

<<Photoshop图像制作职场操练>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop图像制作职场操练>>

13位ISBN编号：9787508434292

10位ISBN编号：7508434293

出版时间：2006-1

出版时间：中国水利水电出版社

作者：高志清

页数：296

字数：474000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop图像制作职场操练>>

内容概要

本书从Photoshop最基础的知识开始讲解，采用中英文对照界面、理论知识与实例制作相结合、知识点清晰明了、循序渐进的讲述方式，非常适合Photoshop CS的初学者阅读，同时也适合有一定Photoshop应用基础的读者、平面设计人员及平面设计爱好者阅读。

本书具有很强的实用性与可读性，讲解知识以后安排了“教你入门”、“提高篇”及“实践篇”三个实例制作。

“教你入门”有详细明确的制作步骤，只要随着书中讲述的提示一步步操作，就可以掌握书中所讲内容；在经过基础知识的学习及“教你入门”的练习后，“提高篇”中只对重点步骤进行提示；“实践篇”是有一定难度的实例，配有制作流程图，没有制作步骤，更确切地说这是“检验篇”。

如果在制作“提高篇”与“实践篇”时遇到困难，读者不必担心，本书配套光盘中收录了“提高篇”与“实践篇”的多媒体演示，除此之外，本书所有实例调用的图片文件及实例最终效果文件也收录在配套光盘中，读者朋友在制作实例的过程中可以随时调用、对照参考。

真诚祝愿广大读者在学习本书后有满意的收获。

<<Photoshop图像制作职场操练>>

书籍目录

丛书前言本书导读第一章 Photoshop CS概述 1.1 Photoshop CS界面 1.2 Photoshop CS基础知识 1.3 图像处理基本概念 1.4 本章小结第二章 工具的使用 2.1 选取工具 2.2 绘图与修复工具 2.3 设置颜色与填充工具 2.4 其他工具 2.5 实践教学 2.6 本章小结第三章 文字与路径的应用 3.1 文字工具 3.2 钢笔与形状工具 3.3 路径控制面板 3.4 实践教学 3.5 本章小结第四章 编辑图像 4.1 基础知识 4.2 变换图像 4.3 实践教学 4.4 本章小结第五章 图层的应用 5.1 图层控制面板 5.2 图层合成模式 5.3 图层样式 5.4 实践教学 5.5 本章小结第六章 通道与蒙版 6.1 通道 6.2 蒙版 6.3 实践教学 6.4 本章小结第七章 调整色彩第八章 滤镜功能第九章 动作的应用第十章 图像输出

<<Photoshop图像制作职场操练>>

编辑推荐

《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》从Photoshop最基础的知识开始讲解，采用中英文对照界面、理论知识与实例制作相结合、知识点清晰明了、循序渐进的讲述方式，非常适合Photoshop CS的初学者阅读，同时也适合有一定Photoshop应用基础的读者、平面设计人员及平面设计爱好者阅读。

《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》具有很强的实用性与可读性，讲解知识以后安排了“教你入门”、“提高篇”及“实践篇”三个实例制作。

“教你入门”有详细明确的制作步骤，只要随着书中讲述的提示一步步操作，就可以掌握书中所讲内容；在经过基础知识的学习及“教你入门”的练习后，“提高篇”中只对重点步骤进行提示；“实践篇”是有一定难度的实例，配有制作流程图，没有制作步骤，更确切地说这是“检验篇”。

如果在制作“提高篇”与“实践篇”时遇到困难，读者不必担心，《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》配套光盘中收录了“提高篇”与“实践篇”的多媒体演示，除此之外，《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》所有实例调用的图片文件及实例最终效果文件也收录在配套光盘中，读者朋友在制作实例的过程中可以随时调用、对照参考。

真诚祝愿广大读者在学习《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》后有满意的收获。

《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》由图书素材和光盘两部分组成，内容相辅相成。

讲述的软件知识真正做到了由浅入深、由简单到复杂，并配有相应的练习，我们的目的是带领Photoshop的初学者真正达到“从入门到精通”。

《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》共分十章，主要内容如下： 第一章：Photoshop CS概述。

包括界面介绍以及图像处理的基本概念，这是学习软件前的准备工作。

第二章：工具的使用。

开始正式接触软件，对工具箱中的工具及其属性栏进行详细讲解。

第三章：文字与路径的应用。

将文字及钢笔工具单独设置一章，进行详细讲解，可见这两种工具的重要性，并且它们属于较难掌握的工具，希望大家不要忽视。

第四章：编辑图像。

以实例的形式为大家讲述对图像的复制、粘贴、缩放、旋转等操作，这是处理图像的基础操作。

第五章：图层的应用。

图层是组成图像的基础，在此对不同种类的图层进行了分析，并给出相应的效果，这部分内容是学习软件的重点。

第六章：通道与蒙版。

通道与蒙版是制作图像时经常运用到的命令，在讲述了基础知识后，实例中继续为大家讲述通道与蒙版的应用。

第七章：调整色彩。

主要讲述的是菜单栏中图像调整下的各命令，用于调整图像的色彩，在本章中，命令与图片效果相结合，更加容易理解。

第八章：滤镜功能。

将所有的滤镜效果一一展示，详细全面，有较高的参考价值。

第九章：动作的应用。

理论知识与实例的结合，可以使您完全掌握本章内容。

第十章：图像输出。

与其他软件结合使用是本章的重点，同时也简要介绍了打印图像的知识。

《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光盘1张）》的实例制作方法并不是惟一的，所以读者不必完全拘泥于书上的知识，我们鼓励大家在掌握《Photoshop图像制作职场操练（附CD-ROM光

盘1张)》介绍的方法后,举一反三,灵活运用,制作出具有自己风格的作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>