

<<血色交割单>>

图书基本信息

书名：<<血色交割单>>

13位ISBN编号：9787508626062

10位ISBN编号：7508626060

出版时间：2011-4-25

出版时间：中信出版社

作者：仇晓慧

页数：372

字数：354000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<血色交割单>>

### 内容概要

每个人一生中都会遇到一只蝴蝶，蝴蝶效应的蝴蝶。

袁得鱼的蝴蝶是一张交割单。

人称“证券教父”的父亲袁观潮卧轨自杀后，16岁的袁得鱼在父亲遗留的手表后盖中第一次见到了那张沾着血迹、写着7个人名的交割单。

这7个人，是友是敌？

到底谁才是害死父亲的真正凶手？

揣着那张写着复仇密码的交割单，袁得鱼被命运拉扯着进入证券业，展开了征战上海金融界的旅程。

他一次次接近真相，一次次与狼共舞，一次次绝地搏杀，走出一条沾满血色的复仇之路。

中间，他得到一位驰骋资本市场多年的大师的帮助，后又交到一个可以让数字跳舞的天才操盘手当兄弟，另有不为利益所动的红颜与他相守相知。

金钱、权谋、欲望、残酷……中国股市20年的缩小版图在一个小人物懵懂追寻真相的过程中展开。

邪恶尽头，谁将掌控下一个时代？

## <<血色交割单>>

### 作者简介

仇晓慧：生于上海，80后。

长年混迹投资圈的财经记者，现供职于第一财经，财经作家吴晓波力荐的新生代金融才女。

11岁起在全国刊物上发表小说，中学时期曾与韩寒一起获得新概念大奖，后成为《萌芽》杂志鼎盛时期最有人气的小说作者之一。

首部财经纪实作品《私募》江湖被誉为中国版的《对冲基金风云录》，以曲折的文笔描绘了众多投资人物的命运，贯穿以波澜壮阔的史实，迅速成为畅销之作。

<<血色交割单>>

书籍目录

- 第一章 手表的秘密
- 第二章 重回上海滩
- 第三章 新资本游戏
- 第四章 高人在潜伏
- 第五章 申高保卫战
- 第六章 巧破大阴谋
- 第七章 大意失荆州
- 第八章 虎口夺海元
- 第九章 最血腥盘面
- 第十章 三放烟花局
- 第十一章 跨年鸿门宴
- 第十二章 无极美人计

## &lt;&lt;血色交割单&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 手表的秘密 “每辆火车都装载了罪恶的货物。

”——艾登堡，《上海火车》——1995年5月29日（农历一九九五年五月初一）傍晚，一个少年矫健的身影飞鸟一般冲破了薄雾迷蒙的黄昏。

他叫袁得鱼，袁观潮的儿子。

经过花园路的时候，他停下脚步，被转角处糖炒栗子的香味吸引住了。

他像往常一样，买了两袋。

以往每天放学，他总会在这个小摊上买两袋糖炒栗子，一袋自己吃，一袋给爸爸。

这次，给爸爸买的这袋，量破天荒的多，要九毛钱，平时大约只要两三毛钱。

称完重，卖栗子的阿公又娴熟地抓了两颗放入袋子，说：“你爸爸一定很开心。

”他的嘴角上扬，轻轻狡黠一笑，抱着两个褐色纸袋继续往西江湾路跑去，一路上撒下栗子的甜香。

这一天，对于资本市场而言是个特殊的日子，一只叫做帝王医药的股票被载入中国资本市场史册。

开盘时的刀光剑影在袁得鱼脑海中不断闪过，持续多日的鏖战终于可以一决高下，黑色帷幕背后的答案将被揭开，决定上天入地的胜负格局。

他并不看重结果。

对他来说，就算爸爸倾家荡产，又有什么关系呢？

重要的是，爸爸又可以回来了，如果相处就是一种幸福，那就绝对足够了。

太阳对这个世界还有些留恋，上海滩的天空笼罩着一片奇异的紫色，就像有一层水粉颜料稀薄均匀地涂在上面，呈现出一片祥和而瑰丽的风情。

白天过渡给夜的黄昏，如此漫长。

袁得鱼的家在西江湾路的一个弄堂里，对面就是中国第一条商业运营铁路——吴淞铁路。

这条铁路的最早通车时间可以追溯到清道光23年——那年，上海这个城市才刚刚开埠，铁路苏醒于那个承前启后的商业年代。

不论历史如何变迁，这条铁轨上飞驰的火车总是载满货物，从起点开往终点，周而复始，在上海东北部穿行了整整一个世纪。

袁得鱼跑向铁轨，他一眼就看到了铁轨旁爸爸的背影，心里别提有多高兴了。

“爸爸……”他万万没有想到，这个男人转过头望着他，一动不动，在火车到来的一瞬间，如同一尊坍塌的石像般，突然笔挺挺地朝铁轨方向倒了下去。

一阵振聋发聩的汽笛声冲破了暮色的宁谧，粗暴地劫走了人们内心的平静。

强大的声波把路两旁树木上的麻雀纷纷震落在地。

一只麻雀恰好掉落在少年脚边，在地上惊慌失措地扑扇着翅膀。

袁得鱼手上的纸袋滑落在地上，身体就像是被火车呼啸而来的风狠狠地抽了一下，紧绷绷的无法动弹，背部僵硬得生疼，分不清是恐惧、悲恸还是愤怒。

伴随着巨大的声响，火车踉踉跄跄地在铁轨上“隆隆”滑出20多米才停下来。

这辆火车明显是辆货车，八节车厢紧紧相连，箱体是灰蒙蒙的土色。

每节车厢里都堆着高高的货物，一块块厚重粗糙的油布覆盖在上面，绿色的尼龙绳勒在货物上，透过绳洞，依稀可见货物的大抵形状。

袁得鱼的黑色眼珠清澈而明亮，却看到了最触目惊心的场景。

后来他的很多梦似乎都在重复着这个场景。

满载货物的黑压压的火车，拖曳着全世界最恐怖的利器——嵌入轨道的“T”字形铁轮犹如两把“铡刀”，在飞速旋转中被打磨得锋利异常，呼啸而来。

鲜活的肉体在车轮下像是在跳桑巴舞，随着车轮的节奏歪曲扭动，被纷至沓来的铁轮一遍又一遍地蹂躏。

就像是厨娘刀下一团被剁得乱糟糟的咸菜，血管爆裂，无数把铡刀轮番落下，“咸菜”被撕裂开来，截断的躯体又被车轮卷起翻转，砸到铁轨上，血肉飞溅，铁轨上沾满了黏稠浆液，湿答答地淌下来...  
...车轮渐渐停止转动。

## &lt;&lt;血色交割单&gt;&gt;

硕大的火车就像一个魔鬼风轮，旋转起来什么都是模糊的，只有等到停止下来，人们才能清晰地看到最恐怖的图案。

袁得鱼分明看到车轮上挂着一只血肉模糊的手，毫无疑问那是父亲的手，他小时候还经常拿起这只厚厚的大手把玩，在爸爸手心里乱画，让爸爸猜他刚学会的字。

这只曾抚摸过他的脸的手，变成了青黑色，沾着几缕血丝。

一个正在路边倒垃圾的妇女好奇地凑近，轻轻扫了一眼，就止不住地呕吐起来。

浅紫色的天空，就像是被用什么锐利的刀具，划开了一道硕大的口子。

轻盈的帷幕就这么被生硬地撕扯开来，一下子抖落出藏在里面的黑色的脸，沉沉黑夜来临了。

周围一片死寂，一只白色的鸟在天空划过。

少年怔在那里，他忽然觉得喉咙里热乎乎的，像是有什么东西要一股脑儿奔涌而出。

他张开嘴，竟控制不住地发出如同受伤野兽般的凄厉而嘶哑的号叫。

几个警察懒洋洋地走过来，拨开围观的人群。

少年迅速抽出一个警察身上的警棍，飞快地跑起来，冲向前方。

他在火车头前停下来，两只手把住棍子，用尽全身力气一下一下砸向火车头。

警察来了，将他手上的警棍夺下后，少年又操起枕木旁边的石块，“咣当咣当”一下下往火车头上砸去，生硬的铁皮零星擦出了几颗火花。

“他是死者的儿子袁得鱼……”有人说道。

“死的那个不就是帝王医药中，输掉33个亿的袁观潮吗？”

“今天帝王医药的股价怎么回事？”

最后9分钟交易为什么宣布作废……”疯狂地砸了很久，袁得鱼终于用完了浑身的力气，四肢瘫软下来。

他停下来，站立到火车头的正前方，仰头张望，如果对面是个人，不管他有多高，袁得鱼都有十足的胆量冲上去，把对方的头给扭下来。

但这个庞然大物让他产生了无以复加的绝望。

这是一具硕大的钢筋铁骨，小时候，这个工业革命的产物在城中央雄赳赳地呼啸而过，喷云吐雾的样子还曾让他无比兴奋，现在在它的面前，他严重地意识到自己的无力。

渐渐地，他的情绪平静下来，走到了清理现场。

袁观潮的几截躯体被工作人员从火车底下拖出来放在了一个白色粉笔画好的圆圈内，皮肤上残存的衣衫都裂成了碎片，刀口切下的地方已经彻底烂掉了。

袁得鱼不敢相信这些残破的肢体跟爸爸有什么关系，他认出最大的一块是爸爸的右上躯干，这只右手臂曾经牢牢地抱紧自己。

尸块连带着的脑袋血肉模糊，但也可以依稀看出来，他的眼睛微闭，表情没有丝毫惊恐，嘴角竟是向上扬的，显得如此安详。

工作人员正在清理铁轨，转眼那里只留下一摊血迹。

袁得鱼想起什么，把刚才掉落在地的装糖炒栗子的袋子捡起来，缓缓把里面的栗子倾倒了出来，有几颗砸落在铁轨上，弹起来，发出清脆的响声。

当最后一颗落在铁轨上时，袁得鱼呆呆地看了一会儿，双腿突然一弯就跪在了枕木旁尖锐的碎石上，他嘴里喃喃地说：“爸爸，求你，吃一颗糖炒栗子吧。”

没过多久，一辆黑色的捷豹停在路边。

车里走出一个40多岁、高大挺拔、戴着眼镜的男子。

他直接走到看护围栏的警察跟前：“我叫唐子风，请让我处理死者的后事，我跟他是世交，死者只有一个未成年的孩子，他的妻子也早就过世了……”看了一眼袁得鱼后，他欲言又止。

袁得鱼恶狠狠地看着他，看他走，便冲上前去，怒斥道：“唐子风，你不要在这里假惺惺！”

“唐子风赔笑道：“你怎么这么跟唐叔叔说话？”

“就是你害死了我爸爸！”

“袁得鱼确定地说。

“傻孩子，你不要听其他人乱说，我跟你爸爸可是拜把子兄弟。”

## &lt;&lt;血色交割单&gt;&gt;

”唐子风微笑着说。

袁得鱼依旧咄咄逼人：“你滚！”

我跟我爸爸都不想见到你！”

”车子上又走下来两个人，袁得鱼都不认识，一个人有些矮小，还有一人很是魁梧，戴副黑色的墨镜，袁得鱼总觉得这个魁梧的人自己在哪里见过。

“子风，不要管这小屁孩，反正袁观潮的事，全包在我们身上了。”

”魁梧的墨镜男声音洪亮，带着股不可违背的威严。

“你们是什么人？”

我不允许你们碰我爸爸！”

”袁得鱼大声叫起来。

一个看起来有30多岁的男子从人群中走出来：“得鱼，我来了，不要难过，有我在……”“魏叔叔！”

”袁得鱼一下子扑在这个男子身上，哭了起来。

袁得鱼口中的魏叔叔是袁观潮的得力干将魏天行，平时与袁观潮以哥们相称，袁得鱼也与他颇为投缘。

正在这时，袁得鱼听到法医飘来一句：“我们取一些碎片……”袁得鱼转头看见法医拿着一把镊子，从铁轨上撕下一片黏黏的残缺的肉皮，便立即冲过去，怒目圆睁地说：“你说什么？”

”“碎片？”

”法医对袁得鱼的反应迷惑不解。

没想到袁得鱼一个拳头不由分说冲着他的鼻子就是狠狠一下，他躲闪不及，捂着脸跳了起来。

袁得鱼还想再教训法医一下，被身后的两个警察牢牢拉住，但他还是恶狠狠地道：“你竟敢说我是碎片！”

”“受刺激了，这孩子……”法医摇了摇头，从包里取出一个东西，袁得鱼只觉得被什么东西戳了一下，还没等反应过来，就浑身软绵绵地倒了下去。

二这天晚上，袁得鱼做了一个很长很长的梦，梦里一个与他爸爸长得一模一样的布偶在他眼前不停跳动，这是一个缝制的布偶，全身上下都有明显的针线缝补的痕迹，屁股上还拖着一个没有剪掉的线头。

那只好看有力的手，也被缝了起来。

奇怪的是，手与手臂的接缝处，醒目地系了一条红色的丝巾。

为了证明自己安然无恙，爸爸仿佛还特意握了握拳头。

“爸爸……”袁得鱼大声呼唤着。

梦中的场景旋即被拉到铁轨旁。

袁得鱼与父亲并肩走着，周围充满着静谧祥和的气氛，就像自己那段完美无缺的童年……袁观潮出事之前，每天傍晚，他们父子俩总会一起沿着家门口的钢轨闲逛半天。

“爸爸，为什么上海的路名都是全国各地的名字呀？”

”袁得鱼想象着，把全国地图放在上海市地图上，闭着眼睛就可以知道某条路在哪里，这真是个伟大的创意。

“这是因为上海要靠全国各地支援。”

”父亲说。

那个年代，上海所需的原材料80%由国家调拨，名副其实是全国支援大上海。

同时，上海也是中国经济的火车头，是中国的加工厂，是占全国80%的纳税大户。

还有一次，袁得鱼遭富家子弟欺负，父亲就对他说：“当你恨一个人的时候，就用资本武器战胜它。”

如果他家里有钱，你就去收购他们家的资产。

武力是最低级的方式，只有愚蠢的人才用它。

”父亲经常问他：“得鱼，你们今天上课学了什么？”

”“今天学了一篇课文，讲爱迪生发明电灯的故事。”

他说了一句名言：天才是99%的汗水加1%的灵感。

”“孩子，爱迪生这句名言下面还有一句——往往，这1%的灵感才是最重要的。”



## <<血色交割单>>

你说，爱迪生的成功是因为天赋，还是因为勤奋呢？

” “ 是天赋，爸爸。

” “ 对，要记住，世界上多数人知道的信息是不全面的，你只有知道更多信息，才能作出更准确的判断。

” “ 爸爸，今天我们英语课上还教了Seeing is believing。

如果听取大多数人的意见是不可取的，那眼见为实对不对呢？

” “ 也未必是正确的。

聪明的人不会完全依赖眼睛，而是依靠逻辑来判断真理。

” “ 爸爸，这是什么意思？

” 袁观潮拿出一枚硬币：“你看，这是一块钱。

我把它放在手心里，你向它吹口气。

” 袁得鱼将信将疑地吹了一口气。

“现在，它不在我手里了，你相信吗？

” “ 怎么可能？

我刚才看到你拿在手里的。

” 袁得鱼笑了一下，使劲掰开爸爸的手。

果然，手心里的硬币不见了。

袁得鱼吃惊地张大了嘴巴。

“再看看，这枚硬币在哪里？

” “ 啊！

” 袁得鱼惊叫起来，硬币又回到了爸爸手里。

“这下你还相信眼见为实吗？

” “ 这…… ” “ 只有逻辑是可信的，一套正确的逻辑判断，要比眼睛可信上百倍。

” “ 那怎样才能有逻辑呢？

” “ 逻辑是人人都具有的一种能力，但超强的逻辑可能就是爱迪生说的1%的灵感了。

你以后会知道，超强的逻辑对于一个非凡的投资人，将是多么重要。

” ……接着梦境开始比现实还要现实。

爸爸正温柔地冲他笑着，突然就直挺挺地坠入铁轨，而火车正好呼啸而过，轰隆直响，卷起一阵狂风。

铁轨下方，也不再是石块与枕木，而是一道沟壑，像是一个深不见底的洞穴，从底下冒出嗖嗖的冷风，像要把人吸进去。

他看到一块块肉体朝他奔涌而来，形状与白天自己见过的一样，被切断的，沾满血的，断成一截一截的……火车不知怎的又掉过头来，对袁得鱼开了过来。

袁得鱼毫无畏惧地冲上前去，他感到晕眩，周遭场景开始变得不真实……他咳嗽着醒来，浑身发抖，真切地认识到，父亲已经被强大的火车黑洞带走了。

5月29日，震彻资本市场的帝王医药事件，伴随着袁观潮的死亡，被烙下了一个永久悲情的印记。

接下来的几天，黑云压城，大雨不绝。



## <<血色交割单>>

### 媒体关注与评论

晓慧是个很有天分的“金融才女”，这从她的处女作《私募江湖》就可以看出。

专业的财经背景赋予《大时代》不同于其他小说丰厚质感，贴近新闻笔法的笔触又给小说增加了许多现实性，细腻的女性视角但又大气的行文风格给小说又添加了一份独特的冲突感！

——蓝狮子出版人、财经作家 吴晓波《大时代》用一个小人物的命运把20年间金融商战大事件串联起来，不仅可以从中体会到悬疑小说所带来的畅快阅读感觉，更能让人真切地看到一些目前还不为人知的金融暗战，窥见众多资本大亨们玩的智慧谋略，是近年来文学与金融结合的最佳作品，是对资本市场20周年最好的回顾与献礼。

——上海奥锐万嘉创投基金董事长兼总裁 阚治东商场如战场，诸多形式的商场中，资本市场的奥妙和险恶为最甚，也最能折射人性的复杂。

仇晓慧要以小说形式挑战这一领域，值得期待。

——《第一财经日报》总编辑秦朔

## <<血色交割单>>

### 编辑推荐

《血色交割单(大时代第一季)》编辑推荐：2010年是中国资本市场20年。  
在过去的20年中，中国股市由新生慢慢成长起来，中间到底经历了怎样的变化？  
中国股市中存在哪些不为人知的内部交易？  
大型资金是如何利用老鼠仓赢利的？  
为什么散户总是容易赔钱？  
股市中“消息”的可信度有多高？  
股市中有什么是我们可以相信的，还是除了自己，我们根本就谁都不能相信……所有这些疑问都可以在这本书中找到答案。  
本书为《私募江湖》作者仇晓慧金融悬疑小说处女作，细腻的女性视角和宏大的历史叙事串联起资本市场的大事件，为您完整揭秘中国股市。  
过去的资本大时代是谁掌握？  
将来的大时代又会在谁的手里？

<<血色交割单>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>