

<<梦溪笔谈>>

图书基本信息

书名：<<梦溪笔谈>>

13位ISBN编号：9787507833218

10位ISBN编号：7507833216

出版时间：2011-1

出版时间：中国国际广播出版社

作者：沈括

页数：388

译者：胡道静,金良年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;梦溪笔谈&gt;&gt;

## 前言

中华文明犹如一条璀璨的星河长列天空，当我们收敛杂念把目光凝注头顶时，常常就会惊叹于那群星跳跃时的光华。

在感触历史余温、爬梳民族文化的精神畅旅中，一道天光射透苍穹，然坠目，北宋沈括穿越千年来到编者的案头：老者满头银发，袍带飘飘，手捧长卷，伫立眼前——《梦溪笔谈》，一部非常著名的古典科技名著；沈括，一位卓越的科学家！

沈括，字存中，浙江钱塘（即今天杭州）人，宋仁宗嘉祐年间进士及第，曾任龙图阁直学士。

在神宗时期，保守派与革新派的斗争异常尖锐激烈，沈括站在改革派主角王安石一边，力倡改良社会各方面的体制，针对科技、文化、军事等现实存在的问题身体力行，建议频出，对当时社会的发展以及推动社会文明的进步，都做出了不可磨灭的贡献。

王安石变法失败后，沈括因牵连其中而隐居润州梦溪园，在《梦溪笔谈》的《自序》中他写道：“予退处林下，深居绝过从，思平日与客有言者，时纪一事于笔，则若有所悟言，萧然移日，所与谈者，唯笔砚而已，谓之笔谈。

圣谟国政，及事近宫省，皆不敢私纪。

至于系当日士大夫毁誉者，虽善亦不欲书，非止不言人恶而已。

所录唯山间木荫，率意谈噱，不系人之利害者，下至闾巷之言，靡所不有。

亦有得于传闻者，其间不能无疏谬。

以之为言则甚卑，以予为无意于言可也。

”沈括既是一位学识渊博的大学者，同时在政治外交和军事上又具有丰富的经验，因之在全书的字里行间，无不深刻地反映了处在民族矛盾和阶级矛盾斗争日益尖锐化的北宋王朝深刻的社会矛盾。

因此，《梦溪笔谈》既有很高的学术价值，又有其珍贵的史料性意义。

历史的时空是广阔的，留给后人的借鉴意义更是无穷的；以史鉴人，以史修人，古为今用，尊古鉴今，历来就是中华民族的传统美德。

沈括是个早已飘逝的生命，而惟其久远，才能够使他以严谨的治学风骨为后世确立了鲜明的标杆；《梦溪笔谈》可谓科学宝典，而惟其真理，才能够使它以囊括万象的权威引领后人的脚步。

《梦溪笔谈》是用我国传统的“笔记”方式写成的书，成书时间大约在1091年，即宋哲宗元祐年间。

全书既有大量篇幅关于自然科学的实录，也包含了很多社会科学方面的论述和社会生活的记载。

包括故事、辩证、乐律、象数、人事、官政、权智、艺文、书画、技艺、器用、神奇、谬误、讥谑、杂志、药议等诸多门类，内容涉及的范围极其广泛。

不仅有历史事件、人物传记、人生遭遇、朝章制度、考试制度，还有哲学、语言、音乐、绘画、书法，以至生活中的各个剖面细节，无所不包，无所不谈，但主要的记述乃是关于自然科学、工程科学及技术发明的内容，并且作了一定程度的客观描述和理论上的大胆探索。

作为一名颇负盛名的科学家，沈括的知识面非常之广泛，是一位学科知识极为丰富的学者，因此在本书中有关自然科学的论述、记载、创建与发明占有很大的‘比例。

可以说这是他穷毕生心血研究成果的汇总，也是他留给世人最为宝贵的精神财富。

中华民族之所以被称为文明古国，也正是由于有了沈括这样的大家支撑和丰富了整个文明的体系。

由于历史的原因，尽管沈括的许多专著已经失传，但是在《梦溪笔谈》中有幸保存了原著的片断或摘要，所以实际上，《梦溪笔谈》乃是沈括科学论集的一个缩影，在全世界的科学文献史上享有极其崇高的声誉。

人的认识都是阶段性的，阶段性就是局限性，所有人概莫能外，沈括如此，我们也许更如此。

本书的编撰如有谬误遗漏之处尚祈读者指正，以期提高我们的认识。

## <<梦溪笔谈>>

### 内容概要

本书从《梦溪笔谈》这部中国的科技名著六 九条中选录二五七条，逐条加以简注及说明。入选各条，包括了《梦溪笔谈》原书内容的各个方面。

仍照原书分卷，使读者了解原书的结构方式。

每条前面的题目，原书没有，是现在加上的，用以概括入选的每条要旨。

本书导言部分详细介绍了沈括的生平、思想和成就。

原文解读中从六百零九条中选录了二百五十七条加以简注和说明。

<<梦溪笔谈>>

作者简介

作者：（北宋）沈括

<<梦溪笔谈>>

书籍目录

导言  
凡例  
梦溪笔谈卷一  
故事一  
学士院轶事  
北齐以来服装——胡服  
槐厅之争  
雌黄  
宋时藏书法  
王安石破常规  
梦溪笔谈卷二  
故事二  
南班官与刁约之文词  
梦溪笔谈卷三  
辩证一  
古今衡制  
阳燧  
漳水和洛水  
解州盐池  
虎豹为程  
流沙  
芸草辟蠹  
玄为赤黑色  
炼钢  
汉人酿酒  
阿胶  
野马——田野间浮气  
度量衡考  
梦溪笔谈卷四  
辩证二  
桂屑除草  
释除、拜  
辨识韩愈  
云梦考  
梦溪笔谈卷五  
乐律一  
《汉志》言数，近乎胫庙  
靖边凯歌  
演唱之技巧  
协律  
《广陵散》考  
琴材  
梦溪笔谈卷六  
乐律二  
同声相应

<<梦溪笔谈>>

梦溪笔谈卷七

象数一

奉元历修正闰朔

辰释

斗建有岁差

落下阂历法

极星位置之测定

刻漏

二十八宿

日月之形

日月食

物理有常有变

主气和客气

木钟馗和日月食

梦溪笔谈卷八

象数二

黄道、赤道和月道

修历重在实测

整顿司天监

更造三仪

梦溪笔谈卷九

人事一

寇准临敌酣寝

打关节秀才

主考官之才与识

德一而报效不同

王文正宽厚

自食其力之杜五郎

苏合香丸

王荆公拒受馈赠

孔雯爱人乎

晏元献公之质野

石曼卿之酒兴

刘廷式不弃瞽妻

梦溪笔谈卷十

人事二

李余庆临死除奸

盛文肃察人

梦溪笔谈卷十一

官政一

赫连城

刘晏“和余法”

刑曹驳错判

古代之临时工事——战棚

“告不干己法”之来由

驿传

范文正治饥荒

<<梦溪笔谈>>

行军运粮问题  
高超合龙  
盐  
红光验尸  
钱塘江堤滉柱  
范祥制定“盐钞法”  
梦溪笔谈卷十二  
官政二  
复闸  
张杲卿智识奸妇  
范仲淹抑商重农  
王钦若发迹  
北宋茶法  
梦溪笔谈卷十三  
权智  
陵州盐井  
颍叫子  
驯养山鹧  
狄青出奇兵  
任术  
王雾辨识獐、鹿  
{乍术  
雷简夫搬巨石  
潞水为塞  
儒将李继隆  
长堤——水乡陆途  
雄州北关城来历  
侯叔献治汴堤  
种世衡派间谍  
梦溪笔谈卷十四  
艺文一  
王圣美读《孟子》  
《比红儿诗》之流传  
拙涩与文风  
梦溪笔谈卷十五  
艺文二  
枣与棘  
夜雨消阴渗  
梦溪笔谈卷十六  
艺文三  
鸬鹚捕鱼  
和凝艳词嫁名于韩偓  
“生张八”魏野  
梦溪笔谈卷十七  
书画  
耳鉴  
吴育识画

<<梦溪笔谈>>

书画之妙在画意  
中国画之散点透视  
画格曰进秘诀  
纠错字  
端匾法  
鲤鱼肋鳞  
黄、徐之画  
意在笔前  
《乐毅论》轶事  
赏画常识  
梦溪笔谈卷十八  
技艺  
喻皓《木经》  
喜术和缀术  
隙积术和会圆术  
造弓  
棋局都数  
增成法  
活板印刷  
卫朴精于历术  
释壮  
四人围棋战术  
梵天寺木塔  
须眉毛发  
医不可恃书以为用  
芎劳和苦参  
泻肝救脾  
梦溪笔谈卷十九  
器用  
壘考  
虚能纳声  
神臂弓  
沈卢鱼肠  
古冢之发现  
凸鉴  
唐肺石  
透光镜  
弩机  
冷锻制甲  
藻井  
大驾玉辂  
梦溪笔谈卷二十  
神奇  
鳗井  
陨星  
菜类病变  
暴雷



<<梦溪笔谈>>

事非前定

梦溪笔谈卷二十一

异事

虹

夹镜

冷光

奇疾

扬州湖上巨珠

地震

滴翠珠

海市蜃楼

延州石笋

泽州化石

交趾献异兽

舒屈剑

鳄鱼

海蛮师

陆龙卷

冰花

梦溪笔谈卷二十二

谬误

驳“一木五香”

卖卜之术

包拯中奸吏诡计

车渠

梦溪笔谈卷二十三

讥谑

文章之病

蚊虻

落第之后

俗语为文

梦溪笔谈卷二十四

杂志一

石油

盐南风

赵普治第

跳兔

霜信

淤田法

海陆变迁

淮河故道

炼丹

雁荡山

海上来客

指南针

钟馗是女子

茶芽

<<梦溪笔谈>>

荔枝节核法  
子方虫与傍不肯  
蜘蛛自救  
北俗偶闻  
展海子为稻田  
梦溪笔谈卷二十五  
杂志二  
两头蛇  
天蛇  
建茶  
胆矾炼铜  
验量地势  
预防风患  
论蓊之得名  
以蟹辟疟  
如此奏对  
木图  
《李顺案款》纪实  
宋太祖治军  
诸葛亮用度外人  
校雠  
梦溪笔谈卷二十六  
药议  
脏腑  
鸡舌香  
君臣佐使  
金罌子  
汤、散、丸药  
采药  
麋茸和鹿茸  
枸杞  
细辛辨  
胡麻  
天麻  
太阴玄精  
海蛤  
赭魁乃薯蓣  
补笔谈卷一  
辩证  
司马迁微意  
断章非断句  
反切之不足  
乐律  
意韵得于声外  
声律差舛之因  
琴瑟应声  
徐衍奏稽琴

<<梦溪笔谈>>

补笔谈卷二

象数

潮汐

十二气历

音律之数

王曾正色抑朝士

官政

苏州逸闻

张知县菜

权智

老军校化险为夷

补《汉书》之脱略

一举而三役济

凿澳修船

艺文

假作真时

器用

古器曲意

补笔谈卷三

杂志

守令图

尚右说

玄化

药议

莽草

流水和止水

用药

天竹黄

磁针

河豚

零陵香考

钩吻

黄镊

枳实与枳壳

续笔谈

鲁宗道

道理最大

佳诗贵意全

诗成而人天

“生桑”之谜

“老我”与“我老”

王安石戏改韩诗

## &lt;&lt;梦溪笔谈&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：《中国古代哲学的逻辑发展》说：“《梦溪笔谈》在数学、天文、地学、物理、化学、生物学、医药学、工程技术等许多领域，都作出了创造性的贡献，是一部百科全书式的著作。

在国家图书馆所精心推荐而编制的《中国古代重要著作选目》中，《梦溪笔谈》被列为我国八大古典科学名著之一（其他七种分别是：《齐民要术》、《营造法式》、《东鲁王氏农书》、《本草纲目》、《天工开物》和地学名著《水经注》、《徐霞客游记》）。

可见，沈括和他的《梦溪笔谈》是中国的骄傲，也是人类文化史，特别是科学史领域的荣耀。

古人说：“读其书，想见其人。

我们根据“知人论世”的原则，首先把这位世界历史上稀有的通才沈括的生平在此作个介绍。

沈括（1031~1095），存年六十五岁，生卒年可能有一两年的推迟，尚待考定），字存中，钱塘（今浙江杭州）人。

杰出的科学家，中国十一世纪革新派政治家、外交家、理财家和军事家。

家世父亲沈周（字望之）是个中级、亲民的循吏，历官汉阳、高邮、番禺、苏州、平泉、开封、润州、泉州、明州，以宽厚、奉公著称。

沈括的诞生地，可能是在四川。

即其父在简州（今四川简阳）平泉任知县时，沈括问世。

母亲苏州许氏，名门闺秀，知书识礼，对儿子幼年教育起了重要作用。

母兄许洞，文武全才，长于韬略，著兵书《虎铃经》二十卷。

沈括与其兄两人均娴武艺，与其舅父有关。

许洞精于《左氏春秋传》，括亦习《左氏春秋传》，曾著《春秋机括》及《左氏传记》。

括被高度评价为“中国整部古代科学史上的坐标”的《梦溪笔谈》，成书在宋哲宗元祐占年代（约公元1091年左右）。

全书二十六卷外加《补笔谈》三卷，《续笔谈》十一条，计一卷，总数是三十卷。

其书分为故事、辩证、乐律、象数、人事、官政、权智、艺文、书画、技艺、器用、神奇、异事、谬误、讥谑、杂志、药议等十七个门类，内容涉及的范围异常广泛。

不仅有历史事件、人物传记、个别人生活中的遭遇、朝章制度、考试制度，还有哲学、语言、音乐、绘画、书法，以至生活中的各个剖面，无所不谈，但主要的（大约占全书的五分之三）是记载了关于自然的和严正的科学、工程及技术发明的情报，并作了一些描写和理论上的探索。

数学方面《梦溪笔谈》第三。

条写的隙积术是《九章算术》中“刍童术”的发展，这与后世西方的“积弹”问题相当，它的出现，据浙江大学王锦光、闻人军认为，奠定了高阶等差级数求和问题的基础。

由书中记载可知，沈括曾用数学知识研究军粮的运输，提出了“运粮之法”，其中含有运筹思想的萌芽，还写出了围棋棋局总数为3，不自觉地运用指数定律。

鉴于沈括的记载和研究，日本数学史家三上义夫说：“予以沈括为中国算学之模范的人物或理想的人物，诚克当也。

物理学方面《梦溪笔谈》第四四条借飞鸢为例，对针孔成像的说明浅近易懂。

第三三〇条对透光镜背纹在“鉴面隐然有迹”的记载，给后世不少学者的研究不少启发。

第四三七条记载了人工磁化的方法——以天然磁磨钢针，并对磁针的四种支挂方法通过实践。

## &lt;&lt;梦溪笔谈&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

校点前言沈括(1033--1097), 字存中, 晚号梦溪丈人, 杭州钱塘县(今属杭州市)人。

庆历七年(1047)或八年, 随父沈周居金陵(今南京市)。

嘉佑六年(1061)起, 随兄沈披居宁国(今属安徽)。

八年, 成进士, 授扬州司理参军。

治平二年(1065)荐入昭文馆, 编校书籍。

嘉、治间, 撰成《灵苑方》。

熙宁初, 协助王安石变法, 参与删定三司条例。

四年(1071), 任太子中允, 检正中书刑房公事。

五年, 兼提举司天监, 荐举布衣卫朴编制《奉元历》。

六年, 奉命察访两浙等路农田、水利、差役等情。

七年, 主管军器监, 详定《九军阵法》。

八年, 奉命使辽, 驳斥其代北之地的要求。

九年, 任翰林学士, 权三司使, 整顿陕西盐政, 主张减免下户役钱而罢官。

元丰三年(1080), 任鄜延路(治今陕西延安市)经略使, 率军激战西夏军, 收复失地。

五年, 永乐城(在今陕西米脂县西)陷于西夏, 因首议筑城而被贬, 安置随州(治今湖北随县)。

八年, 改置秀州(治今浙江嘉兴市)。

约元佑三年(1088), 《良方》定稿。

四年, 叙以光禄少卿分司南京衙, 允许自由迁居。

五年起, 以润州梦溪园(在今江苏镇江市东)为终老之地, 和《梦溪笔谈》定稿以及《补笔谈》、《续笔谈》、《梦溪忘怀录》的撰写之处。

还有《长兴集》等。

他是一位世界史上罕见的通才和杰出的科学家, 在哲学、文学、艺术、史学、考古学、政治学、经济学、军事学、科学技术等广泛领域里, 有着众多深入的研究和卓越的创见, 被国内外学者推为“中国科技史上最卓越的人物”, 他的《梦溪笔谈》被视为“中国科技史上的座标”。

在当时的历史条件下, 他除了博通经史文艺之外, 对科学技术给予了异常的关注, 提出了许多精到的见解, 留下许多重要的记录, 这是十分难能可贵的。

他一生著述四十种以上, 现存最负盛名的著述是《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》、《梦溪忘怀录》、《良方》等, 其中《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》, 以笔记的体裁, 记录、稽考、订正了大量的当时和前代的典章制度、掌故轶事、文物考古、物产民俗等资料, 都成了后来文史研究的可信依据, 更为人瞩目的是其中体现的众多惊人的科学技术记述和创见。

这三种著作凡条目六百零九条, 其中科技条目约二百五十五条, 约占全书的百分之四十二, 涉及自然观、乐律、数学、物理学、化学、天文学、历法、气象学、地理学、地质学、生物学、医药学、建筑学、农田水利工程、兵器武备、工艺技术和冶金等众多科技领域, 多有领先其它国家数百年的科学发现, 例如: (1)首倡“十二气历”, 比英国气象局开始采用类似的肖伯纳农历早八百多年; (2)以泥沙淤积解释华北平原的成因, 比西方类似解释早七百多年; (3)以木屑和熔蜡制作立体地图, 比瑞士的地理模型早七百多年; (4)主持以分层筑障法进行汴水落差的测量, 比俄国顿河地形测量早六百多年; (5)以实验证明弦线的基音与泛音共振现象, 比欧洲早六百年; (6)发现数学中的隙积术、会圆术; (7)发现月光源于对阳光的反射原理; (8)独家记载了北宋布衣毕升发明的活字印刷术; (9)首次利用指南针判定方位, 并记录了我国中世纪指南针的装置方法; (10)第一个使用“石油”这个词, 并预言“此物后必大行于世”, 还亲自用来制墨; (11)发现潮候时间问题, 比西方约早一百年。

此外, 《梦溪笔谈》还记录、阐述、研究、发现了许多科技现象, 例如: 记录了凹面镜向日取火的焦距数值、彩虹与太阳位置的关系、人工磁化的方法、陆龙卷现象、铁陨星的坠地、扁钟与圆钟钟声衰减现象的差别、硫酸盐矿物晶体的物理性质、磷化氢自燃现象、咸鸭蛋中的萤光素在萤光酶催化作用下氧化而发光现象, 以及古人对透光镜原理解释、以硫酸铜溶液与铁片的置换反应生产铜的工艺、运用红伞过滤日光以验尸的方法、方家的人工磁化方法、磁针的四种支挂方法及其效果比较、军

<<梦溪笔谈>>

营中枕牛革矢服(箭囊)而卧的警戒方法、水工巧合龙门的三节压帚法、商贾行船避风术、南唐徐锴使用牡桂除草的生物除莠法等。

此外，还记述了大量的动植物情状功用、药物种植炮制方法，订正了一些讹误。

认识到事物运动“有常有变”，二者既冲突又转化的原理。

形象地阐述了小孔成像原理。

研究了古镜大小与镜面曲率跟成像大小的关系、磁针方向性与磁石性质的关系。

辩证地运用中医“五运六气学说”解释多种气象，并成功地进行了一次气象预报。

改进了浑仪、漏壶、日晷，提高测量天象的精度。

发展了西晋裴秀“制图六体”法，以“二十四至”确定方位，绘制全国州县图《守令图》。

发现了纬度与地形对物候的作用、沧海桑田原理、地貌剥蚀原理、化石成因以及由此推断古气候的方法、光学等角空间变换关系、地磁偏角等。

.....

<<梦溪笔谈>>

编辑推荐

《梦溪笔谈》：国学经典导读

<<梦溪笔谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>