

<<Photoshop效果图后期处理零点飞跃>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop效果图后期处理零点飞跃>>

13位ISBN编号：9787508421834

10位ISBN编号：7508421833

出版时间：2004-8-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：胡爱玉,高志清,科大工作室

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书详细讲述了运用Photoshop CS进行室内外建筑效果图后期处理时用到的各种实用技法,包括各种实用贴图的制作、室内外效果图的配景合成、色彩调配、为效果图场添加各种配景以及效果图的整体布局与打印输出等。

作者力求通过简捷、易懂的方式与经典的实例,向读者朋友详细讲述效果图后期处理过程中效果图的制作与使用技巧,以便读者能够快速地掌握室内外建筑效果图后期处理的奥妙之处。

本书具有很强的可读性,可以作为高等学校建筑、环境艺术专业的教材,也特别适合建筑、室内装潢设计从业人员从事平面设计工作的读者朋友阅读学习,更适合那些在建筑效果图制作方面有一定基础,还想进一步掌握效果图后期处理技巧的读者朋友阅读。

总之,凡是想在建筑效果图后期制作方面有所提高的朋友,都可以参考本书。

本书以典型的实例制作为主,所有的实例制作都有详细明确的操作步骤,相信读者朋友只要随着书中讲述的提示一步步操作,就可以掌握书中所讲的内容。

另外,本书还制作了配套光盘,书中所有实例制作的最终效果都在随书所附光盘中存有相应的文件,其制作过程还有多媒体动态演示。

其中一些实例完成后的效果还制作成了彩页,读者朋友在制作实例的过程中可以随意调用、对照参考

。

## 书籍目录

丛书前言本书导读第一章 Photoshop CS概述1.1 Photoshop CS的基本配置1.2 Photoshop CS软件的安装1.3 Photoshop CS软件的卸载1.4 Photoshop在效果图后期处理中的应用1.5 本章小结第二章 初识Photoshop CS2.1 Photoshop CS界面概述2.2 Photoshop CS新增功能2.3 Photoshop CS基本概念2.4 几种常用的图像色彩模式2.5 几种常见的图像文件格式2.6 图层的巧妙使用2.7 将3ds max效果图导入到Photoshop软件中2.8 本章小结第三章 效果图后期处理中常用工具3.1 命令篇3.2 实例篇3.3 本章小结第四章 运用Photoshop CS制作各种贴图4.1 命令篇4.2 实例篇4.3 本章小结第五章 效果图色彩与光效的处理5.1 命令篇5.2 实例篇5.3 本章小结第六章 室内外效果图的配景合成6.1 配景合成知识篇6.2 实例篇6.3 本章小结第七章 室内效果图后期处理7.1 效果图后期处理知识篇7.2 实例篇7.3 本章小结第八章 室外效果图后期处理8.1 效果图后期处理知识篇8.2 实例篇8.3 本章小结第九章 效果图的整体布局与打印输出9.1 效果图整体布局与打印输出知识篇9.2 实例篇9.3 本章小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>