

<<书籍制作>>

图书基本信息

书名：<<书籍制作>>

13位ISBN编号：9787508435916

10位ISBN编号：7508435915

出版时间：2006-4

出版时间：中国水利水电

作者：丁剑超等

页数：177

字数：324000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书籍制作>>

### 内容概要

《书籍制作》是《书籍设计》的姊妹篇，《书籍设计》重点讲设计，即通过大量的经典书籍设计作品赏析，提高自身的艺术素质及修养，开阅读者的眼界；而《书籍制作》则侧重于制作，即设计师在有了创意之后，使用设计软件：Photoshop、FreeHand、Illustrator、PageMaker等对书籍正文进行排版，对书籍封面进行装帧设计，然后送到印刷厂出片、打样，最后印刷装订成书的过程。

此书总结了以往同类图书的优点，从基础入手，系统地介绍了书籍制作软件的应用，书籍的制作流程，书籍的开本，纸张开切方法，护封、封面、环衬页、扉页、版式、字体、页码、标题、插图的制作方法；最后讲述了书籍的纸张知识、印刷知识、制版技术与装订工艺。

本书遵循深入浅出、循序渐进的原则，首先讲述书籍制作的理论知识，然后讲述书籍设计效果的制作实例，每个实例均包括三部分，即作品欣赏、创作说明与制作步骤，条理清楚、一目了然。

随书赠送光盘，盘中内容包含：彩色插图、所有实例的源程序(格式为：\*.psd、\*.ai或\*.eps)以及所有的素材图片，这是本书最大的特色之一。

《书籍制作》适用于全国各艺术院校艺术设计专业、视觉传达专业与电脑美术专业的学生以及在艺术设计领域自学成才者。

## &lt;&lt;书籍制作&gt;&gt;

## 书籍目录

总序 导读 前言 第1章 书籍装帧制作软件基础 1.1 书籍装帧设计概述 1.2 书籍装帧制作常用计算机软件概述 1.3 书籍设计制作流程 第2章 书籍概述 2.1 概述 2.2 书籍艺术的发展历程 第3章 书籍设计及制作的内容 3.1 开本 3.1.1 开本的含义 3.1.2 决定开本大小的因素 3.1.3 本与图书内容的关系 3.1.4 纸张的开切方法 3.2 书籍的组成 3.3 护封和封面 3.3.1 封面的介绍 3.3.2 护封 3.4 环衬页 3.5 扉页 3.5.1 扉页的含义 3.5.2 空白页 3.5.3 像页 3.5.4 版权页 3.5.5 赠献页 3.5.6 目录页 3.5.7 序言页与后语页 3.5.8 索引和附录 3.6 书籍版式 3.6.1 书籍版式的含义 3.6.2 版心 3.7 书籍字体 3.7.1 书籍中常见的字及字号 3.7.2 书籍中的行及段落区分 3.8 页码和页标题 3.8.1 页码 3.8.2 页标题(书眉) 3.9 标题 3.10 书籍插图设计 3.10.1 书籍插图概述 3.10.2 插图的类型 3.10.3 插图在版心上的安排 第4章 书籍设计的技术常识 4.1 纸张知识 4.2 印刷知识 4.3 装订工艺 4.3.1 平装 4.3.2 精装 第5章 书籍设计效果制作实例 5.1 《如何学英语》平装书制作实例 5.1.1 立体效果图例(如图5-1所示) 5.1.2 封面展开效果(如图5-2所示) 5.1.3 创作说明 5.1.4 制作步骤 5.2 《杭州宝典》精装书制作实例 5.2.1 效果图例(如图5-46所示) 5.2.2 护封立体效果图例(如图5-47所示) 5.2.3 封面展开效果(如图5-48所示) 5.2.4 创作说明 5.2.5 制作步骤 5.3 《极地世界缘起》平装书制作实例 5.3.1 立体效果图例(如图5-173所示) 5.3.2 护封立体效果图例(如图5-174所示) 5.3.3 封面展开效果(如图5-175所示) 5.3.4 创作说明 5.3.5 制作步骤 5.4 《乔乔相亲记》小说类平装书制作实例 5.4.1 立体效果图例(如图5-215所示) 5.4.2 封面展开效果(如图5-216所示) 5.4.3 创作说明 5.4.4 制作步骤 5.5 《全国职工安全生产知识普及教材》平装书制作实例 5.5.1 立体效果图(如图5-273所示) 5.5.2 展开效果图例(如图5-274所示) 5.5.3 创作说明 5.5.4 制作步骤 5.6 《北京行车手册》平装书制作实例 5.6.1 立体效果图例(如图5-287所示) 5.6.2 封面展开效果(如图5-288所示) 5.6.3 创作说明 5.6.4 制作步骤 5.7 《江山如此多娇》平装书制作实例 5.7.1 立体效果图例(如图5-303所示) 5.7.2 封面展开效果(如图5-304所示) 5.7.3 创作说明 5.7.4 制作步骤 5.8 《中国节》平装书制作实例 5.8.1 立体效果图例(如图5-337所示) 5.8.2 封面展开效果(如图5-338所示) 5.8.3 创作说明 5.8.4 制作步骤 5.9 《实用汽车技术》杂志封面制作实例 5.9.1 立体效果图例(如图5-367所示) 5.9.2 封面展开效果(如图5-368所示) 5.9.3 创作说明 5.9.4 制作步骤 后记 参考书目

## <<书籍制作>>

### 编辑推荐

本书是《书籍设计》的姊妹篇，内容包括：书籍软件的概述；书籍制作的发展历程；封面制作、护封、环衬页、扉页的制作；版权页、目录页、索引与附录的制作；书籍版式制作；书籍字体制作；页码和页标题、标题的制作；书籍装帧的设计原则以及书籍设计效果实例制作；最后讲述了书籍印刷装订方面的技术常识。

本书讲解基本上遵循深入浅出的原理，从实例出发，对于学习者及爱好者是值得参考的资料和工具书。

<<书籍制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>