

<<园林植物景观设计与应用>>

图书基本信息

书名：<<园林植物景观设计与应用>>

13位ISBN编号：9787508374048

10位ISBN编号：7508374045

出版时间：2009-1

出版时间：中国电力出版社

作者：刘荣凤

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林植物景观设计与应用>>

前言

植物景观设计是现代园林规划设计的主体部分，在园林景观中占有举足轻重的地位。植物景观设计贯穿于整个园林规划设计过程，但重点表现在园林规划成型以后，与园林设施设计同步进行，依据园林规划中每个场景的不同定位和不同要求而设计不同的植物群体景观，使之在满足不同的功能需求和审美需求的同时尽量生态化，营造回归自然的绿色景观。

植物景观设计从古至今都是在对大自然的不断探索过程中形成和发展的。无论是法国的规则式修剪园林，还是英国的乡村风景式自然园林，抑或是日本禅意释放的精神园林，还是中国古典咫尺间见自然山水的浓缩园林，无不源自对自然界植物景观的不同阐释。通过对大自然中各种植物及其所组成的植物群落形态与形成机制的了解，最终获得植物景观设计的源泉。

人们在游览世界各地著名的自然山河时，往往会被各种鬼斧神工的大自然景观所震慑，这些震撼人类心灵深处的奇妙景观多数源于自然界中的植物资源，或者与之有丝丝相扣的关联。

大自然的植物群落类型大致有：密林、纯林、疏林草地、荒原孤木、灌木丛林、高原草甸、草原、湿地植物群落，这些植物群落就是我们城市环境中植物景观设计的原形。

随着城市的不断成长，城市环境日趋恶化，但是由于城市的运作机制又使得人们不可能经常跑到郊外去享受大自然，而只能在城市中寻求一方绿肺。

而城市环境的污染使得城市中的许多植物难以存活，这给城市绿化的发展带来很大困难。

由于种种条件的限制，给我们在城市环境里实现自然界中的植物群落景观效果带来了很大困扰。

但我们在力求改善植物种植环境的同时通过植物育种改良争取植物自身的适应性，从而使城市中自然的植物景观成为可能。

通过向自然学习，我们学会了将城市环境中的植物景观在适应城市功能的需求下尽量回归自然状态。

<<园林植物景观设计与应用>>

内容概要

植物景观设计是现代园林规划设计的主体部分，在园林景观设计中占有举足轻重的地位。本书首先阐述了园林植物的作用、观赏特征，影响植物生长的环境因子，园林植物景观设计的原理、程序和表达方式。然后结合实际运用，详细说明了几个具有借鉴意义的成功范例，有利于读者全面掌握园林植物景观设计的理论体系和设计方法。全书内容丰富、图文并茂，有很好的参考价值，适合相关专业的学生、教师、园林景观设计师、环境设计师和研究人员使用。

<<园林植物景观设计与应用>>

作者简介

刘荣凤，2000年毕业于中南林学院，获风景园林规划学士学位。

2003年毕业于东北林业大学，获园林硕士学位。

2003年至今，任教于西南林学院园林学院，从事绿地系统规划研究和园林规划设计、小城镇规划、旅游规划的研究与教学。

主持过风庆绿地系统规划、贵阳金碧湾广场园林规划与设计、安宁中华路延长线绿地景观规划与设计、昆明青青小镇景观规划与设计、昆明市西山区邻街拆危景观规划系列项目、昆明市西山区绿化盲区零申报调查与规划设计等项目，作为主要设计者参与过安宁绿地系统规划、哈尔滨同际会展中心景观工程、齐齐哈尔西泊公园主景区景观规划工程、齐齐哈尔卜奎公园景观规划工程等20多个项目。

<<园林植物景观设计与应用>>

书籍目录

前言第一章 概述 第一节 自然界中的植物景观 一、密林 二、疏林 三、纯林 四、疏林草地 五、灌木丛林 六、草原 七、湿地 第二节 园林植物相关概念及作用 一、相关概念 二、作用第二章 植物的观赏特征 第一节 形态 一、树形 二、叶形 三、花相与花形 四、果形 五、干形 六、刺毛形态 七、根形 第二节 色彩 一、叶色 二、花色 三、果色 四、枝色 五、干色 第三节 质感 一、叶的大小 二、叶的质地 第四节 气味 第五节 意境 一、植物的意境美 二、季相变化的意境美 第六节 群体植物 一、塑造各种空间 二、营造群体视觉冲击第三章 各类植物景观设计形式 第一节 乔木(包括棕榈、竹类) 一、乔木特性及其配置原理 二、乔木景观配置 第二节 灌木 一、灌木特性及其配置原理 二、灌木景观配置 第三节 草本 一、草本特性及其配置原理 二、草本景观配置 第四节 藤本 一、藤本特性及其配置原理 二、藤本景观配置 第五节 水生植物 一、水生植物特性及配置原理 二、湿地环境植物景观配置第四章 园林植物景观设计的生态基础及城市环境 第一节 园林植物景观设计的生态基础 一、温度因子 二、水分因子 三、光照因子 四、空气因子 五、土壤因子 六、生物相关性 七、植物景观的生态设计方法 第二节 城市环境 一、土地 二、空气 三、人口第五章 中国及国外古典园林植物造景 一、中国古典园林植物造景 二、西欧古典园林植物造景 三、日本古典园林植物造景第六章 植物景观规划原理 第一节 符合自然生态条件需求 一、乡土树种运用 二、营造植物多样性 三、合理保留场地原有树木 第二节 符合场地功能需求 一、高强度使用空间绿地设计形式 二、中强度使用空间绿地设计形式 三、低强度使用空间绿地设计形式 第三节 符合场地审美需求 一、营造地方植物特色 二、营造符合使用者审美情趣的植物景观 三、顺应场地特征营造植物景观 第四节 符合历史文化需求 第五节 符合经济节约需求第七章 各种小环境植物景观设计 第一节 建筑外环境与植物景观设计 一、建筑出入口植物景观设计 二、建筑窗前植物景观设计 三、建筑墙基植物景观设计 四、建筑墙角植物景观设计 五、建筑墙体植物景观设计 六、建筑过廊植物景观设计 七、屋顶花园植物景观设计 八、建筑庭院植物景观设计 第二节 园林小品与植物景观设计 第三节 人工水体与植物景观设计 一、湖池与植物景观设计 二、河流、溪流、水涧、瀑布、叠水与植物景观设计 三、水潭与植物景观设计 四、沼泽地与植物景观设计 第四节 园林建筑及构筑物与植物景观设计 一、园林建筑与植物景观设计 二、园路 with 植物景观设计 三、挡土墙与植物景观设计第八章 植物景观设计的程序与方法 第一节 认识项目书 第二节 调查阶段 一、地形及其等级 二、地质与土壤 三、水文条件 四、气候条件 五、现有植物资源 六、土地使用历史 七、现存人造设施 八、现有资源审美价值 九、当地植物资源 第三节 构思与初步方案设计阶段 第四节 选择植物阶段 第五节 详细设计阶段 第六节 施工图设计阶段第九章 植物景观设计表达方式 第一节 各类型植物平面图 一、乔木平面图表示方法 二、灌木平面图表示方法 三、草本平面图表示方法 四、藤本植物平面图表示方法 五、水生植物平面图表示方法 第二节 各类型植物立面图 一、乔木立面图表示方法 二、灌木立面图表示方法 三、花草、藤本、水生植物立面图表示方法 第三节 各类型植物效果图 一、乔木效果图表示方法 二、灌木效果图表示方法 三、藤本植物效果图表示方法 四、花草的效果图表示方法 五、水生植物效果图表示方法第十章 植物景观设计实例 第一节 房地产楼盘植物景观设计 第二节 城市小游园景观植物设计 第三节 城市道路景观植物设计 一、城市道路绿化 二、高速公路绿化 第四节 城市公园植物景观设计 第五节 城市单位植物绿地规划 一、疗养场所绿地 二、科研单位与学校绿地 三、体育娱乐场所 四、商业金融场所绿地 五、行政办公场所绿地 六、工矿企业绿地参考书目致谢

<<园林植物景观设计与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>