

<<聚沙集>>

图书基本信息

书名：<<聚沙集>>

13位ISBN编号：9787507733907

10位ISBN编号：7507733904

出版时间：2009-8

出版时间：学苑出版社

作者：刘振伟

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聚沙集>>

内容概要

在这本《聚沙集》之前，新疆师范大学人文学院中文系已经出版过三部论文集了，它们分别是《出岫集》、《雪鸿集》、《传薪集》。

这些论文集代表着中文系近年来的学术成果，背后凝聚着中文系学人的努力与心血，是我们成长的轨迹与见证。

希望刘振伟主编的《聚沙集》能够成为这个论文集序列中的一员，传承人文，聚焦精神，在中文系的发展史上，留下一个坚实的背影。

书籍目录

文学研究形神论三题浅谈曹丕诗歌的艺术特色琅邪王俭在齐初的文学地位及创作论略刘禹锡及其“长安”诗“功首流芳”：《三国演义》曹操形象的另一面——从中国文化的角度来看试辨戚蓼生序本《石头记》回前回后评的作者两种语体，两个世界——《狂人日记》文言序文的意味遗忘的和不应该遗忘的——从伤痕文学透视新时期文学中人性人道主义思潮王家卫电影的时空印记幸运的贝克特从孤女形象看西方19世纪女性文学雨果笔下的善与恶——从善恶观看雨果作品的现代性 文化·语言·教育试论《乐》的形成、分化和消亡先秦儒家人格美理论评析论现代诗学与禅文化传统政治的批评——伊格尔顿批评思想简论词汇与文化《报任安书》理校二则论汪媛《楚辞集解》的训诂特色论杨牧新边塞诗的语言风格特点述结式致使语义范畴新疆民间故事《十八罗汉的传说》的方言学解读论民族语言学概念中的维吾尔族和哈萨克族谚语的共性新疆蒙古语研究述评“别乞”涵义之历史变迁赏析克·多达的油画作品不可忽视的语音、语调、节奏层论新课改下的高中语文古代诗文阅读教学论教育与教师素质 西域文史研究西域神话力量汉唐西域纪功碑考述从克孜尔207窟壁画谈佛教对拜火教的融摄岑参诗与唐轮台试论骆宾王、岑参边塞诗的文化观照元代丝绸之路文学研究述评西域本土诗人汉文诗作论清代西域风情诗三论“千年情结”感思录——关于《玛纳斯》、《江格尔》两部史诗的历史映象问题历史传说《三十三勇士》与《江格尔》之比较研究论柯尔克孜族和哈萨克族古老民间叙事长诗的共性新疆当代少数民族文学成就概览维吾尔族当代文学评论研究20世纪80年代以来维吾尔文学批评概述浅谈长篇小说《德力格尔杭盖》的语言艺术论哈密的民间“科克麦西来甫”简析回民饮食习惯——试比较北京回族与新疆回族饮食习惯的异同

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>