

<<室内装饰色彩分析与应用>>

图书基本信息

书名：<<室内装饰色彩分析与应用>>

13位ISBN编号：9787508494845

10位ISBN编号：7508494849

出版时间：2012-2

出版时间：水利水电出版社

作者：杨玮娣，李湘媛 著

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内装饰色彩分析与应用>>

内容概要

色彩是设计师必修的一门功课，而对室内设计来说，装饰色彩的协调与搭配更是起着举足轻重的作用。

《设计专业实践指导丛书：室内装饰色彩分析与应用（第2版）》正是从指导室内装饰色彩设计出发，阐述了室内色彩的关键设计点，并列举了大量实例培养读者对色彩的艺术表达能力、对审美的判断能力和创造性思维的能力。

全书主要分为两篇，设计因素和设计分析。

第1篇是色彩的基本理论，包括色彩学基础理论、设计色彩基本原理等；第2篇是室内装饰色彩的设计训练与分析。

书中对大量实例进行了有针对性的分析讲解，使理论和实际紧密结合。

全书图文并茂，有很好的学习和参考的作用。

《设计专业实践指导丛书：室内装饰色彩分析与应用（第2版）》可作为普通院校艺术设计学科环境艺术设计、展示设计、室内设计及平面装潢设计等专业相关课程教学用书，也可作为普通人群家庭装饰设计指导用书。

<<室内装饰色彩分析与应用>>

书籍目录

前言 第1篇 设计因素第1章 色彩的基本知识 1 光与色彩 2 色彩三要素 3 色彩的分类 4 色彩混合 5 影响色彩的因素 6 色彩表示方法第2章 色彩对比 1 色相对比 2 明度对比 3 纯度对比 4 面积对比 5 冷暖对比 6 同时对比 7 虚实对比第3章 色彩调和 1 同类调和 2 近似调和 3 对比调和 4 面积调和第4章 色彩的情感与心理效应 1 色彩的情感 2 色彩的心理效应 3 室内色彩设计的一般规律 第2篇 设计分析第5章 室内色彩与空间表现实例分析 1 红色 / 粉色 2 黄色 / 橙色 3 蓝色 / 紫色 4 绿色 5 白色 / 灰色 / 黑色第6章 室内色彩配色实例分析 1 基调配色 2 对比配色 3 混合配色 4 陈设品配色第7章 室内色彩的作用实例分析 1 平静 2 热情 3 健康 4 自然参考文献

<<室内装饰色彩分析与应用>>

编辑推荐

杨玮娣、李湘媛主编的《室内装饰色彩分析与应用（第2版）》以室内装饰色彩设计为中心，讲述色彩设计的基础知识和实际的色彩设计案例，着重突出对色彩的艺术表达能力、审美判断能力和创造性思维能力的培养。

全书分为两篇：设计因素和设计分析。

第一篇侧重于介绍色彩的基本理论，包括色彩学基础理论、设计色彩的原理、室内色彩的设计原则等；第二篇是室内装饰色彩的设计训练与分析。

书内配有大量的案例，并进行有针对性的分析与讲解，使理论和实际能紧密结合，并使本书图文并茂，起到很好的学习和参考的作用。

本书可作为普通院校艺术设计学科环境艺术设计、展示设计、装潢设计等专业相关课程教材，也可作为高等职业技术教育艺术设计专业教材，还可作为企业培训教材及室内设计专业人员的参考读物，更可以作为广大家居装饰爱好者的参考及入门书。

<<室内装饰色彩分析与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>