的英国首相——丘吉尔苏联卫国战争的最高统帅——斯大林20世纪最伟大的科学家——爱因斯坦现代土耳其之父——凯末尔青霉素的发现者——弗莱明现代艺术大师——毕加索美国历史上任职时间最长的总统——罗斯福挑起第二次世界大战的法西斯魔王——希特勒电影喜剧大师——卓别林法兰西第五共和国的缔造者——戴高乐永不言败的硬汉作家——海明威东方美的现代探索者——川端康成第一座核反应堆的设计者——费米制定阿波罗登月计划的美国总统——肯尼迪英国第一位女首相——撒切尔夫人性感女神——梦露微软公司的创始人——比尔·盖茨制造恐怖的魔鬼——本·拉登英格兰的玫瑰——黛安娜王妃

<<世界名人速读>>

章节摘录

版权页：插图：波斯帝国的征服者 大流士一世 大流士年轻的时候，已经在波斯王朝崭露头角。

公元前525年，大流士被任命为“万人不死军”总指挥，随国王冈比西出征埃及。

公元前522年，波斯国内发生政变，冈比西在回国途中暴卒。

大流士联合一部分波斯贵族，杀死了政变领袖高马达和他的支持者，取得了波斯国的王位。

大流士登基之初，国内的起义风起云涌，帝国的形势摇摇欲坠。

他充分展示了自己卓越的领导才能，用了一年多时间，经过大小18场战争，擒获了8个暴动的国王，恢复了濒于瓦解的波斯帝国秩序。

公元前520年9月，大流士在克尔曼沙以东32公里的贝希斯顿村旁的悬崖峭壁上刻石记功，留下了著名的《贝希斯顿铭文》。

《铭文》用波斯、埃及、巴比伦3种文字刻于贝希斯顿山距地面105米高处的悬崖上，宣扬大流士的功业和他的神圣不可侵犯的权力。

在稳定了国内形势后，大流士开始对外扩张。

公元前517年，他派兵入侵印度河流域，建立了波斯帝国第20个行省。

公元前513年，他率兵亲征黑海北岸，征服了色雷斯，然后海陆两路并进，指向多瑙河下游和黑海北岸的西徐亚人。

大流士的部队遭到了西徐亚人的有效抵抗，损失8万多人，最后被迫撤退。

公元前492年，大流士派他的女婿马尔多尼率战船600艘出征希腊，在中途遭遇风暴，损失惨重，无功而返。

公元前490年，大流士再次派兵从海上进攻希腊，并在马拉松成功登陆，但拥有强大骑兵的波斯军队却被全部由步兵组成的雅典军队打得惨败而归。

虽屡遭挫败，但大流士始终没放弃征服希腊建立世界帝国的念头，不过时间已经不允许他实现自己的愿望了。

公元前486年，正当他策划再度出兵希腊时，埃及爆发大规模起义，大流士亲自前往镇压，未及完成便死了。

大流士在位期间是阿契美尼德王朝统治下的波斯帝国的鼎盛时期。

为巩固中央集权，他在政治、经济、军事等方面进行了一系列卓有成效的改革。

政治上，他在被征服地区普遍设行省、置总督，对行省采用分权但却相互制约的统治方法，尊重被征服地区的宗教、法律和习俗，建立起有效的中央集权体系；经济上，他实行新的税收制度，统一货币和度量衡；军事上，他自任军队最高统帅，各行省军政分权，建立了以波斯人为核心的步兵与骑兵兵团，组成以腓尼基水手为骨干，拥有600—1000艘战船的舰队。

为便于调遣各行省军队和传递情报，不惜重金修筑“御道”、设驿站、备驿马，在波斯全境形成驿道网。

驿道虽然是出于行政目的修建的，但也极大地便利了商业的发展。

此外，他还派人勘察了从印度河到埃及的航路，开凿了尼罗河支流到红海的运河。

大流士的大规模扩张，客观上打破了古代社会的地域阻隔，扩大了各古代文明区域交往的范围，使人类的交往范围第一次扩大到亚、欧、非三大洲。

他不仅是波斯帝国的卓越统治者，也是世界历史上的著名政治家之一。

古希腊的“悲剧之父”埃斯库罗斯 埃斯库罗斯是希腊最伟大的戏剧家之一。

公元前499年，26岁的埃斯库罗斯完成了自己的第一个剧本，即获得了公众的好评。

公元前490年，他和他的两个兄弟同时参加了著名的马拉松战役，由于他们作战英勇，雅典政府曾专门订制了一幅画，以表彰他们兄弟的功绩。

公元前484年，埃斯库罗斯首次获酒神节的戏剧奖，这是他一生中获奖无数的开始。

公元前456年，他因《俄瑞斯忒斯》三部曲这一出悲剧赢得最后的也是最伟大的胜利。

埃斯库罗斯是古希腊悲剧的真正创始者，他首先在酒神节的祭祀合唱中增加了一名演员，使表演从纯歌唱变为戏剧形式。

<<世界名人速读>>

他首先采用三部曲的悲剧形式，每部既能独立存在，各部之间又有紧密的联系。

其中最著名的有《被缚的普罗米修斯》和《俄瑞斯忒斯》三部曲。

《被缚的普罗米修斯》是一出简单而有力的悲剧，题材源于古希腊神话，埃斯库罗斯通过这部戏剧确立了希腊戏剧的主题，即人类意志对不可避免的命运的反抗，更加伟大的《俄瑞斯忒斯》三部曲，完成于公元前458年，即埃斯库罗斯去世的前两年。

这部作品集多种艺术手法于一身，以神话传说为题材，描写父权制对母权制的胜利，肯定雅典的城邦民主制，赞美法治精神，其主题是一代接一代的狂傲骄横者的冤冤相报，最后终于谁都难逃报应，是世界戏剧史上最优秀的作品之一。

<<世界名人速读>>

编辑推荐

《世界名人速读》：内容经典，《世界名人速读》遴选100位人类历史上名气最大、影响最深的名人，涉及政治、经济、军事、宗教、文学、艺术、科技等诸多领域，了解他们对读者具有重要的启迪作用。

体例创新设立“名人档案”、“名人名言”、“名人逸事”等辅助栏目，多角度解读世界名人，帮助读者穿越历史的时空，近距离与名人对话。

精美图片，300余幅精美图片形象展示名人，图文联袂、相得益彰，使读者能够获得愉悦的视觉享受和广阔的想象空间。

多元启迪，启迪心智，完善知识结构，汲取人生经验和智慧，提升文化素养、审美水准和人生品位，收获丰富。

100位世界名人的传奇人生，300多幅精美图片全方位展示，180千字剖析名人智慧，科学指导阅读，知识与文字变得轻松亲切，文化的力量与图画的色彩一起流淌，开始一段愉快的彩色读书之旅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>