

<<Photoshop图层与通道艺术>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop图层与通道艺术>>

13位ISBN编号：9787508363813

10位ISBN编号：7508363817

出版时间：2008-2

出版时间：中国电力

作者：雷波

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是《Photoshop图层与通道艺术》一书的第二版。

第一版于2005年上市后，受到广大读者好评，第一版多次重印销售至全国各个地区，许多大中专院校纷纷将第一版作为教材订购。

本书不仅延续了上一版以主要篇幅深入讲解与剖析Photoshop最为重要的"图层"与"通道"功能的特色，更针对Photoshop Cs3版本的升级变化，添加了有关图层、通道非常重要的知识与技能点，从而使本书所讲述的图层、通道方面的技术更加新颖独特、纯粹精深。

考虑到Photoshop是一种艺术化的软件，本书中所有示例均经过编著者精心设计，在保证示例详尽、全面且完美展示软件功能的情况下，还具有颇高的艺术欣赏价值。

本书特别适合希望深入掌握Photoshop软件、渴望提高工作效率与工作质量的Photoshop用户，以及各类平面设计培训班的Photoshop讲师，同时本书也是各大、中专院校及培训班的最佳教材。

## 书籍目录

前言Chapter 1 图层基础 1.1 理解图层 1.1.1 图层概述 1.1.2 理解图层中的内容 1.2 图层基础操作 1.2.1 创建图层 1.2.2 选择图层 1.2.3 删除图层 1.2.4 “显示/隐藏”操作 1.2.5 调整图层顺序 1.2.6 链接图层 1.3 灵活运用图层组 1.3.1 创建图层组 1.3.2 创建嵌套图层组 1.4 对齐与分布图层 1.4.1 对齐图层 1.4.2 分布图像 1.5 合并图层基础操作 1.5.1 合并任意多个图层 1.5.2 合并图层 1.5.3 合并可见图层 1.5.4 合并剪贴蒙版 1.5.5 拼合图像 1.6 盖印图层 1.6.1 盖印可见图层 1.6.2 盖印链接图层 1.6.3 盖印图层组 1.7 图层复合 1.7.1 图层复合的作用 1.7.2 使用图层复合 1.7.3 导出图层复合 1.8 实现跨图层操作 1.8.1 跨图层选择 1.8.2 跨图层仿制图像Chapter 2 全面了解图层细节 2.1 认识并了解图层的分类 2.1.1 调整图层 2.1.2 填充图层 2.1.3 文字图层 2.1.4 形状图层 2.2 辨识图层与图像 2.2.1 通过图层缩览图辨识图层 2.2.2 通过名称进行辨识图层 2.2.3 通过颜色进行辨识图层 2.2.4 通过显示图层边缘辨识图像 2.3 中性色填充新图层应用技巧 2.3.1 理解中性色 2.3.2 中性色使用技巧 2.4 在相同或不同图像中复制图层 2.4.1 在同一图像中复制图层 2.4.2 在不同图像中复制图层 2.5 图层组运用高级技巧 2.5.1 图层组高级技巧之图层组混合模式 2.5.2 图层组高级技巧之图层组蒙版 2.5.3 图层组高级技巧之运用调整图层组 2.6 全面掌握并理解合并图层 2.6.1 合并后新图层的命名 2.6.2 合并后新图层的混合模式 2.6.3 合并有图层蒙版的图层 2.6.4 合并有图层样式的图层 Chapter 3 全面掌握4大图层 3.1 调整图层 3.1.1 理解调整图层 3.1.2 创建调整图层 3.1.3 更改调整图层参数 3.1.4 删除调整图层 3.2 灵活运用调整图层 3.2.1 活用调整图层创建选区 3.2.2 调整图层配合图层样式 3.2.3 改变调整图层的混合模式 3.2.4 改变调整图层的调整强度 3.2.5 改变调整图层类型 3.2.6 改变调整图层参数值 3.3 调整图层高级使用技巧 3.3.1 利用图层蒙版限制调整区域 3.3.2 重叠型调整图层 3.3.3 像素级使用调整图层 3.4 填充图层 3.4.1 理解填充图层 3.4.2 创建实色填充图层 3.4.3 创建渐变填充图层 3.4.4 创建图案填充图层 3.5 形状及形状图层 3.5.1 形状与形状图层的区别 3.5.2 形状工具与形状图层 3.5.3 栅格化形状图层 3.6 文字及文字图层 3.6.1 理解文字图层 3.6.2 转换文字图层 3.7 文字图层艺术化设计高级应用 3.7.1 制作曲线型排列的文字 3.7.2 制作不规则形状的文字块Chapter 4 深入掌握4类蒙版 4.1 快速蒙版 4.1.1 关于快速蒙版 4.1.2 创建并编辑快速蒙版 .....Chapter 5 图层混合模式详解Chapter 6 像素级混合图层高级技巧Chapter 7 掌握图层样式Chapter 8 理解图层高级混合选项Chapter 9 智能化批量修改图层Chapter 10 智能化功能Chapter 11 3D图层与视频图层Chapter 12 理解通道Chapter 13 Alpha通道典型应用Chapter 14 通道计算与应用图像Chapter 15 综合案例

编辑推荐

本书是畅销书《Photoshop图层与通道艺术》的升级版，专为初、中级读者进阶而编写，史无前例的深入剖析，图文并茂的详细讲解，精彩的实例分析，完全揭示Photoshop图层与通道奥秘，全面提高设计水准，学完本书可助您快速成为Photoshop专家。

用中性色填充的新图层与普通新图层的区别是什么？

改变图层组的混合模式对于图层组中的图层有什么影响？

如何全方位编辑3D模型的灯光以及贴图？

“应用图像”的真正优势是什么，如何更好地使用？

如何理解“计算”命令，如何使用此命令制作选区？

如何深入像素级混合图像？

“挖空”选项对于图层组与剪贴蒙版图层的影响有什么不同？

智能对象与智能滤镜是何关系，如何利用智能滤镜反复编辑滤镜参数？

如何区分图层混合模式？

各类混合模式有何作用？

如何全方位编辑3D模式的灯光以及贴图？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>