

<<中国硬笔书法速成指南（行书卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国硬笔书法速成指南（行书卷）>>

13位ISBN编号：9787508271088

10位ISBN编号：7508271084

出版时间：2011-9

出版时间：金盾出版社

作者：司惠国

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书对硬笔书法(行书)的基础知识、基本技法、章法、临帖、作品欣赏等作了全面细致的讲解，并配以例字、碑帖、范文，内容翔实系统，图文并茂，形象直观。

本书既是硬笔书法爱好者的自学丛书，同时也是各级学校及硬笔书法培训班进行书法教学的首选教材。

书籍目录

第一章 硬笔行书技法

第一节 硬笔行书概论

- 一、行书源流及名家名帖
- 二、行书的特点

第二节 硬笔行书的基本笔法

第三节 硬笔行书的基本点画技法

第四节 硬笔行书的偏旁部首书写技法

第五节 硬笔行书结构技法

- 一、硬笔行书的结构形态
- 二、硬笔行书结构法则

第二章 硬笔行书的章法

第一节 硬笔行书的谋篇

第二节 硬笔行书的排列形式

第三节 硬笔行书的艺术特色

第四节 硬笔行书章法布局的实施方法

第五节 硬笔行书章法的传统幅式

第六节 硬笔行书题款与作品

第七节 硬笔行书横写

第八节 硬笔行书的钤印

第三章 硬笔行书的艺术欣赏

第四章 硬笔行书的临帖

第一节 硬笔临帖概论

- 一、怎样选帖
- 二、怎样临帖

第二节 历代行书名帖简介及硬笔临写

- 一、晋王羲之《兰亭序》简介及临写
- 二、唐颜真卿《祭侄文稿》简介及节临
- 三、唐隆柬之《文赋》简介及节临
- 四、宋苏轼《黄州寒食诗帖》简介及临写
- 五、宋黄庭坚《松风阁诗帖》简介及节临
- 六、宋米芾《蜀素帖》简介及节临
- 七、元赵孟頫《洛神赋》简介及临写
- 八、明文征明《西苑诗》简介及节临

第三节 硬笔行书范帖与综合练习

- 一、硬笔行书横写范帖与综合练习
- 二、硬笔行书竖写范帖与综合练习

### 编辑推荐

中国书法是中华文化的精粹，它是高度抽象而纯洁的艺术，硬笔书法是传统书法的一个分支，它与毛笔书法的区别，仅仅是所使用的工具不同。

《中国硬笔书法速成指南（行书卷）》在书法基础知识、硬笔书法溯源、行书基本技法、章法、欣赏、临帖等方面，作了全面细致的讲解，并配以例字、碑帖、范文，使之图文并茂，形象直观。书中的亮点，更有首次展示的沈鹏、欧阳中石、刘炳森等现代书法大家的硬笔书法作品，他们对硬笔书法的评价，这些珍贵的硬笔墨迹与中国历史上书法名家的碑帖相映成辉，为读者提供了丰富的参照学习素材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>