

图书基本信息

书名：<<小学卷-在脚下多垫些石头-30年经典阅读集萃>>

13位ISBN编号：9787508052281

10位ISBN编号：7508052285

出版时间：2010-1

出版时间：华夏

作者：语文报社

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这缤纷的是时间的花朵 “子在川上曰：逝者如斯夫！”
时间，真像是一条不舍昼夜的河流。
而真正可怕的是，这河流是无形的，它寄形于一切变化之中，却又悄无声息。
它就是生命之本质。

我们活在时间中，既享受着它的温情，又承受着它的无情。

说它温情，是因为属于我们的时间，也会开花，也会结果。

无情的是，它淘汰了很多东西，让它们变成河岸上的泥沙。

说这些话，是因为想到了语文报社的历史。

从1978年创办《语文教学通讯》杂志开始，语文报社已经有了三十年的历史。

《语文报》创办于1981年月10月，它的历史也近三十年了。

三十年来，报社的报刊一期接一期地出版，读者一批接一批地涌现，论其总数，当以千万计！

语文报社的报刊一直深受读者的欢迎。

语文报创刊十周年的时候，著名语言学家吕叔湘先生曾为语文报题词，他说：“我看见过许多刊物，起头办得很好，时间长了就难以为继，最后就停刊了。

《语文报》从创刊到现在，已满十年，还是办得那么生机勃勃，还是那么受读者欢迎，这是很不容易的，是值得庆贺的。

”虽然时间又过了近二十年，应该说，吕叔湘先生的话仍没有过时。

这一直是语文报人引以为自豪的事。

三十年来，语文报社的报刊所以一直受到读者的热烈欢迎，自有其原因。

首先是因为有许多优秀的作者。

他们有作家，教育家，语文专家，科学家和其他社会工作者：更有特级教师，一线老师，以及各学段各年级的学生。

他们奉献出来的，是知识、思想、情感、艺术，是生命的精华，是永不消竭的爱的情愫。

正是这些元素，构成了报刊的主体内容，滋养、教育和感动了数不清的人。

而一支优秀的编辑队伍，对每一篇文章进行精心的选择、加工和修改，力求做到精美、扎实、生动、丰富、实用，也是《语文报》深受读者欢迎的重要原因。

三十年来，语文报社的编辑可以说一直是这个行业中最敬业的人。

这种精神的产生，始于语文报社的创始人陶本一先生。

正是他，最先把这种忘我的奉献精神 and 精益求精的品牌意识，传导给了这个不断发展的队伍。

内容概要

《语文报》30年经典阅读集萃系列图书是荟萃名家名篇而成的“经典盛宴”。

本系列根据不同学段的特点，结合学生的生活感受和成长体验，主要选取了名师、名家的文章。这些文章不仅是该学段学生课外阅读的上佳内容，而且对提高学生的阅读能力和欣赏能力都有很大的帮助。

把经典阅读和学生的实际生活结合起来，以期让经典滋养学生的精神，让名家名师引领学生的人生。

多年来，《语文报》在一定程度上几乎成为中、高考命题的资源库。

每年中、高考结束后，广大读者就会发现，中、高考试题与《语文报》系列报纸的阅读内容发生了惊人的对接，因此本丛书也是学生备考的资料库。

作者简介

《语文报》创刊30多年来，高峰发行量达500多万份，是全国发行量最大、深受广大师生喜爱的学习辅导报之一，被中央电视台称之为“学语文的好伙伴”。

中国教育学会中学语文教学专业委员会会报 中华语文第一报 中国驰名商标

书籍目录

01 梦中小仙女梦中小仙女惩罚贪心人的天马雪花飘冠军餐厅石头爸爸月亮翁最好的泡泡吹大喇叭的小男孩两个森林小妖主人和狗丛林捕鱼记曼妮和小狗星星姑娘找朋友可爱大嘴巴你没忘记我小象的苦恼狐狸王哦，仙仙刺猬青蛙和小鲤鱼众生肖贺马鹤鹑为什么会被猎人捉住老山羊送镜子小鹿买鱼小花猫为什么脸红黄鱼为什么没有胆琥珀外面的苍蝇小獾追悔莫及乌鸦和狐狸特殊的考试富有同情心的五色鹿三条小鱼小鼯鼠数泡泡白鸽子找凉快豪猪的小摊没有脑袋的鸟谢谢你朋友乌鸦为什么喊叫不敢叫的小黄狗小小的鼯鼠三只蝴蝶吹牛的青蛙大鼻子熊过生日雨天潮湿的青蛙

02 灯下静夜思欢乐小花园老槐树的故事会喇叭花的梦小红叶两片红叶小雪花的故事伞灯下静夜总果园杂记笑桌上的表星星林都伊春铁甲“勇士”——穿山甲老虎开店有趣的判决什么最解渴晋祠的水一只离群的蜜蜂国王学数学童歌难忘的手扒肉野餐想起货郎叫卖声唐伯虎学画

03 诗歌·故事文史小故事诗歌何时开始称“首”范仲淹的故事王安石的故事顾况的故事卖柴青年的启示标点符号的来历古人爱书的美称书信称谓知多少生肖属相是怎么回事相声的由来陆游自作书巢汉语拼音谁发明你知道司马迁吗“标点符号”何时引进我国果戈理的推测力林白教读诗弄清诗的构思哑孩子进入诗中体会林妖好诗总有诗外的意思丝柏树有的诗是一幅美丽的画巴喳——巴喳场面的感染力刽子手诗的诗想象孩子和贝壳发现诗的思想汤比喻的魅力碎片用口语写出的诗牧场形象的具体和生动致解冻的风不优美的诗巨大的数字儿童学古诗渡汉江约客嘲小儿夜下征虏亭游子吟墨梅天平山中从军行对花古风拜新月公子行竹石子夜吴歌病牛题菊花陶者小池渔家枫桥夜泊

04 师生悄悄话热点你·我·他与老师争论问题是好还是“坏”考试前该不该开夜车男同学欺负女同学该怎么办父母对我们要求过高怎么办怎样过个有意义的春节同桌之间应不应该画“三八线”爱吃零食，是不是好习惯由“墨水弄脏脸，女孩跳乌江”想到的暑假里，为保护生态环境做些什么当班干部会不会影响学习如何看待母爱顽皮好动就是坏学生吗日记该不该让父母看“减负”后，课外干点啥如何选择课外书讲“哥们儿义气”是真正的友谊吗我与《小学语文报》小学生可以追星吗过早上学是否侵害了我们的“休息权”如何看待家长留的“作业”面对歹徒，你怎么办小学生秦敏娜勇斗歹徒师生悄悄话不该嘲笑他雨夜故事理解万岁小心让学生难倒闪光的童心永远难忘每天都在播种迟到的歉意难忘那美丽的微笑那年我十八岁浓浓的师生情生日境界白眼难忘那个乡村一只粉笔盒深深的歉意微笑着走向孩子们那支钢笔，教我做人小记者教室当小记者的好处我很想当小记者，但又十白耽误了功课怎么办小记者的任务什么是新闻新闻的特点新闻与作文有什么不同

05 心灵氧吧思维体操白发亲娘陈毅借枪大飞机和小麻雀家兔和野兔难忘的“懒婆娘”割了牛头砸瓦罐家乡的沙枣树驴的评价食堂里的笑声袁枚撤对儿考试风筝启蒙老师奇妙的微雕艺术水的语言五彩山一幅迷人的画鞋蟋蟀提抗议蜗牛和蚯蚓芭蕉花心灵氧吧心中要有一盏“红灯”一项特殊的作业多想找错的方法不想当元帅的士兵也是好士兵今天我们玩不玩打针到底疼不疼要让爷爷体会到温暖点燃自己的蜡烛莫为乡音烦恼妈妈为什么夸表哥妈妈总爱找老师口吃不可怕我已改正请相信我找找自己的原因成长T形台找准人生的起跑线学大雁，别做海鸥快乐全在我们心里留下磨斧头的时间面对阳光就永远看不到阴影每个人身上都拥有钻石宝藏青鸟小博士考验在脚下多垫些石头快乐的秘诀不肯放手的孩子

06 疑惑擂台成语说故事望梅止渴水滴石穿天衣无缝呕心沥血抛砖引玉一举两得纸上谈兵涸辙之鲋乐不思蜀有眼不识泰山一鸣惊人名落孙山寻章摘句一箭双雕螳螂捕蝉黄雀在后不耻下问一枕黄粱打草惊蛇请君入瓮塞翁失马此地无银三百两疑惑擂台诸葛亮为什么要立下军令状鲁迅笑谈“碰壁”五壮士为什么要选择跳崖理解哈尔威船长的抉择安徒生迷信吗克隆利弊大比拼“长”出来的歌谣想象的妙用灰椋鸟不丑动人的美插叙说织女“衣袋鼓鼓”的秘密醉翁之意不在酒早晨的太阳和中午的太阳

07 学法大灌篮学法大灌篮外祖父为什么要赞美梅花合作学习语言的积累我是怎样读书的我是怎样阅读课外书的怎样预习课文读书要学会“点画批注”怎样做课堂笔记我爱看课外书我是怎样朗读的建起自己的错例档案造句的小妙方我有一个“手抄本”边阅读边对比联想良机不放过透过细节看人物抓住缩写的要点“双边”练习

08 课文点点冰课文点点冰电脑棋手的绅士风度“自言自语”是个好办法值得玩味的回答苦与乐从“会说话的钢板”入手巧用修辞描绘风光体会孩子们的情绪变化胜利的秘诀西门豹的说话艺术自豪的集邮者三个太阳温暖人生寄深情于“转念”之间跟石榴一齐“笑”词句美精灵单元搜美美句大集合《桂花雨》美句解读《松鼠》里的美句精灵般的泉水《地震中的父与子》美词美句心向祖国豆荚有话说伟大的母爱鱼先游到了心里选择为了他的尊严勇气的力量

章节摘录

01 梦中小仙女 梦中小仙女 惩罚贪心人的天马 上海松江有座天马山。远远望去，它像一匹巨大无比的马，半蹲半卧在辽阔的大地上。

相传在很久以前，这里是一望无际的平地，人烟稀少，草木不长。

有一天，忽然天昏地暗，雷鸣电闪，风狂雨猛，只见一道金光，一声长啸，一匹天马，披着金鞍子，拖着金缰绳，从天而降。

不一会儿，四周的大地便渐渐隆起，把天马包了起来，于是就出现了一座山——天马山。从此以后，这里便风调雨顺，五谷丰登，人们的日子过得一天比一天好。

天马山下有一条大河，名叫官塘河。

据说，官塘河和天马山，有一道山门相通。

每年夏天，天马总要从山门里出来，在官塘河里洗澡、饮水。

在官塘河边，住着一户人家，老两口子，靠着一条小船打鱼为生。

男的撒网，女的摇橹，他们风里来，雨里去，顶太阳，戴月亮，日子过得很凄苦。

老太婆常常边摇橹边唠叨：“人家都说天马山上有天马，披着金鞍子，拖着金缰绳，若是老天爷能帮忙，赐给我们金鞍子上的一块金子皮，金缰绳上一节金链条，这后半辈子就可以坐享清福了。”

老头儿则一边撒网一边规劝：“这不花力气的事别去想，多打几条鱼才是正经事！”

老太婆拍着橹破口大骂：“跟着你这个穷光蛋，算是没出头日子了！”

老头儿只好一声不响了。

有一天，天气十分闷热，远处响着低沉的滚雷。

老头儿挥着汗水在船头撒网，老太婆在船尾摇着橹。

老头儿在收网的时候，发现网住了一根金链条，老太婆眼明手快，连忙从船尾奔过来，一把抢到了手。

哈！黄澄澄的金链条，闪着光，老太婆心里乐开了花，她两只手紧紧地抓住它，一下接一下地往船舱里拉。

老头儿被眼前的情景弄糊涂了，等他清醒过来，船舱里已经堆了好大一堆金链条。他连忙喊：“这一定是天马的缰绳，你不要再拉了！”

老太婆理也不理他。

老头儿又喊：“你倘若惹怒了天马，它一撒腿奔了去，这里岂不又要闹灾荒，人们岂不又要受苦了……”还没等老头儿说完，老太婆瞪大眼睛骂开了：“死不了的老糊涂，人家受苦关你个屁事！”

老头儿只好一声不吭了。

这金链条真是天马的缰绳。

在老太婆一把一把将它拉进舱时，天马也就一步一步靠近了小木船。

待到马头快要碰到船壳的时候，天马发急了，它猛地一甩头，四蹄在水中奔开了，金缰绳立即脱开了老太婆的手，哗啦哗啦从船舱里往外滑。

老太婆慌忙抓起一把切菜刀，使劲往金链条上砍下去，只听“啊呀”一声，她立即晕倒在船板上。

老头儿一看：不好了！

金链条被砍下了一节，老太婆的左手大拇指也被砍下了一截，血正往外冒哩！

这年的夏天特别热，老太婆的手指发炎了，痛得她呼天喊地。

老头儿每天去打鱼，卖来的钱给老太婆治伤还不够，老太婆只得把金链条卖了。

真奇怪，当他们把钱全部花光后，老太婆的伤好了。

不过每当想起这件事，伤口就隐隐作痛。

这是天马在惩罚她。

（选自1990年暑假专号） 雪花飘 马光复 晓雪问爷爷：“妈妈干吗对我总是笑脸，可对您就板着脸？”

” 爷爷把晓雪搂在怀里，答：“因为你是妈妈的宝宝，也是爷爷的宝宝，我老了，就让妈妈把我的笑脸，一起都给了你。

” 晓雪摇头，说：“不嘛，不嘛！我不愿意。

” 天冷了，这一天，大雪纷纷扬扬，铺天盖地下起来。

妈妈给晓雪买了一条漂亮的小围巾，笑着对晓雪说：“乖乖，天冷了，妈妈给你买了一条漂亮的围巾，喜欢吗？”

” 晓雪摇头：“不喜欢，我要大的！”

” 妈妈去换了一条大些的。

媒体关注与评论

我既是《语文报》的社外编辑，又是它的读者。

作为社外编辑，我极少为它写稿，而作为读者，30年来却从未漏过一期地阅读，初中版、高中版都读……因为它办得好，值得每期都读。

总的感觉可概括为三个字：新、实、活。

——朱绍禹（当代著名语文教育家） 当我第一次看到《语文报》时，内心的惊异和喜悦难以用语言表述。

那时，我已教了二十年的语文，也接触过不少语文书刊，但从没有读到过一张以广大中学生为读者对象的语文专业报纸。

——于漪（著名语文教育家、上海市教师学研究会会长） 《语文报》一开始，就以它贴近学生、贴近生活、贴近实际品位，为师生学习语文传道授业解惑，像初升的朝阳，照到了学生的心坎，给他们带来了希望和前程。

我的许多学生，就是读着《语文报》圆了祖祖辈辈的大学梦，走进了北大、清华、武大、浙大……

——韦志成（江汉大学人文学院教授、语文教育家） “世界的面目突然改变了/自从在心灵上听到了你的脚步……”是《语文报?高考版》让身为高三老师的我从困惑中解脱出来，从而也得以让我的学生们轻松起来。

从此，高三的语文备考成为一件充实而快乐的事。

教材还是那么厚重，考点依然繁多，但是，高考版让我和学生举重若轻！

——王爱武（江苏省苏州市新区一中教师） 《语文报》不是一幅色彩缤纷、线条优美的画卷，也不是一曲余音绕梁、三日不绝的仙乐……她只是一行行前人的足迹，引领你登上书山的顶峰；她只是一句句殷切的叮咛，提醒你拾起遗漏的点滴……她能开启你通往理想王国的大门，她是你在短暂的时间内走向成功的阶梯！

——李冬梅（山东省济南市平阴一中教师） 我一次又一次沉浸在《语文报》那绚丽、睿智、新鲜、沧桑的文字中，幸福和快乐如同复活的趵突泉涌了上来，在《语文报》那文字的诱惑下，我开始渴望成长、渴望经历、渴望拼搏。

——筱敏（山东省五莲一中学生） 我是一名刚刚进入高三的学生。今天我收到了第36期《语文报?高考版》仔细想来，与《语文报》结缘五年了，从初中到高中，再到现在的高考版，《语文报》陪我走过了少年时期，即将和我共渡高三这个难关，是我的好伙伴、好朋友。

——白志华（广西壮族自治区桂林市灵川中学学生） 《语文报?高考版》于我来讲，大有裨益。

她开阔了我的眼界，让我获得了厚厚的文化知识；她是我的导师，传授给我学习的经验和方法；她也是我的朋友，同我朝夕相伴，与我交流，给予了我真诚的帮助。

——巩文涛（山东省枣庄市滕州市第三中学学生）

编辑推荐

中华语文第一报，三十年精华呈现！

《语文报》创刊30多年来，高峰发行量达500多万份，是全国发行量最大、深受广大师生喜爱的学习辅导报之一，被中央电视台称之为“学语文的好伙伴”。

《语文报》创刊30多年来，积累了大量优秀的语文学习资源，是一个语文学习的知识宝库。为了让广大师生能够获得这个巨大的知识宝库，我们荟萃了《语文报》30年来的精华，分类整理编排，出版了《30年精品大系》丛书。

本丛书保持了《语文报》的原汁原味，文章、导语等所有材料均来自《语文报》。体例上按专题编排，版式上在丛书设计的基础上尽量体现报刊特色，灵活多变，同时又根据当前的阅读风格与时俱进地进行了调整，符合当下阅读习惯。

此外，本丛书还弥补了《语文报》报纸本身易散落丢失的缺陷，同时分类明晰，便于查阅和收藏，能使学生长期受益，是广大师生学习语文的最佳伙伴。

最值得一看的经典盛宴 最值得体会的成长旅程！

汇集《语文报》历年阅读经典，体验心灵成长的快乐！

《语文报》30年经典阅读集萃系列图书是荟萃名家名篇而成的“经典盛宴”。

本系列根据不同学段的特点，结合学生的生活感受和成长体验，主要选取了名师、名家的文章。这些文章不仅是该学段学生课外阅读的上佳内容，而且对提高学生的阅读能力和欣赏能力都有很大的帮助。

把经典阅读和学生的实际生活结合起来，以期让经典滋养学生的精神，让名家名师引领学生的人生。

多年来，《语文报》在一定程度上几乎成为中、高考命题的资源库。

每年中、高考结束后，广大读者就会发现，中、高考试题与《语文报》系列报纸的阅读内容发生了惊人的对接，因此本丛书也是学生备考的资料库。

丛书特色 1.原汁原味，精品荟萃 本系列丛书荟萃《语文报》30年之精华，能帮助学生开阔视野，迅速提高语文能力。

2.专项分类，方便使用 科学分类，专题学习：经典阅读、优秀习作、写作指导、语言知识，满足学生分类集中阅读，能力专项提高的要求。

3.可读、可品、可用、可藏 可读。

内容精彩纷呈，形式活泼多样，适合不同学段、不同层次的学生阅读。

可品。

中外经典智慧哲思，名家讲习亲身示范，值得细心研读、吟咏玩味。

可用。

课内与课外、阅读与写作、素材与技法……启迪智慧，成长精神，耐读实用。

可藏。

古今中外，精品荟萃；名家讲堂，优秀案例；新人成长，小荷清韵……堪为语言、文化、文学高度融合的集大成者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>