

<<中国民间美术>>

图书基本信息

书名：<<中国民间美术>>

13位ISBN编号：9787508520254

10位ISBN编号：7508520254

出版时间：2011-1

出版时间：靳之林、世纪英信 五洲传播出版社 (2011-01出版)

作者：靳之林

页数：154

译者：世纪英信

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民间美术>>

内容概要

Las bellas artes folklóricas chinas son el arte de imágenes visuales creado para cubrir la propia necesidad de vida social del pueblo chino, que mezcla en la forma de la vida social tal como la vida productiva, los artículos de primera necesidad, el rito de vida y la convicción y tabú, etc. La connotación cultural y la forma de arte contienen tanto el sedimento de cultura e historia de China con siete u ocho mil años, desde la sociedad primitiva hasta hoy en día, como las ruinas de la cultura primitiva del culto a la naturaleza, al totem, a antepasados, y la cultura contemporánea de la economía y artículos, que pueden llamarse el fósil vivo y el museo de la cultura e historia de la nación China.

作者简介

Jin Zhilin , nacio en 1928 , de Luannan deHebei. En 1951 se graduo de la AcademiaCentral de Bellas Artes. Se dedica a lainvestigacion y la ensenanza de bella artefolklorica y el oleo. Ahora es el profesor titularde la Academia Central de Bellas Artes , elconsultor del Comite de esta Academia , y elmiembro del Comite de Expertos del Proyectode Proteccion a la Cultura Folklorica NacionalChina del Ministerio de Cultura. Sus obrasprincipales son: Libro del Arte Popular China yla Cultura Arqueologica , El Patr6n de la NacionChina y el Dios de Propagaci6n-el Bebe conCabello Enrollado , Arbol de Vida , Qin Zhidao , Generacion tras Generaci6n , etc.

章节摘录

版权页：插图：

<<中国民间美术>>

编辑推荐

《中国民间美术(西班牙文版)》由五洲传播出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>