

<<先秦两汉的诗学嬗变>>

图书基本信息

书名：<<先秦两汉的诗学嬗变>>

13位ISBN编号：9787507729146

10位ISBN编号：7507729141

出版时间：2007-10

出版时间：学苑

作者：魏家川

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<先秦两汉的诗学嬗变>>

### 内容概要

《先秦两汉的诗学嬗变》是教育部省属高校人文社会科学重点研究基地、首都师范大学中国诗歌研究中心规划项目！

四部兼修的通人之学何在？

今人谁还能够“出经入史”？

谁还一厢情愿地心仪“子曰诗云”中体现和虚构出的那种诗意生活，那个黄金时代？

通过阅读《先秦两汉的诗学嬗变》，广大读者朋友就能找到以上问题的答案！

## <<先秦两汉的诗学嬗变>>

### 作者简介

魏家川，祖籍江苏泗阳，1984年考取北京师范大学中文系，苦读十余载，获得文学学士、硕士、博士学位。  
现为首都师范大学文学院文艺理论教研室教师，副教授，中国诗歌研究中心兼职研究员，北京美学会副秘书长。  
出版论著《审美之维与诗性智慧》。  
主编《外国文化经典读本》。  
参编多部文学理论教材。  
在《文艺研究》、《文艺评论》、《文艺争鸣》等各类学术刊物上发表论文30余篇。

## <<先秦两汉的诗学嬗变>>

### 书籍目录

导论一、从“子曰诗云”说开去二、《诗》：从集部到经部的文化权力升级三、子学之《诗》与经学之《诗》四、从《诗》经看经典的建构、解构与重构第一章以《诗》设教：孔子与诗学儒学化的肇始第一节“《诗》教”作为一个历史范畴一、原生的“《诗》教”二、衍生的“诗教”第二节儒学与诗学的结胎与分娩一、孔门道统与学统的相辅相成二、儒学“博学于文”与《诗》教“以文化成”第二章解《诗》尚法：孟子与诗学儒学化的集成第一节“述仲尼之意”的“亚圣”第二节“诗言志”的理论拓展：“以意逆志”“知人论世”第三章引《诗》证言：荀子与诗学经学化的先河第一节集子学大成的稷下大师第二节原道、征圣、宗经与用《诗》为喻第四章从体道之儒到传经之儒第一节体道之儒与传经之儒第二节从体道到传经的三维路向一、私学与官学二、述而不作与注不破经三、亦师亦友与师法家法第五章从子学之《诗》到经学之《诗》第一节春秋赋《诗》：子学之《诗》的历史前奏第二节先秦子学之《诗》的文化功能与文化阐释一、子学之《诗》与巫卜文化二、子学之《诗》与史官文化三、子学之《诗》与士人文化四、子学之《诗》与礼乐文化第三节两汉经学之《诗》的文化功能与文化阐释一、经学之《诗》与鲁齐韩毛二、经学之《诗》与美刺之说三、经学之《诗》与比兴之思主要参考文献后记

<<先秦两汉的诗学嬗变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>