

<<李真秘密档案>>

图书基本信息

书名：<<李真秘密档案>>

13位ISBN编号：9787508039374

10位ISBN编号：7508039378

出版时间：2006-1

出版时间：华夏出版社

作者：秀灵

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李真秘密档案>>

### 内容概要

《李真与六个女人》一书，共三十七章，秀灵分别写了“河北第一秘”的出生、家庭、暗恋、初恋、升学、大学情事、下放艳遇、京城美女相救、初为秘书、第一秘书的超强能量、权、钱、色俱全、走上人生顶峰、直到被捕、注射死刑等内容，通过揭示李真的情感历程及给社会带来的影响，剖示了贪官的成长变化过程，并以与女人的情感主线贯穿全文，体现了腐败必然走向灭亡、正义最终战胜邪恶的必然规律。

华夏出版社的一位高级编辑说：“这是一部催人泪下、让贪官心灵崩溃的书。这本书，也许有人看了会有意见，那些与李真有着同样罪行但尚未被揭发出来的人肯定会有意见，但该书经得住政治上法律上事实上的三重考验。

” 本书以独家内幕材料，以细致的笔触叙述了李真怎样从一个出身贵族家庭的好孩子、好学生，经历了情场、科场、官场的风云颠簸，到贪欲膨胀、折戟沉沙，最后走向失败的。本书独家素材，独特视角，可惜可叹，人生爱情悲歌。

<<李真秘密档案>>

作者简介

秀灵，毕业于北京某大学新闻播音与主持学院，作家协会会员，现任北京某媒体筹备处首席代表；曾著有：《河北第一秘——李真盛衰记》、《狙击手》、《中国秘书政治的圣经》、《失控的权力场》、《阴阳省长——一半落凡尘、一半信巫神》、《托起明天的太阳》等书，其作品曾在大陆及港澳地区出版并畅销发行。

作者是李真的同学，又是同乡，他俩在桑干河畔、张家口、石家庄、北京等地一起学习工作过，对李真的经历、为人处世深为了解，他先后用了三年时间完成了这部作品，现奉献给读者，愿通过该书让您了解一个真正的河北第一秘书李真的大案内幕和情爱故事。

<<李真秘密档案>>

书籍目录

前言书中主要人物“河北第一秘书”李真的人生年表引子第一章 出生及家世第二章 师生恋——苦涩的禁果第三章 高考录取失利第四章 秀玲的回忆——我的初恋第五章 毕业那天我们一起失恋第六章 烟厂实习艳遇季灵——天亮以后说分手第七章 情陷桑干河第八章 荒诞的讪语第九章 求马得梁第十章 风中的玫瑰第十一章 山穷水尽疑无路第十二章 塞北的婚俗第十三章 大宅院神秘的古井——秘书风水的传说第十四章 京都春梦——北京不相信眼泪第十五章 旧情绵绵第十六章 像雾像云又像风第十七章 梦里花落知多少？第十八章 李吴结盟：从底层出人头地第十九章 河北第一秘书：一人之下，万人之上第二十章 权力就是金钱第二十一章 一个纪委书记的抗争第二十二章 “第一秘”的政治能量第二十三章 封疆大吏之梦：从秘书到国税局长第二十四章 春风得意这两年第二十五章 重燃旧情——人“鬼”情未了第二十六章 红杏出墙——脚踏几只船第二十七章 情欲的黑洞第二十八章 东窗事发第二十九章 末日降临第三十章 在劫难逃——2.23专案组第三十一章 祸水红颜第三十二章 秘书政治第三十三章 国家公诉——李真政治部落的毁灭第三十四章 李真求生第三十五章 悔恨的眼泪为儿流第三十六章 注射死刑第三十七章 不是尾声后记

<<李真秘密档案>>

编辑推荐

这本书被称为是“有史以来第一部揭示贪官与女人情感世界的著作”，有专家说：“这本书对当代官员处理与女人关系有极强的警示作用”。

书的作者秀灵，原是燕赵都市报驻北京的首席代表，也是一直关注并跟踪采访李真大案四年的记者。

作者又是李真的同学、同乡，他俩在桑干河畔、张家口、石家庄、北京等地一起学习工作过，对李真的经历、为人处世深为了解，他先后用了三年时间又完成了这部30万字的作品，现奉献给读者，愿通过该书让您了解一个真正的第一秘书李真的大案内幕后情爱悲歌。

他的升迁靠的是女人，也是女人把年轻的他送上了不归路。

他曾说：平生无憾事，爱恨是女人。

他自夸：其实我并没有怎么刻意追求女人，除三四个我主动追求外，大都是女人追的我。

当看到某些领导台上讲的是慷慨正义之词，台下想的是升官发财之路……我没能理智、正确地分析到这是我们党在前进中的一部分阴暗面。

——李真在狱中这样忏悔 我在官场，你在商场，我做官需要财力支持，你在商场发财，我给你权力支持。

我的官越做越大，你的钱越挣越多。

——李真对下海经商的前任秘书吴庆五如是说 对我的查处，如果发生在5年前，绝不会如此严重；但若发生在5年后，肯定比这更严重。

——李真供词

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>