

<<追寻杜拉斯的足迹>>

图书基本信息

书名：<<追寻杜拉斯的足迹>>

13位ISBN编号：9787508608891

10位ISBN编号：7508608895

出版时间：2007-6

出版时间：中信出版社

作者：阿兰.维贡德莱

页数：142

译者：胥弋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追寻杜拉斯的足迹>>

内容概要

她是法国当代最著名的小说家，是年轻人心中的时尚符号，让我们徜徉在她的传奇经历中感受她的多彩人生。

“我看见了日光下所发生的一切……我看见了。

我看见一切都是虚空，一切都是捕风。

我看见那些弯曲的不能再直起来。

我看见那些缺少的不能被填满。

” 玛格丽特·杜拉斯，法国当代最著名的小说家、剧作家、电影艺术家。

她一生经历曲折、传奇，作品数量众多，但只有1984年的《情人》，让她获得了龚古尔文学奖，使她成为享誉世界的法语作家。

一时之间，玛格丽特·杜拉斯成为众多年轻人心中的时尚符号，她的小说、感情经历、喜好、审美品位被无数“小资”追捧。

虽然《情人》的女主角有着杜拉斯清晰的烙印，但远不能涵盖这位法兰西女子的多彩人生与飞扬才情。

踏着她的足迹，就是走在她所开辟的水道和沙砾之路上，就是走在没有任何描绘，没有任何标记的边缘。

她的领地总是变幻不定，偶然的停泊不是为了歇息，而是为了更好的出发。

杜拉斯已成为我们的最后一位大作家。

她用一种无限忠贞写着相同的故事。

玛格丽特·杜拉斯在写作时，让读者沿着自己的足迹走，让他们走得很远，进入到世界和时间的黑夜中，走进贴近真理的作家的领地，走到理解的神秘之路上。

在这里我们跟随著名的研究杜拉斯的专家 阿兰·维贡德莱，在他诗样语言中，感受杜拉斯的传奇人生：她的痛苦的童年、曲折的写作之路、起伏的爱情，以及她独特的思想。

<<追寻杜拉斯的足迹>>

作者简介

作者：(法)阿兰·维贡德莱 (法)安妮·斯坦莱恩 译者：傅冲阿兰·维贡德莱，大学教师、作家和传记作者。

除去从事圣-埃克苏佩里、加缪、巴尔塔斯、兰波、萨冈等人的研究，他被公认为是最著名的研究杜拉斯的专家之一，是法国杜拉斯研究会会长，出版的有关杜拉斯的专著至少有六本之多，被翻译成多种文字在世界各地出版。

绘图作者简介 安妮·斯坦莱恩，图案设计家和插图画家，《旅行手册》重要编委之一。文艺复兴杂志社出版的《布基纳法索》、《摩洛哥》作者。

<<追寻杜拉斯的足迹>>

章节摘录

插图

<<追寻杜拉斯的足迹>>

编辑推荐

她是法国当代最著名的小说家，是年轻人心中的时尚符号，让我们徜徉在她的传奇经历中感受她的多彩人生。

“我看见了日光下所发生的一切……我看见了。

我看见一切都是虚空，一切都是捕风。

我看见那些弯曲的不能再直起来。

我看见那些缺少的不能被填满。

” 玛格丽特·杜拉斯，法国当代最著名的小说家、剧作家、电影艺术家。

她一生经历曲折、传奇，作品数量众多，但只有1984年的《情人》，让她获得了龚古尔文学奖，使她成为享誉世界的法语作家。

一时之间，玛格丽特·杜拉斯成为众多年轻人心中的时尚符号，她的小说、感情经历、喜好、审美品位被无数“小资”追捧。

虽然《情人》的女主角有着杜拉斯清晰的烙印，但远不能涵盖这位法兰西女子的多彩人生与飞扬才情。

踏着她的足迹，就是走在她所开辟的水道和沙砾之路上，就是走在没有任何描绘，没有任何标记的边缘。

她的领地总是变幻不定，偶然的停泊不是为了歇息，而是为了更好的出发。

杜拉斯已成为我们的最后一位大作家。

她用一种无限忠贞写着相同的故事。

玛格丽特·杜拉斯在写作时，让读者沿着自己的足迹走，让他们走得很远，进入到世界和时间的黑夜中，走进贴近真理的作家的领地，走到理解的神秘之路上。

在这里我们跟随著名的研究杜拉斯的专家 阿兰·维贡德莱，在他诗样语言中，感受杜拉斯的传奇人生：她的痛苦的童年、曲折的写作之路、起伏的爱情，以及她独特的思想。

<<追寻杜拉斯的足迹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>