

<<书道犹兵>>

图书基本信息

书名：<<书道犹兵>>

13位ISBN编号：9787508269535

10位ISBN编号：7508269535

出版时间：2011-6

出版时间：金盾

作者：夏廷献

页数：184

字数：145000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书道犹兵>>

内容概要

《书道犹兵——中国书法艺术新探》从“兵法”切入“书法”，以33个简练的题目，从不同角度，揭示了中国历史上的军事活动对书法艺术形成、发展的推动作用；探讨了“兵法”与“兵法”的历史渊源及二者同理、同法、同势、同美的内在规律。作者提出的一些卓有见地的观点，不论对书法艺术研究者，还是对书法艺术爱好者，都会起到一定的启迪作用。

《书道犹兵——中国书法艺术新探》由夏廷献所著。

<<书道犹兵>>

作者简介

夏廷献，河南省南阳市人。

1964年入伍。

中国作家协会会员。

先后出版历史剧剧本、长篇小说、工具书、散文集等。

中国书法家协会会员。

著有书法理论专著《书道犹兵——中国书法艺术新探》，先后在书法类报刊发表《中国书法千字文》等书论研究文章近30万字。

<<书道犹兵>>

书籍目录

1. 象形文字
——狩猎征战催生
2. 方块字形
——兵器刻划形成
3. 金文石文
——炫耀战功产物
4. 隶体草体
——军书交驰急需
5. 殳书字体
——军人特殊贡献
6. 书法理论
——兵法理论移植
7. 笔画名称
——军事术语称谓
8. 点画形象
——军事事物类比
9. 书写顺序
——军事意识影响
10. 黑字白纸
——军训活动衍生
11. 圆形毛笔
——名将蒙恬改成
12. 扁形毛笔
——原始刻刀变种
13. 毛笔特性
——文人手中武器
14. 笔法理论
——将军书家创造
15. 单字结构
——谋略思想构筑
16. 全篇章法
——作战策略运用
17. 作书心态
——李广射石没羽
18. 书法鉴赏
——推崇战斗风格
19. 书法妙境
——观兵顿悟进入
20. 书法大师
——军事阅历促成
21. 看碑阅帖
——解读古代阵图
22. 习书之路
——习武之路相通
23. 挥毫泼墨

<<书道犹兵>>

- 军人为何钟爱
 - 24. 书法原理
 - 孙子兵法揭示
 - 25. 书法之势
 - 阴阳对立统一
 - 26. 笔锋之力
 - 全身之力神注
 - 27. 书法之气
 - 品高学富凝聚
 - 28. 书法之意
 - 人生境界追求
 - 29. 篆书之势
 - 快剑长戟森相向
 - 30. 隶书之态
 - 折头大刀破余地
 - 31. 楷书之法
 - 严如军纪不可违
 - 32. 行书之姿
 - 步伐矫健如行军
 - 33. 草书之魂
 - 状同楚汉相攻战
- 后记

<<书道犹兵>>

编辑推荐

夏廷献所著的《书道犹兵——中国书法艺术新探》从兵法角度讲清了中国特有的书法艺术如何产生和形成的重大问题，言而有据，言之成理。

在古今浩如烟海的书法理论著作中，以见解独到、论述清晰、文字简练而见长。

<<书道犹兵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>