

<<刘宗汉书画集>>

图书基本信息

书名：<<刘宗汉书画集>>

13位ISBN编号：9787508041025

10位ISBN编号：750804102X

出版时间：2007-1

出版时间：华夏

作者：刘宗汉

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘宗汉书画集>>

内容概要

刘宗汉的作品，因而体现出源于久远文化精神的文脉，他笔下的山水漾溢着诗意的自然之气；他的作品结构宏大，气势浑然，体现为一种蔚为壮观的现代山水画图景，以及大气雄伟风格的成熟；在依然是山高水长的绘画表现中，画家基本以全景的方式，把最动人心魄之处，摄入画面，在删繁就简、主观把握、情感注入、手法处理中，去造就一种恢宏壮观的寺境界，一扫山水画传统的“一角”、“半边”与萧疏、荒寒的残山剩水之境。

这是刘宗汉作品最为突出的品质，他用作品奏响了时代精神的“强音”，为古老的中国画转型作出了巨大的努力，他也因此收获了成熟的艺术硕果。

在外部的审美形态与内部的结构元素的两相结合中，刘宗汉建立了自己独特的山水画文本。

它们平实、朴素、自然、动人，在传达现代审美气息中营造了深厚的文化内涵，在特定审美形态的传达中，展示了他的胸怀、理想与追求。

特别是他原创性的笔墨语言——“植被皴”，使他的作品更具活力、含意无穷。

<<刘宗汉书画集>>

作者简介

刘宗汉，1949年生，天津市宁河县人。

毕业于大连海军政治学院。

现为中国残疾人艺术家联谊会会长、中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、山东省美术家协会主席团委员、山东画院高级画师、哈尔滨工业大学（威海）兼职教授、国家一级美术师、威海市美术家协会主席、威海画院

<<刘宗汉书画集>>

书籍目录

专家评介 创造生动的山水之美 画到妙处演真情 轻舟已过万重山 刘宗汉的山水画 真文章在孤灯下 一片真情著画魂 刘宗汉与《扬帆万里图》 山东卫视《中国山水画家刘宗汉》专题片解说词 他所挚爱的, 那山, 那海, 那城 众家评说《甲午风云不再》 艺术文论 敬写山川之灵 关于我所探索的“植被皴” 浅谈山水画中的“人气” 写生三题 追求圆浑 塑造的大海与大海的塑造 一位挖掘“海文化”的理性画家 以小见大 出奇制胜 新奇美妙的“空间” 灵动之美 笔塑心造 装点此关山 今朝更好看 拼搏奋进的威海画院 在迎奥运全国残疾人优秀书画作品展开幕式上的发言 韩国美术文化掠影 韩国画家赵允锡与竹圃美术馆 齐鲁画家的巴蜀情结 三瓣石下采樱桃 在领海线上过年 “金锚”牌老醋 乡思液 花的悲剧 龙卷风中 主机班长 “水稻兵”的情怀 长留魂魄砺后学 平凡的奇人 刘宗汉艺术简历 国画作品 青山遮不住 绿色家园 长空雁叫霜晨月 啊, 那颤悠悠的铁索桥 走进苍岩山 春潮涌动 征途 大言无声 金色海滩 晨光 嘉陵江畔 生命 甲午风云不再…… 书法作品后记

<<刘宗汉书画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>